الجماهير

جريدة يومية سياسية ■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

السبت ٤ حزيران ١٩٨٨ ـ ١٩ شوال ١٤٠٨ هـ العدد ٦٨٣٥ السنة ٢١



قلوب العراقيين بيتك الكبير يا قائدنا الحبيب

■ الرئيس القائد يرأس اجتماعاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب ■

■ في محاولة بائسة من حكام ايران الصهاينة للتغطية على هزائمهم العسكرية المنكرة :

طائرة ايرانية استهدفت دار سكن السيد الرئيس في قرية العوجة

■ مقاوماتنا الارضية ترغم الطائرة المعادية على الفرار بعد ان طاشت سهامها ■

العراق يحتفظ بحقه في الرد الساحق الشامل

■ قيادتنا الحكيمة تتخذ قراراً بعدم الرد المباشر حتى يتجرع حكام طهران المجرمون المزيد من مرارة الهزيمة ■

التظاهرات الجماهيرية العفوية العارمة تستنكر المحاولة الايرانية الخائبة

■ التفاصيل ص ٣ ■

مع الاحداث

السلام أو السقوط التام

■ جياد تركي ■

منذ مجيء خميني الى قمة السلطة في ايران . وبالطريقة المشبوهة المعروفة لدى الجميع وهو يدق طبول الحرب ويقرع اجراس العدوان على العراق والاقطار العربية الخليجية ولكنه ومن منطلق الاطماع الفارسية القديمة وحقد المجوس على العراق فضل شن عدوانه الغادر على ارض الحضارات والمقدسات وقد كان يعتقد ان مثل هذا العدوان يمكنه من احتلال العراق ، او بعض من اجزائه الجنوبية لتكون منطلقا لزحفه اللاحق نحو ابتلاع الاقطار الخليجية وغيرها من الاقطار العربية المجاورة . هكذا كان يامل ويتصور مشعوذ طهران ودجال العصر الحديث ..

غير ان احلامه الشريرة هذه قد اضحت كابوسا يقلق منامه ويعيش معها حالة من الرعب والهلع الدائم فالعراق شعبا وقيادة وجيشا افسد كل أماله وامانيه المريضة من خلال الضربات الموجعة التي تلقاها في مختلف الجبهات ولاسيما الضربات القاتلة الاخيرة في عمليتي « رمضان مبارك » و« توكلنا على الله » لتحرير الفاو والشلامجة وقد افقدت هاتان العمليتان البطوليتان اللتان لم تفصل بين الاولى والثانية الا ايام قليلة ، الايرانيين صوابهم وتوازنهم ووضعتا نظام خميني ليس في الزاوية الحرجة حسب وانما في ساحة الهزيمة والاندحار المهينين .

فالعراق الذي كان ولأمد قريب ينتهج أسلوب الدفاع ضد الهجمات الايرانية المتتابعة للدفاع عن ارضه واستقلاله ، تحول اخيراً الى استراتيجية الدفاع والهجوم في آن واحد . هذه الاستراتيجية التي أثبتت المعارك البطولية في الفاو والشلامجة نجاحها وسلامة توقيتها وبراعة تخطيطها مما ترتب على هذه الاستراتيجية قلب جميع الحسابات والتوقعات لمسار الحرب العراقية الايرانية ليس لدى « القيادة الايرانية » وانما على مستوى التوقعات الدولية ايضا .

ولم يتحدد او ينحصر تاثير انتصار قواتنا البطلة على ساحة المعركة وهزيمة فلول المعتدين وقتل واسر مجموعات كبيرة منهم وانما تجاوز هذا التاثير حدود التحرير والانتصار في سوح المعارك الى الساحة والشارع الايراني وزرع اليأس والاحباط في نفوس اولئك الذين يزج بهم نظام خميني في اتون المحرقة من حراسه وجنوده .

يضاف الى ذلك ان الانتصارات المميزة في الفاو والشلامجة قد وضعت نظام خميني في اشد المازق التي يمكن أن يواجهها نظام نتيجة صلفه وعدوانيته وعدم احترامه للارادة الدولية والاسلامية والاستهتار بكل القيم والشرائع السماوية هذا المازق الذي يمكن أن يضاف الى مازق الخلافات بين زمر النظام وتلاشي نفوذ وقلة تاثير خميني نفسه على رجال الطغمة الحاكمة وعدم تمكنه من السيطرة على الشارع الايراني اذ اخذت الجماهير الايرانية زمام المبادرة وعبرت عن رفضها ومعارضتها للحرب ولسياسة خميني بتظاهرات وتصادمات مع حرس خميني ووقوع أعداد من الجرحى والقتلى من كلا الجانبين في الوقت الذي تعززت فيه مكانة العراق عربيا ودوليا .

وعلى الرغم من هذه الانكسارات والهزائم والعزلة الدولية كلها وتردي الروح المعنوية لدى القوات الايرانية والتدهور النفسي والاقتصادي الذي تعيشه ايران مايزال النظام الايراني يصر على مواصلة الحرب والعدوان معتمدا بذلك على الدعم الصهيوني وبعض حلفائه الذين لن ينجوه ابدا من المصير الذي ينتظره وهو الهلاك التام والسقوط النهائي وان انتصارات الفاو والشلامجة ماهي الا البداية في عملية الاطاحة بتلك الرؤوس المتعفنة الخاوية التي لن ينقذها من هذه النهاية الا الاقرار بالسلام والقبول بالقرار (٥٩٨) الذي ينهي الحرب ويوطد السلام في المنطقة لصالح الجميع وفي المقدمة شعبنا العراقي والشعوب الايرانية .

■ حزيران .. والمتغيرات التاريخية ■

ارادة النصر العراقية العربية في مواجهة التحديات العدوانية والصهيونية



قرار التأميم الخالد رد على النكسة ..

وانتصارات قادسية صدام ردت على ضرب مفاعل تموز السلمي

يمكن اعتبار الاسبوع الأول من حزيران من الاسابيع التي شهدت اكبر الخطوات التي اتخذها العراق في مواجهة التحديات الاجنبية في مطامعها ومصالحها سواء السياسية منها او ما يتعلق بنهوض الامة العربية وانتزاع ثرواتها من الاحتكارات الغربية وتوظيفها في عمليات البناء والتقدم والتصدي للعدو الصهيوني .

ففي الأول من حزيران عام ١٩٧٢ اتخذ العراق اول خطوة حاسمة بتاميم عمليات شركات النفط الاحتكارية التي ظلت مهيمنة على الانتاج النفطي وعلى الثروة العراقية الرئيسة مدة تزيد على الاربعين عاما .

ومما لاشك فيه انه كان لهذه الخطوة تاثير مباشر بل حيوي على مجمل التطورات النفطية التي حصلت في المنطقة . كان احد نتائجها تغيير الشركات اساليب تعاملها مع الاقطار المنتجة التي رفعت مشاركتها في الصناعة النفطية من ٢٠ الى ٢٥ الى ٦٠ بالمائة يومها وتلاها بعد ذلك تاميم تلك الصناعة الحيوية . مما يعني ان العرب ولأول مرة في تاريخهم سيطروا على ثروتهم النفطية سيطرة كاملة .

خطوات متلاحقة

ولم يكتف العراق يومها بتاميم حقول الشمال بل اصدر القانون رقم ٦٩ لسنة ١٩٧٢ حدد فيه انشاء شركة حكومية باسم « الشركة العراقية للعمليات النفطية » تقوم مباشرة بالاشراف على ادارة شركة نفط العراق المؤممة .

وكان العراق قد مهد لخطوة التاميم بتصدير اول شحنة من حقل شمال الرميلة في الجنوب والذي تم عن طريق الاستثمار الوطني في السابع من نيسان عام ١٩٧٢ .

وبعد مرور ثلاثة اعوام وبالتحديد في ٨ كانون الاول عام ١٩٧٥ اصبح العراق يمتلك صناعته النفطية مائة بالمائة بعد تاميم ماتبقى من الحصص الاجنبية في شركة نفط البصرة .

العراق يثبت دوره القيادي

وبامتلاكه لكامل ثروته النفطية استكمل العراق سيادته ولم يعد بمقدور اية جهة التعرض له ولا التحرش به او النيل منه . فقد اثبت دوره القيادي في الامة وصفاء سياسته الوطنية والقومية ودعمه لاية حركة تحررية في الوطن العربي تهدف الى تحقيق المصالح العربية وتحديها للمطامع الاجنبية .

وبعد ان كانت العائدات النفطية تبدد في امور تافهة . كان العراق في مقدمة الاقطار العربية التي وظفت ايراداتها النفطية في عمليات البناء والتقدم التي شملت جميع الحقول والميادين . وهكذا تحولت الصناعة النفطية الى جزء فعال من الاقتصاد الوطني .

يمكن القول ان الصناعة النفطية التي اثبت العراق كفاءته في ادارتها وتسويقها واستثمارها خلقت اوضاعا جديدة في العراق . مكنته من الانتقال الى مراحل اخرى اكثر تطورا . لاسيما بعد ان تطورت استخدامات النفط ليدخل مجال الصناعات الكيمياوية ذات الاهمية الاستراتيجية .

الذرة للاغراض السلمية

ولم يكن العراق بعيدا عن هذه الاستخدامات فقد اقام العديد من معاملها سعيا وراء دعم صناعته الوطنية والابتعاد تدريجيا عن سياسة الاستيراد . بل لم يقف في استثمار ايراداته النفطية عند هذه الحدود وانما تمكن من مسايرة الدول المتقدمة في استخدام الذرة للاغراض السلمية .

ومثلما تمكنت عشرات الدول من تنويع استخداماتها للطاقة فقد تمكن العراق من اقامة مفاعلات نووية لتوليد الطاقة وبالتالي تخريج علماء في هذا الميدان الحيوي الذي تبني عليه الانسانية امالا كبيرة .

وفي الوقت الذي كانت عجلة التقدم والتنمية تسير بانتظام محققة المعجزات لابناء العراق والامة ، كان الصهاينة يمهدون لوقف تلك العجلة بالايعاز الى عملائهم في طهران لشن الحرب العدوانية عليه ، ثم باثارة ضجة حول اهداف العراق من اقامته مفاعلا نوويا . وكان ابرز الذين ساهموا في اثارة الضجة الصهيونية (راندولف تشرشل) حفيد رئيس وزراء بريطانيا السابق ونستن تشرشل اذ نشر مقالا في (التايمس) اللندنية اوائل عام ١٩٨١ زعم فيه ان العراق يوشك ان ينتج قنابل ذرية . متناسيا عن عمد ان مفاعل تموز كان مخصصا للاغراض السلمية وان العراق احدى الدول الموقعة على معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية في العالم التي مازال الكيان الصهيوني يرفض توقيعها .

قانون وكالة الطاقة

كما ان العراق مثل غيره من الدول الموقعة على ميثاق وكالة الطاقة الدولية التابعة للامم المتحدة ومقرها فيينا يخضع لقانونها الذي يقضي باجراء تفتيش على منشاته الذرية للتاكد من الوجهة السلمية لها .

وفي السابع من حزيران عام ١٩٨١ قام العدو الصهيوني بشن غارة جوية له على منشاتنا النووية السلمية منتهكا لسيادة العراق واجوائه ، وسط احتجاج المجتمع الدولي على ذلك العدوان الصارخ .

لقد كان ضرب المفاعل النووي العراقي جزءا من تآمر الصهيونية على التقدم العلمي الذي احرزه العراق ولادخال الرعب في نفوس اعداء الامة بل ان ادانة المجتمع الدولي لذلك العدوان لا يدل على ما اثاره تقدم العراق من حقد وكراهية لدى اولئك الاعداء حسب . بل ان انتخابه كاحد نواب مدير عام وكالة الطاقة النووية في فيينا العام الماضي اكد المكانة العلمية المرموقة التي يحتلها في المجتمع الدولي .

نصر دبلوماسي للعراق

ومن المفيد الاشارة الى ان العراق حقق نصرا دبلوماسيا كبيرا على العدو الصهيوني عندما تبنى المؤتمر العام للوكالة الذي انعقد في ٢٥ ايلول الماضي مشروع قرار ساهمت بقية الاقطار العربية في تقديمه يطالب الكيان الصهيوني ان تخضع جميع مرافقه النووية الى ضمانات الوكالة . وصوتت الى جانب القرار وقتها (٤٨) دولة وعارضته (٢٩) معظمها غربية وامتنعت (١٢) عن التصويت

بموجب القرار ستناقش الدورة المقبلة لمؤتمر وكالة الطاقة في ايلول المقبل « القدرات النووية الصهيونية والخطر الصهيوني » ويطالب القرار ايضا المدير العام للوكالة التي تضم (١١٣) دولة ان يقدم تقريرا الى مجلس المحافظين والمؤتمر العام حول تنفيذه .

والواقع ان العدوان الصهيوني على مفاعل العراق السلمي جاء ليؤكد ايضا التعاون التسليحي الصهيوني الايراني وتنفيذ مخطط تفتيت المنطقة وتفكيك كل بنى الاقطار العربية التي نشأت عن « البلقنة » التي تلت الحرب العالمية الاولى لتحل محلها خارطة الصراعات الاقليمية . كما جاء في كتاب « اسرائيل من الارهاب الى مجازر الدولة » لمؤلفه ايلان هاليفي .

التصنيع لا الاستيراد

وفي خطابه التاريخي الموجه للامة بمناسبة ذكرى ثورة ١٧ تموز المجيدة العام الماضي . قال السيد الرئيس القائد صدام حسين « ان العراق لم يعد يتعامل مع السلاح المستورد تعامل المتلقي له فقط بل صار يطور السلاح ويكيفه وفق ظروفه وحاجاته » .

واضاف السيد الرئيس القائد قائلا :(ان ما تم صنعه وتصنيعه في هذا المضمار وما تم فيه من تطور يشير بحق الى قدرات فذة ومتميزة يتمتع بها العاملون في هذا القطاع) .

وكان السيد الرئيس القائد قد كشف النقاب في ايار عام ١٩٨٧ عن المستوى الذي وصلت اليه الصناعة العسكرية في العراق ، فاكد انه اصبح بمقدور العراق انتاج مدافع هاون بعدما كان يستوردها . تلك المدافع التي تلعب دورا مهما في الحرب البرية . وقال السيد الرئيس ان الانتاج ضرب رقما قياسيا اذ انتج من هذه المدافع (٤٦٦٨) خلال ٢٥ يوما . بينما الحرب الحالية تحتاج الى (٤٠٠) مدفع في العام .

بدء انتاج الصواريخ

وفي ٤ اب الماضي اعلن العراق انتاج صاروخ ارض ارض يبلغ مداه (٦٥٠) كم وقد نجحت تجربة اطلاقه . مما اكد بالدليل القاطع ان الصناعة العسكرية في العراق وصلت مستوى متقدما يبشر بالخير ويغني العرب عن استيراد العديد من الاسلحة التي تحاول الصهيونية دائما حرمانهم منها كلما اشتد الخناق حولها .

واثر هذا الاعلان العراقي علق محرر الشؤون العسكرية في صحيفة (يديعوت احرانوت) الصهيونية في عددها الصادر في ٩ اب ١٩٨٧ قائلا : « توجد لدى العراق صناعة عسكرية متطورة جدا . كما انه يمتلك موارد مالية كبيرة . وقد سبق لاسرائيل ان وضعت خطا احمر لدخول الجيش العراقي الى الاردن . ولاشك ان عليها تحديد مكان جديد لهذا الخط في اعقاب ظهور مثل هذه الصواريخ » .

حرب المدن الاخيرة

وفي حرب المدن الاخيرة استخدم العراق عددا كبيرا من هذه الصواريخ في توجيه الضربات الملحقة المدمرة الى مختلف المنشات والمؤسسات الاقتصادية والحيوية في سبع وثلاثين مدينة ايرانية منذ اواخر شباط وحتى نيسان الماضي حتى اصبح اسم صاروخ (الحسين) يدخل الرعب في نفوس الايرانيين .

وقبل بضعة اشهر نجح العراق في تطوير صواريخه وجعلها ذات مدى ابعد . وهكذا تم صنع صواريخ (العباس) التي تصل لمسافة (٩٠٠) كم مما عزز ذراع العراق الطويلة التي لن يقف امامها اي حائل .

بهذا الانتاج المتطور في السلاح الخفيف والثقيل الذي غدا اقوى دليل على التفوق والاقتدار العراقي . ونحن نوشك ان ننهي العام الثامن من الحرب بعد ثلاثة اشهر . اصبح بمقدور العراق ان ينتج صواريخه ويوظفها في معاركه وتحدياته للصهيونية ولاعداء الامة .

ولاشك في ان عملية (رمضان مبارك) التي استعاد فيها العراق شبه جزيرة الفاو من العدو الايراني في ١٨ نيسان الماضي وتحرير الشلامجة في عملية (توكلنا على الله) في ٢٥ ايار الماضي اكبر دليل على توظيف العراق لقدراته العسكرية في معاركه البرية .

الخبراء يعترفون

الخبراء العسكريون الأجانب اعترفوا وللمرة الاولى منذ سحب العراق قواته الى الحدود الدولية في صيف ١٩٨٢ ان قواته قامت بهجوم عسكري بري ناجح في الفاو بينما كانت معاركه السابقة دفاعية .

ولم تكن القوات العراقية مثار اعجاب في هجماتها الناجحة العديدة حسب . انما كان السلاح الجوي العراقي مثيرا للاعجاب ايضا لدوره الفعال في تحطيم آلة العدو العدوانية وحرمانه من تصدير نفطه الذي تمول ايراداته ماكنة الحرب .

وقد اكدت وكالة الصحافة الفرنسية في تحليل لها يوم ٢٠ ايلول الماضي ان السلاح الجوي العراقي اصبح اليوم اقوى سلاح جوي في منطقة الشرق الاوسط وقوة ضاربة كبيرة .

واشارت الوكالة ايضا الى دلالة الخبرة الكبيرة ومهارة الطيارين العراقيين في طيرانهم لمسافات طويلة جدا فوق البحر في منطقة تعج بالاساطيل ونجاحهم في ضرب اهدافهم بدقة .

الهجوم على لاراك

وليس الهجوم الجوي العراقي الناجح في ١٤ ايار الماضي على اضخم اربع ناقلات للنفط في العالم يستخدمها حكام طهران كخزانات في جزيرة (لاراك) عند مضيق هرمز سوى دليل اخر على قدرات العراق العسكرية فالطائرات قطعت اكثر من الف كيلومتر للوصول الى الجزيرة وضرب اهدافها الاستراتيجية وابتلعت مياه الخليج العربي حطام الناقلة الضخمة سوبر ـ سي وايز جاينت ـ التي تبلغ حمولتها (٥٦٤) الفا و(٧٣٩) طنا .

وقالت (الواشنطن بوست) تحت عنوان « العراق يضرب اكبر ناقلة في العالم » ان الهجوم العراقي على صناعة النفط الايرانية يبدو وكانه جزء من استراتيجية هجوم جديدة لضرب المصالح الاقتصادية الايرانية في الوقت الذي يقف فيه العراق على استعداد للتصدي لاي رد فعل ايراني بما يملكه من صواريخ بعيدة المدى

الانتكاسة لن تتكرر

هذه القدرة العسكرية العراقية الضخمة بكل ما فيها من ضروب التقدم في الاسلحة والمعدات واساليب القتال ستكون حائلا دون تكرار انتكاسة ٥ حزيران ١٩٦٧ التي الحقها فيها العدو الصهيوني العرب واحتل اجزاء من اراضيهم . في وقت لم يكن فيه العراق او اي من اقطار الامة العربية يملك تقرير مصيره . فسلاح قواته كان متخلفا عن سلاح العدو وكذلك قدراته واساليبه . فضلا عن ان ثروته النفطية كانت ماتزال بيد الاحتكارات الاجنبية . لذلك كان دوره محدودا . بل في عدوان ١٩٦٧ وحين اضطرت الاقطار العربية المنتجة للنفط الى قطع النفط عن بعض الدول الغربية نتيجة الضغط الشعبي عليها لم تستطع او لم ترض بعض هذه الاقطار ان يستمر انقطاع النفط عن الغرب لفترة طويلة . اذ ما لبث ان عاد الى التدفق من جديد واخفق استخدام سلاح النفط في معركة المصير العربي بسبب التنافر القائم في سياسات الانظمة العربية وقتها بل خضوع الثروة النفطية فيها للسيطرة الاجنبية .

العراق صمد ٨ سنوات

واذا كانت النكسة لم تستمر سوى ايام خسر فيها العرب جزءا من اراضيهم . فان الحرب العراقية الايرانية مستمرة منذ نحو ثماني سنوات وقد صمد العراق بوجه اشرس عدو تفوق نفوسه وقوته اضعاف ما لديه وبفضل قيادة العراق الحكيمة وايمان العراقيين بقضيتهم ودفاعهم عن تربتهم المقدسة وسيادتهم حولوا مخططات النظام الايراني الى احلام وحطموا عنجهيته وغطرسته بل ان حليفه الكيان الصهيوني . فزع من الضربات المذهلة المتلاحقة التي سددها العراق . فتنادى رجاله الى مساعدة حكومة طهران .

اللوبي الايراني (باسرائيل)

قال اللوبي الايراني في « اسرائيل » الذي يتزعمه اسحق رابين وارئيل شارون « ان ايران تقوم بالنيابة عن (اسرائيل) في استنزاف طاقات العراق المعادي لـ(اسرائيل) على الصعيدين العسكري والاقتصادي لهذا فان مصلحة تل ابيب تقتضي استمرار الحرب الايرانية العراقية لاطول فترة ممكنة لتحييد العراق والتخلص من شره » .

ولفت اللوبي الانظار الى « ان الجيش العراقي يشكل خطرا ماحقا على امن (اسرائيل) المستقبل المنظور » .

مثل هذا الكلام وامثاله لم يكن يصدر من الكيان الصهيوني قبل حقبة من الزمن ، الا ان التطور الكبير الذي وصل اليه العراق في الاونة الاخيرة لم يغير استراتيجية اعداء الامة والوطن بل قلب حساباتهم ومعادلاتهم

وقد قال السيد الرئيس المناضل صدام حسين خلال مراسم تقليد عدد من قادة الفيالق والفرق اوسمة الرافدين وانواط الشجاعة يوم ٢٥ ايار الماضي انه في عام ١٩٨١ وجه رسالة على الهواء « لاسرائيل » قال فيها « يا اسرائيل » يا صهاينة « انتم تحاولون بصورة وباخرى ان تدفعوا الايرانيين لاطالة امد الحرب والتوسع على حساب العراق بهدف تحطيم هذه الروحية الجديدة للعراق في البناء وفي الكرامة الوطنية ولكن نقول لهم ان هذا الحلم الشرير لن يتحقق بعون الله وسياتي اليوم الذي ستندمون فيه على دوركم الخبيث في الحرب وفي اطالتها بدفع الايرانيين لهذا العمل الشرير والآن وانا اتكلم اليوم ان « الاسرائيليين » والصهاينة قد ندموا على دورهم في اطالة الحرب لانهم كانوا يظنون او يتصورون ان العراق سينسحق وبالتالي يضاف ركام جديد لصالحهم ضد ارادة الامة العربية في التمسك بحقوقها وفي البناء لكن العراق الآن بحالة افضل والحمد لله في كل المواقف » .

جوزيف ملكون

كان ياماكان قبل ٤٠ عاماً

١٩٤٨/٦/٤

٢٥ / رجب / ١٣٦٧

اعداد : ندى شوكت

الرقابة العرفية تعين اللغات التي يجب ان تكتب بها رسائلك

جاءنا من المنطقة العرفية الثانية مايلي :

بناء على الصعوبات التي يواجهها المراقبون في البريد لترجمة الرسائل بلغات عديدة فقد قررنا مايلي .

١ . يسمح لايراد الرسائل البريدية على اختلاف انواعها الواردة والصادرة ضمن المنطقة العرفية الثانية والتي باللغات التالية فقط : اللغة العربية والانكليزية والفرنسية والتركية والكردية والايرانية .

٢ ـ تكون الرسائل التي بغير اللغات المبينة اعلاه معروضة للاهمال .

• جريدة الساعة •

مطبوعات عراقية

قررت ادارة المجمع العلمي ارسال مجموعة من المطبوعات العراقية الى الامانة العامة لجامعة الدول العربية ولمجمع فؤاد الاول في القاهرة .

• جريدة صوت الاحرار •

وزارة الدفاع تشكر

تقدم وزارة الدفاع جزيل شكرها وتقديرها الى صاحب مخزن فاضل الواقع في السيد سلطان علي لاهدائه الف ماكنة حلاقة مع خمسة الاف شفرة حلاقة لتوزيعها على جنودنا البواسل في فلسطين وتحيي فيه روحه العالية على هديته وتتمنى له التوفيق والنجاح .

• جريدة الزمان •

طلب صهيوني عجيب

القاهرة ـ صرح دولة النقراشي باشا بانه علم ان الصهيونيين اشترطوا لقبول الهدنة تموين

القدس الجديدة التي ضرب العرب حصارا حولها وهو طلب عجيب اذ كيف يسمح لهم بفك الحصار عن القدس الجديدة بعد ان جاهد العرب في سبيل ضربه وهناك سابقة تاريخية وهي (ادرنة) التي حوصرت في وقت الحرب البلقانية وبقي الحصار حولها مضروبا وخلال فترة الهدنة .

• جريدة صوت الاحرار •

اسعار الاقمشة القطنية

طرا خلال هذا الاسبوع ارتفاع بسيط على اسعار الاقمشة القطنية على اختلاف انواعها وتعزو الاوساط التجارية المحلية اسباب هذا الارتفاع الى ندرة هذا الصنف من الاقمشة المستوردة التي وصلت العراق رغم قلة الموجود منها حاليا في الاسواق المحلية .

• جريدة الاخبارية •

أمس ١٩٤٨/٦/٤ و اليوم ١٩٨٨/٦/٤

يوم السبت يفتح مسبح الامانة ابوابه

سيفتتح مسبح الامانة في الكرادة الشرقية اعتبارا من يوم السبت الموافق ٥ ـ ٦ ـ ٤٨ وذلك من الساعة الرابعة بعد الظهر وحتى الحادية عشرة مساء يوميا ويجوز لغير اعضاء النادي الرياضي من الجنسين الاشتراك في المسبح على ان يدفعوا بدل اشتراك سنوي قدره خمسة دنانير للرجال وثلاثة دنانير للنساء .

• جريدة الساعة •

لانشاء ميتم

صدرت الارادة الملكية بتمليك مجلس لواء الدليم (٦) عرصات اميرية كائنة في محلة العزيزية بقصبة الرمادي بدون بدل لغرض تاسيس ميتم عليه لتهذيب واكساء واطعام ايتام اللواء المذكور .

• جريدة الساعة •

مسابح مجددة

اعلن السيد غازي مجيد مدير المسابح في امانة بغداد (الجمهورية) مؤخرا ان هناك عدة مسابح تابعة للامانة موزعة على جانبي الكرخ والرصافة ففي جانب الكرخ هناك مسبح الزوراء ومسبح الاطباء

ومسبح الكفاءات ومسبح العدل اما في جانب الرصافة فهناك مسبح حي المهندسين ومسبح الشعب ومسبح الزعفرانية ومسبح [illegible] ومسبح الفردوس ومسبح الجمهورية و[illegible]

دور الدولة

افادت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بوجود [illegible] دور الرعاية الاجتماعية (٢٥) دارا لرعاية الاحداث والاطفال [illegible] دور الرعاية الاسرية [illegible]



جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلساً

السبت ٤ حزيران ١٩٨٨ ـ ١٩ شوال ١٤٠٨ هـ العدد ٦٨٣٥ السنة ٢١

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠٠ ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ الرئيس القائد يرأس اجتماعاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب ■

خرق ايراني متعمد لأسس التوقف عن قصف المدن والمراكز السكانية

■ نظام الدجل في ايران يرسل طائرة حربية استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس في قرية العوجة ■

صواريخ الحسين والعباس والقوة الجوية سوف تقتص من المحاولة البائسة

■ عدم الرد المباشر يراد منه ان يكون عونا لشعوب ايران لتحرر نفسها من حكام طهران ■

■ بغداد/واع : رأس السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس اجتماعا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وصرح ناطق رسمي بعد الاجتماع بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

في الساعة ٥٥ر٥ من صباح اليوم ارسل نظام الدجل والعدوان في ايران طائرة من طائراته الحربية من نوع (اف ـ ٤) مستهدفا دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد في قرية العوجة في محافظة صلاح الدين .

وقد القت الطائرة حمولتها على منطقة قريبة من الدار في الوقت الذي تصدت لها فيه مقاوماتنا الارضية ،وارغمتها على الفرار ، بعد ان طاشت سهامها ، ولم يصب اي من افراد عائلة السيد الرئيس القائد ولا اي من المواطنين باذى ولله الحمد .

ان هدف النظام الايراني اللئيم من هذه العملية معروف وهو محاولة بائسة استهدف منها التغطية على هزائمه المنكرة في ساحة الحرب بعد سنوات عديدة من الفشل والاحباط .. وخاصة هزائمه الاخيرة في معركتي (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) الظافرتين .

ان هذه الجريمة تحمل معاني عديدة معروفة ، وهي ايضا وفي كل الاحوال خرق متعمد فاضح للاسس التي اعلنها العراق للتوقف عن قصف المدن والمراكز السكانية الصرف ، وقد سبقتها هجمات عديدة من جانب النظام الايراني خلال الفترة الماضية على قرى ومراكز سكانية عراقية على طول الحدود .

ان الجواب المشروع على هذه الجريمة الدنيئة .. معروف .. وهو الردع العراقي الشامل الساحق الذي يستحقه بكل المعايير الانسانية والقانونية والاخلاقية نظام الشر والدجل والعدوان في طهران .. غير ان هذا الردع الذي لابد منه لن يأتي اليوم .. فالعراق ليس من النوع الذي يتصرف على اساس ردود الافعال .. ولا يفقد التوازن في مثل هذه الظروف .

ان القرار الذي اتخذته القيادة بعدم الرد المباشر اليوم انما هو

البقية على ص ١٥

اسقاط سمتية معادية نوع بيل

■ بغداد/واع : اعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة ان قواتنا بما فيها صواريخ (الحسين) و(العباس) والقوة الجوية البطلة ووسائل دمارنا الاخرى سوف تقتص من حكام ايران على جريمتهم ، التي استهدفت صباح امس دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقالت في بيانها المرقم (٣٢٠٢) سنرغم حكام ايران ان يركعوا لقوة العراق وبطشه . وسوف لا ينفعهم صراخ وعويل او ندم . وسوف نجرعهم الامرين . وسنظل نطرق على رؤوسهم بمرعبات القذائف حتى يرفعوا ايديهم مستسلمين .. وكل آت قريب .

وفي ما يلي نص بيان القيادة العامة للقوات المسلحة ، الذي اجمل الفعاليات القتالية في سوح العمليات لمساء امس الاول ونهار امس :

بيان رقم (٣٢٠٢) صادر من
القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم   في ما يلي فعاليات قطعاتنا لمساء امس ونهار اليوم :

١ ـ في الساعة الخامسة والدقيقة الخامسة والخمسين من صباح اليوم ارسل نظام الدجل والعدوان في ايران طائرة من طائراته الحربية من نوع (اف ـ ٤) مستهدفا عائلة السيد الرئيس الكريمة في قرية العوجة من محافظة صلاح الدين . وقد القت الطائرة حمولتها على منطقة قريبة من الدار . في الوقت الذي تصدت لها فيه مقاوماتنا الارضية بعد ان طاشت سهامها . ولم يصب اي من افراد عائلة السيد الرئيس القائد ، ولا اي من المواطنين . وهم كلهم عائلة السيد الرئيس باذى والحمد لله .

ان قواتنا المسلحة وكما جاء في القرار الذي اتخذته القيادة بعدم الرد المباشر اليوم انما هو موقف يراد منه ان يتجرع حكام طهران المزيد من مرارة الهزيمة .

البقية على ص ١٥

■ استنكاراً للمحاولة الجبانة ■

حشد من المواطنين يصلون استعلامات القصر الجمهوري

■ بغداد/واع : استنكارا للمحاولة الايرانية الجبانة باستهداف دار سكن عائلة قائد وحبيب الشعب السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في قرية العوجة وصل الى استعلامات القصر الجمهوري حشد من المواطنات والمواطنين يحملون باقات ورود ويعبرون عن استنكارهم وسخطهم لجريمة الطغمة الخمينية البائسة ومعبرين عن حبهم لرمز العراق الرئيس القائد صدام حسين .

النظام الايراني يعترف بغارته الجوية البائسة

■ طهران/واع : اعترف النظام الايراني بقيام احدى طائراته بشن غارة جوية على قرية العوجة في محافظة صلاح الدين فجر امس .

وقد زعم في بيان اذاعته وكالة الانباء

البقية على ص ١٥

■ خلال تأبين الشهيد ابي جهاد ■

تثمين المواقف المبدئية للرئيس صدام حسين

■ الدوحة/واع : ثمن السيد رفيق النتشة (ابو شاكر) عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) مواقف السيد الرئيس صدام حسين ودعمه المستمر للثورة الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

واكد ابو شاكر في المهرجان التأبيني للشهيد خليل الوزير (ابي جهاد) الذي اقيم في الدوحة الليلة قبل الماضية ان العراق قدم الدعم المادي والمعنوي الكبير للثورة الفلسطينية ، وخاصة انتفاضة ابناء الارض المحتلة على الرغم من ظروف الحرب العدوانية التي فرضت عليه من قبل النظام الايراني .

وقال ان الثورة الفلسطينية وانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ستستمر في تصديها للعدوان الصهيوني حتى تحرير كامل التراب الفلسطيني واقامة الدولة المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

واشاد السيد سفير العراق لدى دولة قطر في كلمة بالمناسبة نيابة عن رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية بالشهيد ابي جهاد وقال : انه بطل من ابطال امتنا العربية الذين قدموا الكثير ونذروا انفسهم للدفاع عن قضاياها

■ وسائل الاعلام العربية والعالمية ■

أصداء واسعة لفشل المحاولة الايرانية البائسة

■ العواصم/واع : تناقلت وكالات الانباء والاذاعات العربية والاجنبية مساء امس تصريح الناطق الرسمي العراقي بعد اجتماع مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي برئاسة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وابرزت هذه الاجهزة في مقدمة اخبارها فشل المحاولة الايرانية البائسة للاعتداء على دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين فجر امس .

وابرزت وكالة اليونايتد بريس قول الناطق الرسمي ان طائرة حربية ايرانية حاولت مهاجمة منزل عائلة السيد الرئيس صدام حسين في قرية العوجة في محافظة صلاح الدين ، ولكن احداً لم يصب باذى في الغارة .

ونقلت الوكالة عن الناطق قوله ان المضادات العراقية قد اجبرت الطائرة الايرانية على الفرار ، بعد ان القت حمولتها من القنابل وان ايا من افراد السيد الرئيس صدام حسين او اي مواطن لم يصب باذى .

وذكرت ان هذا الاعلان جاء بعد اجتماع مشترك ترأسه السيد الرئيس صدام حسين لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن الناطق الرسمي العراقي قوله ، ان طائرة ايرانية من طراز (اف ـ ٤) استهدفت منزل عائلة السيد الرئيس صدام حسين في قرية العوجة في محافظة صلاح الدين ولكنها لم تصبه .

واشارت الى ان الطائرة القت بقنابلها على منطقة قريبة . ولم يصب احد لا من عائلة السيد الرئيس صدام حسين ولا من المواطنين من جراء الغارة .

وقالت ان المدفعية العراقية المضادة للطائرات ارغمت الطائرة الايرانية بعد ذلك على الفرار .

ونقلت وكالة رويتر عن الناطق الرسمي قوله ان هذه الغارة تُعد خرقاً فاضحاً للأسس التي اعلنها العراق للتوقف عن قصف المدن والمراكز السكانية الصرف ، وقد سبقها هجمات عديدة من جانب النظام الايراني خلال الفترة الماضية على قرى ومراكز سكانية عراقية على طول الحدود .

واشارت الى الاجتماع الذي ترأسه السيد الرئيس صدام حسين لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وابرزت وكالة انباء الصين الجديدة ، شينخوا ، قول الناطق الرسمي ان الطائرة الايرانية التي ارسلها النظام الايراني استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس صدام حسين في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين .

وركزت على قول الناطق في تصريح له عقب الاجتماع المشترك الذي ترأسه

البقية على ص ١٥

■ رفسنجاني يعترف :

العراق قادر على تحقيق انتصارات دائمة على قوات نظامه

■ طهران/واع : اعترف رفسنجاني بالقدرات العسكرية العراقية القادرة على تحقيق انتصارات دائمة على قوات نظامه .

وقال في حديث اذاعه راديو طهران مساء امس (ان العديد من منشاتنا ومعداتنا العسكرية لم تعمل بسبب عدم قدرتنا نحن توفير المواد الاحتياطية لها) .

وقال رفسنجاني (ان نظامه لم يستطع تحويل المؤسسات الايرانية لصالح الحرب) وقال (ان هذا لم نفعله بينما يفعله العراقيون) .

وكشف رفسنجاني عن اسباب تنصيبه قائدا عاما للقوات المسلحة الايرانية قائلا (ان هناك مشاكل لم يستطع خميني بصفته القائد العام للقوات المسلحة الايرانية معالجتها لاسيما بما يتعلق بالخلافات بين الجيش والحرس والدرك وغيرها) .

البقية على ص ١٥

بيت العراق العظيم

يوم امس ، وفي الساعة الخامسة والدقيقة الخامسة والخمسين صباحا ، ارتكب حكام ايران الدجّالون حماقة جديدة من حماقاتهم المعروفة . اذ ارسلوا طائرة من بقايا طائراتهم الحربية ، للاغارة على دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة في محافظة صلاح الدين .

وقد شاءت عناية الله تعالى والتصدي السريع الذي ادته مقاوماتنا الارضية ، ان تطيش سهام الغدر الخميني الجبان ، بارغام الطائرة على القاء حمولتها على منطقة قريبة من الدار والفرار ، من دون ان يصاب اي من افراد عائلة رئيسنا القائد او اي من ابنائه مواطني القرية الآمنين .

واذا كانت هذه الحماقة البائسة المدفوعة بنوازع الجريمة والغدر قد اكدت مزيدا من التاكيد روح الشر والخسّة التي يحملها الدجالون حكام ايران . فإن توقيت هذه الحماقة ونوعها يقدّمان العشرات من الدلائل والمعاني الواضحة على محاولة هؤلاء الحكام السقيمة التغطية على هزائمهم الكبرى في ميادين المنازلة . ولاسيما في مثلث الفاو ومدينة الفاو وفي منطقة الشلامجة والمسميات التابعة لها .

كما تؤشر في الوقت نفسه اصرارا اهوج على انتهاك حرمة عراقنا العظيم ، وخرقا متعمدا للأسس التي اعلنها العراق للتوقف عن قصف المدن والمراكز السكانية الصرف ، مثلما فعلوا في اواخر شباط واوائل آذار الماضيين ، ومثلما فعلوا قبل هذين التاريخين وبعدهما . من دون ان يكسبوا ما يتمنون ـ بل بعض ما يتمنّون ، لاسيما حين واجههم عراقنا العظيم بالرد الصاروخي الماحق ، وبالضربات الجوية المدمّرة . ولقنهم اقسى الدروس وامرّها في جبهات القتال .

لقد جرّ الوهم والطيش والياس القاتل

البقية على ص ١٥

الجمهورية

سوف يبقى الحلف الخبيث

■ عبدالله أحمد حسين ■

يخطىء من يظن ان النظام السوري سوف يتخلى عن حلفه مع ايران بعد معارك الضاحية وان كان قد دخل هذه الضاحية وان كان الحزب الفارسي العميل (حزب الله) قد قضى نهائياً على (امل) العميلة في هذه الضاحية وهو حزب ينفذ تعليمات طهران بينما حركة امل تنفذ تعليمات النظام السوري في دمشق .

ان الحلف الفارسي مع نظام اسد لايمكن ان ينتهي الا بسقوط النظامين . وقد اوشك هذا ان يحدث لاسيما بعد تحرير الفاو والشلامجة وبعد انهيار القوة الايرانية عسكرياً واقتصادياً ومعنوياً وبعد تحرك الشعوب الايرانية في الداخل للخلاص مما هي فيه .

ان النظام السوري حريص على استمرار الحلف مع ايران لانه يعلم جيداً انه قطع كل صلة له بالعرب سواء اكان هؤلاء العرب سوريين ام عرباً آخرين . واذا كان يجد بعض المؤلفة قلوبهم من قادة بعض الدول العربية المنكوبة هنا او هناك فانه يدرك اكثر منا انها قيادات انتهازية لن تحرك ساكنا لو اصبح بها غداً او لو شعرت بأن اخطاراً تهددها بسبب ممالئتها للنظام السوري او الفارسي .

ان دمشق (الأسد) تعرف المصير المرعب الذي ينتظرها وتعرف أن دمشق الثورة ودمشق العروبة ستكون الوريث القادم ولكنها تدرك ايضاً ان عليها ان تتمسك بأية دقيقة تبقي الخونة في السلطة لان للحياة لذة وللسلطة لذة ايضاً .

البقية على ص ١٥

■ قائد عسكري ايراني سابق ■

نهاية خميني باتت وشيكة

■ انقرة/واع : اكد (احسان الله بيازبور) احد عناصر المعارضة الايرانية بان الثورة الشعبية المسلحة هي الاسلوب الوحيد الكفيل باسقاط نظام خميني الديكتاتوري وعودة الحياة الطبيعية الى ايران .

وقال (بيازبور) وهو احد القادة السابقين في الجيش الايراني خلال حديث مع صحيفة (ملليت) التركية نشرته في انقرة امس ان هدف المعارضة الايرانية في هذه المرحلة هو شحن الايرانيين في سبيل حمل السلاح وتحرير ايران من رجس خميني .

واضاف ان نهاية خميني باتت وشيكة جدا . وان المعارضة تعمل بتخطيط من اجل تحقيق هذا الهدف .

من جانب آخر اشار المعارض الايراني الى محاولات النظام الايراني نشر الفوضى في تركيا سواء من خلال ترويج المخدرات او التهريب والتزوير .

الجاليات العراقية في الخارج

عبرت الجماهير العراقية في الكويت الشقيق عن غضبها واستنكارها المحاولة البائسة التي اقدم عليها نظام خميني المجرم بقصف منزل عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة .

وعبرت الجماهير في برقية رفعتها امس الى السيد الرئيس عن حبها وولائها لسيادته والبقاء جنودا اوفياء تحت قيادته

■ ياسر عرفات ■

انتصارات العراق والانتفاضة مبعث تفاؤل عربي

■ ابو ظبي/واع : اعرب رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات عن تفاؤله للواقع الذي تعيشه الامة العربية وقال ، ان هناك ثلاثة اشياء مهمة على الساحة العربية وهي الموقف الفلسطيني الصلب المتمثل في صمود الانتفاضة في وجه الغزاة الصهاينة والانتصار العراقي في الفاو والشلامجة وامتلاك المملكة العربية السعودية لصواريخ بعيدة المدى .

وشدد في لقاء مع تلفزيون دولة الامارات من ابو ظبي نقلته وكالة انباء الخليج الليلة قبل الماضية على ان العرب يحتاجون فقط الى الوسيلة التي يستطيعون بها التعامل مع الوقائع الجديدة على الساحة العربية .

وفي رده على سؤال عن رؤيته لمستقبل انتفاضة الشعب الفلسطيني قال السيد عرفات ، ان الانتفاضة الان في المرحلة الثالثة من مسيرتها ، وبقي عليها ثلاثة مراحل وهي مرحلة الاضراب الشامل ومرحلة العصيان المدني الجزئي ومرحلة العصيان الشامل .

ورفض السيد عرفات ان يحدد طبيعة المرحلة السابعة والاخيرة في مسيرة الانتفاضة . وقال انه سيتركها مفاجاة للامة العربية .

المسألة الإعلامية في فكر الرئيس القائد صدام حسين

ـ القسم الاول ـ

■ أمجد محمد سعيد ■

■ «إشارة» ■

قبل شروعنا في تسليط الضوء على بعض الملامح الاساسية للمسألة الاعلامية في فكر الرئيس القائد صدام حسين لابد من الوقوف اولا امام شمولية هذا الفكر المتشكل عبر ممارسة نضالية طويلة، ومعاناة فكرية عميقة، تجذرت، ونمت، فتمخضت عنها، خصوصية قيادية، وفرادة إبداعية. إحتوتها نظرية العمل البعثية المتميزة في «قدرتها على التعبير عن حاجة العمل اليومية في اطار العقيدة، ولكن هذا الجانب ليس هو التشكيل النهائي لمفاتيح الاداء في اطار سياقات النظرية، اذ ان الصيغة المثالية لـ نظرية العمل ـ لايمكن ان تقوم في الواقع المجرد ـ النظري ـ فقط، بل ان طبيعة بنائها موجهة في الاساس الى قدرتها على انجاز الفاعلية المباشرة، اي الى مصداق تناسقها في الحياة وفي الميدان».

والوصول الى مثل هذا التلاحم، ليس مسالة شكلية، او حالة اعتباطية، حيث اننا «لانستطيع في حال من الاحوال، ان نفصل بين الفكر والعمل. وليس المهم ان نقول باولوية هذا او ذاك، بقدر مايمكن ان نعتبرهما دوما قرينين مترابطين. وان نعي ان ماقي احدهما من صحة او علة ينتقل الى الآخر ويفعل فيه».

وبناء على ذلك، فان فكر الرئيس القائد، كان وليد مشروعية العلاقة بين البحث الفكري النظري، وبين الممارسة التطبيقية الاستنباطية التي تتصاعد دوما الى آفاق جديدة، لمواجهة مايستجد في الحياة.

وكحقلة ثابتة. فان الفكر لدى الرئيس القائد يدعمه العمل، والعمل يغني الفكر ويثريه.

ان تحقيق مثل هذه الوحدة العضوية، هو في راينا، نوع من السمو الانساني، عالي المستوى، فهو سمو في النظرية، وسمو في التطبيق وهو بالتالي سمو واحد اصيل.

وفي السياق ذاته، يحرص الرفيق القائد دوما «على الجمع بين المبدئية والسلوك السياسي المنفتح المرن، اي على الوحدة بين السياسة والرسالة» حيث يقدم صورة للقائد المستوعب لاحداث الحياة اليومية بمساربها المختلفة، المكتشف من خلالها سبلا جديدة لتحقيق الحلم الذي يسكنه كمفكر ومناضل وطني وقومي، ذي نظرة انسانية شاملة.

ولكن هذا الحلم، وهذه الرؤى، «الفكرية والعملية المبدعة للقائد صدام حسين، ليست من قبيل التامل المحرابي المجرد التي تولد حبيسة في جدران، او بين جدران صوامعها، ولاتجد لها من رجع صدى خارج هذه الجدران، كما انها في الوقت ذاته ليست من قبيل الصيغ التجريبية الاقتحامية المعزولة عن إطارها الفكري الشمولي ونظرتها التحليلية العميقة، إنها الخيال الثوري المشروع للحالة المتصورة».

ان هذه العوامل، من جملة عوامل اخرى، جعلت الرئيس القائد محل اعتزاز الجماهير وحبها، وثقتها المطلقة بقيادته، لانها كانت وماتزال على مقربة شديدة منه، في حركة العمل اليومية وفي تاملاته وحواراته المستمرة مع الحياة. ولمختلف الامور، بحيث امدته بالطاقة المنسجمة مع اساسيات فكره. هذا من ناحية، ومن الناحية الاخرى، فقد عزز القائد من ثقة الجماهير في مختلف الظروف بقدرتها، والغى التردد الذي كانت تعيشه، وفتح امامها ابواب التفاؤل والمستقبل، لان فكر القائد ظل «مشاريع فعل تؤكد اللقاء الدائم بين العقيدة والسلوك اليومي وتتحول الافكار من خلالها الى فعل تاريخي».

مما سبق ذكره فقد «طرح الرفيق القائد صورة النموذج الوطني والقومي وعلى مستويات التجارب العالمية للقائد المفكر والمبدع» وبذلك يتوفر للمرحلة التي يعيشها قطرنا المناضل وامتنا العربية المجيدة، القائد الضرورة، في مواجهة تحديات الحاضر والمستقبل.

■ «الاعلام وصورة العراق الجديد» ■

يسهم اعلام الحزب والثورة، في خلق صورة العراق الجديد، وايصاله عبر وسائله الاعلامية، بالقنوات المختلفة، الى الجماهير، داخل القطر، والى ابناء الامة العربية، والى الراي العام الدولي، «لاشاعة مفاهيم وقيم الثورة والحزب».

ولذلك تقع على عاتقه مسؤوليات خطيرة في كيفية نقل هذه المفاهيم والقيم، وفي تهيئة الظروف لايضاح مغزى المتغيرات الجديدة مرحلة اثر مرحلة، فهو «يضطلع بدور مهم في تحقيق التحولات السياسية والاجتماعية والاقتصادية الضرورية لبناء المجتمع المتطور وتقدمه ورخائه. ويتركز تاثير الاعلام في تطور العنصر البشري وبناء شخصيته فكريا وسياسيا واجتماعيا على اسس متين وتاهيله وتحريكه للمساهمة في بناء الحياة الجديدة في وطنه والنهوض بمسؤولياته الوطنية والقومية على النحو المطلوب».

وهذه الحياة الجديدة انما يبنيها الانسان الجديد الذي خلقته الثورة عبر مسيرتها النضالية، الانسان الذي يقول عنه الرئيس القائد بانه «الحصيلة النهائية لكل الانجازات في الميدان الثقافي والسياسي والسلمي والتقني والاقتصادي والاجتماعي، ودرجة هذا الانجاز وطبيعته معروفة في موقعين.. في موقع البناء والتطور العلمي والتقني، وفي موقع الدفاع عن العراق»، الانسان الذي يتميز بشخصيته «المليئة بالاقتدار والثقة في التعامل مع الحاضر بكل مستجداته ومستلزماته والمفعمة بالتفاؤل في النظرة الى المستقبل».

وبالفعل اليومي وعلى الاصعدة كافة حقق الانسان العراقي الجديد صورة مغايرة لما كان عليه وطنه، حينما تهيأ القائد الملتصق بالجماهير في حركتها التاريخية، حيث ترسخ المنهج الذي يعتمده القائد والذي تنهجه الثورة في «اننا نقيس الانسان على اساس عمله، وحيث «الاخلاص لم يعد الآن كلمة تقال او شعارا يرفع وانما هو تصرف يختبر بالعمل وان تكتشف النوايا بالنتائج».

■ الى المسألة الإعلامية ■
■ في نظرة الرئيس القائد

قبل التاشير على النقاط الجوهرية التي تشكل اساسيات نظرة الرئيس القائد صدام حسين الى المسالة الاعلامية، لابد من الاشارة الى مصادرنا في فهم وتحليل هذه النظرة، ويمكن اجمالها في ثلاثة مصادر هي:

■ اولاً:

الاحاديث والخطب والتوجيهات التي تتناول المجال الاعلامي، حيث «لاتنفصل الاسس التي تستند اليها مقولات الرئيس القائد في الاعلام عن مجمل مقولاته في المبادىء الاخرى، وهي تستقي عناصرها من الفكر العربي الثوري للبعث الذي يتميز بانه فكر ينطلق من الواقع بكل مكوناته الموضوعية والذاتية، لالكي يستسلم له، انما من اجل ان يكتشف شروط تغييره».

فالاعلام الذي تهدف اليه الثورة والحزب، هو الذي يعمل على تعميق الوعي ويساعد في زيادة القدرة على التغيير نحو الافضل والذي يعبر «تعبيرا دقيقا وصادقا وخلاقا وملهما للجماهير والطلائع المثقفة، لافي القطر فحسب وانما في الوطن العربي».

وتعد توجيهات الرئيس القائد معينا لاينضب من اجل ان يحقق اعلام الثورة نتائج متميزة في تطوير المجتمع لانه «يسعى الى ايجاد المستوى العالي من الوعي السياسي والاجتماعي والاقتصادي والثقافي لتتمكن الجماهير من تكوين تصور شامل تستطيع من خلاله ان تجد افضل السبل الفعلية في خدمة الثورة العربية» وبناء على ذلك فان ترجمة [illegible] توجيهات الرئيس القائد في المجال الاعلامي، بصيغ عملية [illegible] بمختلف القنوات الاعلامية، يجسد مدى الاستيعاب [illegible] الحقيقي لجوهر تلك التوجيهات ومضامينها المركزية [illegible]، ويضع امام الاعلاميين تصورا شاملا لحركة الاحداث مبنيا على تحليل واستنتاج دقيقين تجب الاستفادة القصوى منهما وبمختلف الصيغ والانشطة، وهذا ماحاولت ان تجسده اجهزة الاعلام في قطرنا، وحققت من خلاله مردودات عظيمة الاثر في فاعليتها وتاثيرها.

■ ثانياً:

الحضور الاعلامي للرئيس القائد اثناء ممارسته دوره القيادي في الحزب والدولة، حيث يشكل معينا آخر يدعم الفعالية الاعلامية العراقية ويمنحها زخما مؤثرا في زيادة تحقيق النتائج الايجابية على المستوى القطري والقومي والدولي، سواء كان ذلك في زياراته للمؤسسات الاعلامية ولقاءاته بكوادرها، واغناء اعمالهم بالتوجيه المباشر، والاطلاع على تفاصيل العمل ودقائقه. او في لقاءاته بالاعلاميين العرب والاجانب، حيث تتحقق نتائج مهمة على صعيد اعطاء الصورة الحقيقية عن الوطن ونضاله الدائم من اجل العراق الجديد. ولابد هنا من التاكيد على النشاط العام للرئيس القائد ولقاءاته بمختلف شرائح المجتمع والاطلاع على حياة المواطنين عن قرب وما ينعكس من ذلك على وسائل الاعلام، حركة نضالية دائبة، وفكرا مكتشفا لحقائق جديدة، ومعالجات مبتكرة لشتى الامور. ولقد اصبح هذا التلاحم مع الشعب ظاهرة فريدة ونادرة، كل ذلك بالرغم من الاعباء الملقاة على عاتقه في قيادة الحزب والدولة، خاصة في ظروف المعركة المقدسة التي يخوضها العراق ضد العدو الايراني الغاشم.

■ ثالثاً:

القرارات والتعليمات التي تطور من فاعلية اجهزة الاعلام وتسهل سبل تنفيذ اعمالها في مختلف مراحل العملية الاعلامية، مما يجعل من هذه الاجهزة اشعاعا ثوريا مباشرا بين القيادة والشعب ويضعها في مكان يتناسب وخطورة الدور الذي تؤديه، ومما لاشك فيه عظم التاثير الذي ينعكس من احتفاء القائد صدام حسين بالاعلام، ومايحققه من خدمة لاهداف الثورة.

ومن خلال ماسبق سنحاول تحديد ابرز النقاط التي وردت في افكار القائد صدام حسين وتوجيهاته، ومما يتعلق بالاعلام ودوره في المجتمع الجديد الذي تسعى اليه الثورة، والتي منحت اعلامنا هويته الخاصة وحيويته المتالقة:

١ ـ اهمية الجانب الاعلامي في سياسة الدولة العامة، لابراز الانجازات المتحققة في ظل الحزب والثورة، ولاضاءة الجهد المبذول على الاصعدة المختلفة ولايصال كل ذلك الى الراي العام المحلي والعربي والدولي وحول اهمية دور الاعلام يقول الرئيس القائد مخاطبا عددا من المقاتلين «تعرفون كلكم الدور الذي يلعبه ـ الاعلام ـ وحتى انكر بالدور الذي يلعبه الاعلام، تذكرون تاثير الاعلام الغربي والصهيوني عليكم عندما كنتم داخل ايران، كانت البندقية الايرانية اذا جاز لنا ان نحسب تاثيرها «٢٠» بالمئة و«٨٠» بالمئة كان تاثير الاعلام الغربي على المقاتل العراقي وعلى المواطن العراقي». وفي ذلك اشارة ايضا الى دور الاعلام في الرد على الحملات الاعلامية المعادية من اية جهة كانت.

٢ ـ التفريق بين الجهد الاعلامي، وبين الدعاية، حيث هناك خلط متعمد ومقصود بين الدعاية والاعلام يستهدف اخفاء الاولى في ثياب الثانية» وعن ذلك يشير الرئيس القائد موضحا طبيعة اعلامنا «ان الاعلام بالنسبة لنا وكذلك بالنسبة للعاملين به، لانهم يمتلكون نفس الرؤية، ليس حالة دعاية، وانما حالة اظهار الحقائق بطريقة صحيحة وحالة خلق الظروف المناسبة بجعل عوامل القوة في ميدانها الاعلامي، تستطيع ان تكون مؤثرة تاثيرا صحيحا للحياة ولاغراض الواجبات المحددة لقطاع الاعلام».

٣ ـ ان الاعلام العراقي جزء من النهج الذي يسير وفقه حزب البعث العربي الاشتراكي، وجزء من الحركة الفكرية التي تسير وفقها الثورة فـ«اعلامنا، جزء من عقيدتنا، وجزء من عقيدة الدولة، واخلاقه جزء من اخلاق منهج الثورة وخلق حزب البعث العربي الاشتراكي» وبذلك تتحقق في اعلام الثورة المواصفات الاصيلة التي انطلقت الثورة منها اصلا وتتحقق الوحدة بين الممارسة والفكر و«الوحدة العضوية بين الكلمة والفعل» لدى الرئيس القائد، وتسير العملية الاعلامية مترافقة مع ينابيع العقيدة والاخلاق.

٤ ـ تمتع الاعلام العراقي بميزة انطلاقه من روح الايمان بالمسيرة النضالية والفكرية ايمانا صادقا ومبدعا، ووقوفه على ركيزة مستقرة وثابتة في ابتكار الوسائل وتوظيف الامكانيات لخدمة اهداف الحزب والثورة يصف الرئيس القائد اعلامنا بانه «ينطلق من ضمير مؤمن ومستقر ومن عقل مؤمن ومستقر.. احسن الكلام غير قادر على ان يقنع جنديا بسيطا مالم يكن منطلقا من عقل مؤمن وقلب مؤمن وضمير مستقر وغير قادر على ان يقنع ابسط مواطن مالم يكن ينطلق من هذه الاعتبارات».

٥ ـ ان فعالية الاعلام ونجاحه في ايصال رسالته تكمن بشكل رئيسي في الاعتماد على قول الحقيقة، وهذا مايتصف به الاعلام العراقي الذي يقول عنه الرئيس القائد بانه «يعتمد على الحقائق اولا وينطلق منها ويستطيع ان يؤثر على الطرف المقصود بالدرجة الاولى من خلال ذكر الحقائق بصورة صحيحة». فالحقيقة هي التي تجعل من الاعلام مصدر المعلومات الموثوقة المعتمدة من الشعب، وهذا ماتحقق لاعلامنا واصبح معروفا به على الصعيد المحلي والقومي والدولي، واعتماد هذا النهج في النظرة الى الاعلام ليس مقتصرا على الاعلام العراقي، بل صار سمة تتجاوز الى مصادر الاعلام العربية والدولية ايضا، ويقول الرئيس القائد لاحد الصحفيين الاجانب منكرا بقول الحقيقة، «واجبكم ان تقولوا اين الخطأ في الموقف من السلام في العراق او في ايران» وردا على سؤال لاحدى الصحفيات الامريكيات حول مايرغب الرئيس القائد ان تنقله الى قرائها قال «لا نريد غير النقل الحقيقي للجماهير».

٦ ـ ان على اجهزة الاعلام، «اعتماد مقاييس موضوعية في العمل الاعلامي». وهو بذلك يدعو الى التخطيط العلمي الذي يشكل علامة حضارية تتلاءم مع عصرنا الحاضر وعلى الاعلام ان يكون «مع تطور العصر». هذا الذي اوصل الاعلام الى مرحلة الضرورة الحياتية القصوى.

٧ ـ ان الاعلام العراقي استطاع ان يدرك بصورة ذاتية حركة الثورة ومسيرتها وان يعبر عنها مكتشفا الاهداف القريبة والبعيدة، وحول ذلك يشير الرئيس القائد قائلا «فانا اذكر امامكم وامام العراقيين للرفيق وزير الاعلام، هذا الدور بدون توجيه، يعني انا لم اوجهه ولم اقل له كيف يتصرف، لكنه تصرف بعد معركة المحمرة مثلما اتمنى من تصرف اعلامي يعيد المعنويات للشعب» وبذلك يصبح الاعلام حالة ابداعية تتجاوز المالوف الى الحالات الاكتشافية في التفسير والتركيب وايصال العمل الاعلامي الى آفاق جديدة وبذلك ايضا يصبح الاعلام الثوري منحازا الى قوى التغيير وتتحقق له صفة انه «ليس مهنة فنية محايدة وانما، هو، التزام ثوري لقضية الوطن والامة».

٨ ـ التاكيد على ديمقراطية الاعلام وان من حق المواطنين والاعلاميين على حد سواء ان ياخذوا فرصتهم الديمقراطية من خلال الاجهزة الاعلامية عن الجانب الاول يقول الرئيس القائد «من الضروري ان يطلع الراي العام العراقي على الامور كما هي وساعة بساعة لسبب اساسي هو لاننا نعتمد الحقيقة». واصبحت مقولته للصحفيين العاملين في دار الجماهير عام ١٩٧٩ «نقول لكم اكتبوا بلا تقيد وبلا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون» معروفة ومؤشرة على الجانب الثاني، ومن المفيد ان نتذكر ذلك الشعار الشهير الذي اطلقته الثورة في سنواتها الاولى وهو «كل الحقيقة للجماهير» ومن الجلي ان صاحب الشعار كان هو نفسه الرئيس صدام حسين.

ويقول الرفيق طه ياسين رمضان «ان السيد الرئيس يبدي كل الاهتمام لسماع الراي المقابل سواء كان صاحب هذا الراي ضمن القيادة او مجلس الوزراء او من عموم الشعب، الا انني اود ان اضيف هنا ان تعامل سيادته في الراي المخالف يكون اكثر ايجابية من الراي المطابق».

٩ ـ ان الاجهزة الاعلامية وان كانت تتطابق في السياسة العامة للدولة وللحزب، فان لها خصوصياتها في التعبير عن هذه السياسة وكمثل على ذلك يقول الرئيس القائد «ان للاذاعة العراقية دورا ولمنظماتنا الحزبية دورا مختلفا، وكلا الدورين ينطلقان من الارضية المبدئية لحزب البعث العربي الاشتراكي ويخدم ذات الاهداف الاستراتيجية غير ان طريقة ومدى تعبيرهما عن المواقف تختلف من حالة الى اخرى ومن وقت الى آخر، وهذا الاختلاف لايلغي التطابق احيانا ولكنه لايشترطه بشكل دائم».

١٠ ـ يولي الرئيس القائد اهتماما بالغا للتوجه الاعلامي قوميا وانسانيا و«ان اخذت المنطلقات الاعلامية للرئيس القائد صدام حسين تتجذر في السياسة الدولية والعربية بعد ان استطاعت ان تحدد سماتها القائمة على الثبات ووضوح الرؤية والدقة والنظرة الشاملة لمشكلات العالم الاساسية». فالعمل الاعلامي في اهتمامه القومي لابد، وان يرتبط في حركته بقضايا الجماهير العربية وان تكون القضية الاساسية لحركة الاعلام هو نضال امتنا العربية انطلاقا من خصوصية النضال الوطني والقومي» وينظر الرئيس القائد الى عمل الاعلامي العربي على انه «عمل عربي للتوعية والتثقيف النزيه والشريف للعرب وقضاياهم الاساسية والمصيرية». اما في المجال الدولي فقد «كانت ولازالت احاديث الرفيق القائد بمثابة توضيح صائب ودقيق تعمقت فيه النظرة المبدئية العلمية والعميقة لفهمنا للسياسة الدولية وكيفية التعامل معها والتحرك في المحيط الدولي والتعامل مع مختلف الدول والمجتمعات والتحدث بلغتها».

١١ ـ الربط بين المسالة الاعلامية وبين الثقافية، والدور الذي تؤديه وسائل الاعلام في عملية التثقيف لتنوير الشعب وتطويره، وكان للرئيس القائد صدام حسين الدور الكبير في «نقل الاعلام، نقلة نوعية او بالاحرى اكتسى مدلوله الثقافي الصحيح اصطلاحا وممارسة» ويربط الرئيس القائد بين المدى الثقافي للانسان وبين متابعته لما تقوله اجهزة الاعلام المختلفة، وها هو ذا يفضح عقلية حكام طهران، «تلك العقلية الجامدة التي لاتدرك الخسارة اللاحقة بايران جراء استمرار الحرب لانها عقلية، لاتقرا الجرائد ولا تشاهد التلفزيون ولاتسمع راديو». فاهمية وسائل الاعلام كبيرة في جعل المتلقي يرتفع برصيده الثقافي العام.

■ الهوامش:

١ ـ صباح ياسين ـ صدام حسين العقيدة والمنهج الثوري ـ نظرية العمل البعثية فاعلية حضارية نحو المستقبل ـ جريدة الثورة ٣/٢/١٩٨٨.

٢ ـ قسطنطين زريق ـ في معركة الحضارة ـ دار العلم للملايين ـ بيروت ـ الطبعة الرابعة ـ ١٩٨١ ـ ص ٢٠.

٣ ـ د. الياس فرح ـ القائد المفكر ـ مجلة افاق عربية ـ العدد السابع ـ تموز ١٩٨٧ ـ ص ٨.

٤ ـ هاني وهيب ـ صدام حسين والابداع الفكري ـ وزارة الثقافة والاعلام ـ دار الشؤون الثقافية العامة ـ الطبعة الاولى ـ بغداد ١٩٨٦ ـ ص ١٧.

٥ ـ صباح ياسين ـ الايجاب والسلب في المنظور البعثي ـ مجلة افاق عربية ـ العدد الحادي عشر ـ ١٩٨٦ ـ ص ١٩.

٦ ـ د. الياس فرح ـ القائد المفكر ـ ص ٨ مصدر سابق.

٧ ـ مجلة الثورة العربية ـ حزب البعث العربي الاشتراكي ـ القيادة القومية مكتب الثقافة والاعلام ـ العدد ٩ ـ ١٩٨٧ ـ ص ٤٣.

٨ ـ د. سنان سعيد ـ اعلام المعركة من الامس الى اليوم ـ كتاب الجمهورية ـ قادسية صدام والمعركة ـ ١٩٨١ ـ ص ١٦٢.

٩ ـ صدام حسين ـ الانسان الجديد انجاز الثورة الاعظم ـ وزارة الثقافة والاعلام ـ السلسلة الاعلامية «٥٠» بغداد ـ ١٩٨١ ـ ص ١٠٨.

١٠ ـ من حديث الرئيس القائد في الجلسة الاستثنائية للمؤتمر القطري التاسع لحزب البعث العربي الاشتراكي ـ جريدة الثورة ـ ١٢/٧/١٩٨٦.

١١ ـ من حديث الرئيس القائد الى رئيسي تحرير جريدتي اليوم والمدينة ونائب رئيس تحرير جريدة الجزيرة السعودية بتاريخ ١٠/١/١٩٨٨ جريدة الثورة ٢٨/١/١٩٨٨.

١٢ ـ من حديث الرئيس القائد الى وزير العدل بتاريخ ١٩/١/١٩٨٨ مجلة الف باء ـ العدد ١٠٠٩ ـ السنة العشرون ٢٧ كانون الثاني ـ ١٩٨٨ ص ٨/٩.

١٣ ـ د. حميدة سميسم ـ الاعلام العراقي منطلقاته وابرز سماته ـ مجلة افاق عربية ـ العدد التاسع ـ ايلول ـ ١٩٨٦ ـ ص ٧.

١٤ ـ ينظر كتاب تعريفات ببعض المصطلحات ـ حزب البعث العربي الاشتراكي ـ القيادة القومية ـ مكتب الثقافة والاعلام ـ دار الحرية للطباعة ـ ١٩٨٧ ـ ص ٥٧.

١٥ ـ ينظر التقرير السياسي الصادر عن المؤتمر القطري الثامن لحزب البعث العربي الاشتراكي ـ القطر العراقي ـ كانون الثاني ـ ١٩٧٤ ـ ص ٢٣٠.

١٦ ـ انظر بحثنا ـ ستراتيجية الاعلام الثوري في مفهوم حزب البعث ـ مجلة الجامعة ١٩٧٦ ـ السنة السادسة ـ نيسان ص ٢٠.

١٧ ـ صاحب حسين ـ الاعلام والاعلام المضاد ـ الموسوعة الصغيرة ـ وزارة الثقافة والاعلام ـ ص ١١. وانواط الشجاعة لعدد من المقاتلين ـ جريدة الجمهورية ٢٩/٦/١٩٨٦.

١٨ ـ من حديث الرئيس القائد خلال مراسم تقليد وسام الرافدين للسيد وزير الثقافة والاعلام.

١٩ ـ ينظر كتاب تعريف ببعض المصطلحات ص ٧١.

٢٠ ـ المرجع نفسه ـ ص ٧٤.

٢١ ـ ديباب نبهان ـ بعض المؤشرات في الدعاية الايرانية المعادية ـ جريدة الثورة ١١/١/١٩٨٨.

٢٢ ـ من حديث الرئيس القائد للعاملين في وزارة الثقافة والاعلام اثناء زيارته للوزارة بتاريخ ٢٢/١١/١٩٨٦ جريدة الجمهورية ـ ٢٣/١١/١٩٨٦ العدد ٦٢٨٣.

٢٣ ـ من حديث الرئيس القائد ـ جريدة الجمهورية ٢٩ ـ ٦ ـ ١٩٨٦ ـ مرجع سابق.

٢٤ ـ امير اسكندر ـ صدام حسين مناضلا ومفكرا وانسانا ـ هاشيت ـ ١٩٨٠ ـ ص ١٣٨.

٢٥ ـ من حديث الرئيس القائد جريدة الجمهورية ٢٩/٦/١٩٨٦ مرجع سابق.

٢٦ ـ المرجع نفسه

٢٧ ـ صدام حسين ـ هكذا نخاطب العقل الغربي ـ ج ٢ ـ دائرة الاعلام الداخلي ـ بغداد ـ ١٩٨٤ ـ ص ٣٧.

٢٨ ـ ... الرئيس الى الصحفية باربارا والترز من محطة تلفزيون اي بي سي الامريكية ـ كراس اختتام حسين ـ الكيان الصهيوني امام المازق التاريخي ـ ١٩٨١.

٢٩ ـ صاحب حسين ـ الاعلام والاعلام المضاد ـ ص ١١ ـ مرجع سابق.

٣٠ ـ من حديث الرئيس القائد ـ جريدة الجمهورية ٢٩/٦/١٩٨٦ مرجع سابق.

٣١ ـ المصدر نفسه.

٣٢ ـ د. حميدة سميسم ـ الاعلام العراقي منطلقاته وابرز سماته ـ مجلة افاق عربية ـ العدد التاسع ـ ١٩٨٦ ص ٧٠ مرجع سابق.

٣٣ ـ من حديث الرئيس القائد في اجتماع مجلس الوزراء ـ جريدة الثورة العدد ٤٥٥٩ ـ ١٠/١١/١٩٨٢.

٣٤ ـ د. خالد حبيب الراوي ـ المنطلقات الاعلامية في فكر الرئيس القائد صدام حسين ـ مجلة افاق عربية ـ السنة الحادية عشرة ـ ١٩٨٦ نيسان ـ ص ٣٠/٣١.

٣٥ ـ زهير صادق رضا ـ صدام حسين كما عرفته ـ تقديم طه ياسين رمضان تحت عنوان «صدام حسين.. الاخ والرفيق والانسان» ١٩٨٧ ـ ص ١٨.

٣٦ ـ صدام حسين ـ عن مواقف الحزب ومواقف الدولة ـ منشورات الثورة ـ بغداد ـ ١٩٧٨ ـ ص ١٢.

٣٧ ـ د. عبدالستار جواد ـ المنهج الاعلامي للرئيس القائد صدام حسين ـ جريدة الجمهورية ـ العدد ٦٦١٠ ـ ٢٠ تشرين الاول ـ ١٩٨٧.

٣٨ ـ مجلة الثورة العربية ـ العدد ٩ ـ ١٩٨٧ ـ ص ٥١.

٣٩ ـ من حديث الرفيق القائد الى الصحفيين الاردنيين بتاريخ ٢٤/١/١٩٨٨ جريدة الجمهورية ـ ٣٠ كانون الثاني ١٩٨٨.

٤٠ ـ مجلة الثورة العربية ـ ص ٥٣ ـ مرجع سابق.

٤١ ـ طراد الكبيسي ـ عندما يصير الاعلام ثقافة ـ جريدة الثورة ـ ١٠/٤/١٩٨٧.

٤٢ ـ من حديث الرفيق القائد في المؤتمر الصحفي المنعقد في ١٠ تشرين الثاني ـ ١٩٨٠ ـ افاق عربية ـ العددان ٣/٤ ـ ١٩٨٠.

الآثار السكانية والأجتماعية والأسرية لأرتفاع المهور

■ الدكتور احسان محمد الحسن ■

تعد المهور العالية من الأسباب الرئيسة لانخفاض معدلات الزواج وتقليص عدد الاسر الزواجية الحديثة التكوين. وبالتالي زيادة السكان زيادة بطيئة لاتمكن المجتمع من استثمار موارده وخيراته الطبيعية استثمارا اقتصاديا كاملا، لاسيما اذا كان المجتمع يزخر بالخيرات والموارد الاقتصادية.

فالمهور العالية تتعارض مع الزيجات، لأن المهور العالية لاتشجع الشباب على الزواج وتكوين الاسر الحديثة. وهنا تخفق الاسر في زيادة حجم السكان، وبالتالي، يكون السكان متخلفا من ناحية الكمية وراء الموارد والامكانات الاقتصادية الكامنة.. الأمر الذي يؤدي الى ظهور حالة لايستطيع فيها السكان استثمار الموارد الاقتصادية المتاحة استثمارا نافعا وخلاقا. وهنا يجابه المجتمع صعوبات حادة في تنفيذ خططه الصناعية والزراعية والتنموية.

واذا ماتلكا المجتمع في الميدان الاقتصادي فان هذا لابد من أن ينعكس على الميادين المجتمعية الاخرى، كالميدان التربوي والسياسي والعسكري والاسري والقيمي، فيؤدي ـ عاجلا ام اجلا ـ الى ارتباكها وعدم قابليتها على النهوض والارتقاء في تحقيق اهدافها القريبة والبعيدة. ومن جهة ثانية نلاحظ بان تخفيض المهور وتكاليف الزواج يشجع الشبان على الزواج المبكر وتكوين الاسر الحديثة التي تضطلع بمهمة الانجاب وتربية الاطفال والسهر على تلبية متطلباتهم الاجتماعية والتربوية والعلمية. وهنا يرتقي السكان كما ونوعا ويكون بمقدوره استثمار الموارد الاقتصادية المتاحة.

وللمهور العالية اثارها الاجتماعية والاخلاقية الخطيرة. فهي لاتضر ببناء الاسرة ووظائفها وعلاقاتها الداخلية حسب، بل تضر ايضا بتوازنها واستقرارها ونموها ومستقبلها وما يمكن ان تؤديه من مهام جليلة للفرد والمجتمع على حد سواء، اضافة الى دورها المضر بكيان المراة ومكانتها ومشاركتها في عملية البناء الاجتماعي والحضاري للمجتمع. ان المهور العالية كما ذكرنا اعلاه تعرقل زواج الشبان والشابات. فعندما تفرض الفتاة او اسرتها مهرا عاليا على الشاب يعزف عن الزواج، وعزوفه عن الزواج يؤدي الى اضاعة فرصة زواج البنت. وهنا يبقى الشاب والشابة بدون زواج، وعدم زواجهما يفرض عليهما السكن مع اسرتيهما الاصلية.. الامر الذي يسبب عدم تكوين الاسر الجديدة في المجتمع. اذن المهور العالية تتناقض كل التناقض مع نظامي الزواج والاسرة وتكون في الوقت نفسه حجر عثرة امام مسيرة المجتمع التي تتحدد بمقدار كفاءة السكان الانتاجية والخدمية وقابليته في الدفاع عن نفسه ضد الاخطار العسكرية التي تداهمه.

وعدم زواج الشبان والشابات نتيجة لارتفاع المهور وتكاليف الزواج الباهظة له انعكاساته السلوكية والاخلاقية السلبية. فعندما لايتزوج الشاب نتيجة للعراقيل المفتعلة التي توضع امامه يتعرض الى صدمات نفسية وانفعالية. وهذه الصدمات تضر بمستقبله المهني والاجتماعي وتؤدي الى سوء تكيفه للمجتمع الذي يعيش فيه ويتفاعل معه. وعندما لا يحقق الشاب التكيف المطلوب لمحيطه ومجتمعه، قد ينزلق الى الشذوذ والانحراف.

وقد يرتكب انواع الموبقات والجرائم التي تسيء الى امن وسلامة واستقرار المجتمع. ذلك ان مستقبل الشاب يتحدد بمقدار الانجازات التي يحققها في الحياة كاكمال الدراسة وتبوؤ العمل المهني والزواج وتكوين الاسرة وعندما يفشل الشاب في الزواج وتكوين الاسرة نتيجة لوجود المعوقات والملابسات التي تحول دون زواجه يكون قد فشل في جانب مهم من جوانب الحياة. وفشله في هذا الجانب قد يؤدي بطريقة او اخرى الى فشله في الجوانب الاخرى وبالتالي ضياع مستقبله وتدمير حياته.

الشيء نفسه ينطبق على الشابة التي تضيع مستقبل حياتها الزوجية والاسرية بسبب مطاليبتها او مطالبة اهلها بمهر عال لان المهر العالي الذي تطلبه يفقدها فرصة الزواج وتكوين الاسرة وانجاب الاطفال. ومثل هذه الحالة تعرض الفتاة الى مشكلات نفسية واجتماعية حادة ليس من السهولة. بمكان حلها ووضع نهاية لها. فعدم زواجها يلزمها على السكن مع اسرتها الاصلية طوال فترة حياتها. والدور الذي تلعبه مع اسرتها الاصلية لايقاس بالدور الفاعل الذي يمكن ان تلعبه في الاسرة الجديدة التي تكونها بنفسها بعد زواجها.

لذا من صالح الفتاة ان تتزوج من يطلب يدها بعد توافر الشروط المناسبة فيه. اما مسالة المهر والشروط الصعبة التي تفرضها على الرجل الذي يروم الزواج منها، فيجب ان تتخلى عنها لانها مسائل ثانوية لاترقى الى مسالة عدم زواجها بسبب تزمتها لموضوع المهر وشروط الزواج الاخرى.

ان الفتاة مطالبة من جانبها بالا تهتم بمقدار المهر الذي تحصل عليه ممن يطلب يدها والا تهتم بالشروط الاخرى التي تفرضها البنات عادة على من يريد الاقتران بهن. فهنك امور ينبغي ان تتوافر في الشاب اهم من امور المهر وشروط الزواج الاخرى، كطبيعة شخصيته واستقامة خلقه ووطنيته. الخ فالشاب الذي يتسم بالصفات الشخصية والاجتماعية والوطنية الايجابية، خير من الشاب او الرجل التي يمتلك الامكانات المادية غير المحدودة ولا يتسم بالصفات الايجابية المحددة اعلاه. ان الفتاة مدعوة بالزواج من مقاتل صنديد يدافع عن الوطن والشرف والمقدسات في معركة قادسية صدام المجيدة حتى لو كانت امكاناته المادية قليلة ومحدودة فشجاعته ودفاعه عن الوطن وايمانه بشعبه وامته انما هي مؤهلات كافية ان تجعل منه زوجا ناجحا وابا حريصا ومواطنا غيورا. اذن قد حان الوقت ان تبادر الفتاة العراقية الى تغيير قيمها ومقاييسها المتعلقة بشروط اختيار شريك حياتها.

ومن مساوىء المهور العالية التي تؤثر في استقرار الاسرة ورفاهيتها، كون تلك المهور مؤشرا لعدم المساواة بين منزلة المراة ومنزلة الرجل. فعندما يدفع الرجل مهرا عاليا للمراة فانه على مستوى اللاشعور يعتقد بان من حقه ان يعاملها كما يشاء وان ليس من حقها الاعتراض على المعاملة التي تتلقاها منه حتى لو كانت المعاملة قاسية ولا انسانية، لانه حسب تفكيره قد اشترى المراة بنقوده. وهذا مايخل بسلامة العلاقات الزوجية ويسيء اليها. وبالتالي لايمكن ان ترتكز الاسرة على اسس صلدة ومستقرة.

اضافة الى هذا ان قيام الرجل بدفع مهر عال للمراة وعدم تحمل المراة اية مسؤوليات مالية تجاه الاسرة في وقت يكون مدخولها، اذا كانت عاملة او موظفة بقدر مدخول زوجها انما هي قضية تثير الزوج وتجعله ناقدا لنظام الزواج. فلماذا يتحمل لوحده تكاليف الزواج كلها وهي لاتتحمل اي شي علما بانهما يقفان على صعيد واحد مهنيا وماديا ان معضلة كهذه يمكن ان توضع لها الحلول من خلال تخفيض مقادير المهور المتقدمة والمتاخرة ومشاركة الزوجين معا خصوصا اذا كانت الزوجة تعمل خارج البيت في تحمل نفقات الزواج والنفقات الاخرى المطلوبة التي يحتاجها البيت الجديد.

وعلى الرغم من هذا هناك اسر زواجية حديثة التكوين قابلها الباحث اثناء دراسته الميدانية في محافظتي بغداد ونينوى قد اشارت الى ان الزوجات كن متساهلات في مسالة المهور وان نفقات الزواج قد شارك فيها الازواج والزوجات سوية. كما ان الاباء والامهات العاملات في مثل هذه الاسر العراقية يشتركون سوية في تحمل النفقات المالية لاسرهم، وان الانفاق لايقع على كاهل الازواج فقط بل يقع على كاهل الزوجات ايضا. وقد شاهد الباحث درجة عالية من الانسجام والتوافق الزوجي بين هذا النمط من الاسر والدراسة هذه تشجع شيوع وانتشار القيم التي تدعو الى تعاون كل من الزوج والزوجة في تحمل نفقات الزواج لاسيما اذا كانا يحتلان دورين وظيفيين متشابهين فتوافر مثل هذه القيم انما هو الضمانة الاساسية لزيادة عدد الاسر الزواجية في المجتمع العراقي، وبالتالي زيادة السكان كما ونوعا. ومن ثم قدرة المجتمع على تحمل مسؤولياته في ميادين التنمية والبناء والتقدم وفي ميادين الدفاع عن حرمة الوطن وشرف الامة ومقدساتها من شرور الاعداء والطامعين والحاقدين في كل مكان.

من القاهرة الى الفاو

■ شعر :
سعد درويش
القاهرة

خذاني الى ارض الفتوح .. خذاني
الى «الفاو» ابدأ حولها طَوَفاني
هي «الفاو» .. ميلادي الجديد .. وكعبتي
وعودة إيماني .. فاين بياني ؟

لعلّ إذا رّويت مسك ترابها
بدمعيَ .. حُلّت عقدة بلساني
فافصحتُ عما في الجوانح من جوىً
وهدهدت ماقي النفس من جَيَشان
واطفات نار الشوق للبقعة التي
اعادت الى صدر الزمان مكاني

* * *

اتيتكمو من مصر .. املا اعيني
بطلعة اهل الفتح في رمضان
رايتهمو بالقلب امس وها انا
اراهم امامي اليوم راى عِيان
فوا فرحتي انْ عشت حتى تحققت
نبوءة عمري .. ماخسرتُ رهاني
اباها العراق الضخم إلا ملاحما
اغذّ حجاب الشمس للدوران
فهذا فتى الفتيان بين رجاله
تهيّب من إقدامه الحَدَثان
ويدفع بابنيه إلى رَهَج الوغى
جوادين سبّاقين ينطلقان
مواقف « ياصدام » تبقى على المدى
دروسا تهز الروح .. ذاتَ معاني

* * *

لنا مع شهر الصوم عهد وموثِق
باتا الى الامجاد مصطحبان
عبرنا به في مصرَ ليل هزيمة
وخضنا بحاراً من دم ودخان
وحوصرت الافعى فذلّت .. فلاينت
فمدّت حبال الخَتْل والرُوغان
فعادت كما كانت .. اسيرةَ حمقها
تعربد ماشاءت بغير عنان
ولكن قلبي مُخبري ان يومها
ويومَ انكسار الفرس مقترنان

* * *

اتيتكمو من مصرَ تثقل كاهلي
رسائلُ من حبٍّ ومن هَيَمان
وليس كشعري عن هوى مصرَ ناطق
كفاها باني صوتها .. وكفاني

يقول لكم اهل الكنانة .. إننا
وانتم .. كما قلبان يعتنقان
وإنا كلينا للعلا طرفان
وانا كلينا للعِدى هدفان
وكمْ معتدٍ في ارض « بابلَ » .. عينُه
على ارض مصرٍ .. همُّه الهرمان
« سويسُ » و« فاوُ » .. ايُّ فرقٍ ؟ .. اليستا
على مصرع الطغيان تتفقان ؟
فلابُد ان نُبقى على العهد مثلما
يدان على الاصرار تنعقدان
فليس سوانا للعروبة موئل
ومعقد آمال وحصن أمان

* * *

احبّةُ روحي في العراق .. وانتمو
نضارة ايامي .. ربيع زماني
اعود الى ارض النضال مشاركا
بعمري .. باشعاري .. بذوب جَناني
ووالله لولا انّ غلّتني كَبرةٌ
وان زماني قد مضى واواني
لكنت تقدّمت الصفوف .. ملوّحا
بسيفي .. والجمعان يلتحمان
فهل تقبلون اليوم شيخا محاربا
بطرفِ يراعٍ .. لا بطرفِ سنان :

* * *

أ « صدام » يارمزَ الشجاعة والندى
ومعدن حزم صارم وحنان
دعوتَ الى سلم .. وراسك شامخ
وسيفك اعلى .. والعدوّ يعاني
وهذي فلول الفرس اسرى ذليلةٌ
وهذى قطوف النصر منك دواني
وهذي صواريخ « الحسين » طليقةٌ
وراس « ابي جهل » هنالك عان
حضارة نفس حرة عربية
تسامت على الاحقاد والشّنآن

فهلا استجابت عصبة بات شعبها
يعاقر كأسَيْ فاقةٍ وهوان ؟
وهل يستجيب الجهل للحلم طائعا
نهارٌ وليلٌ .. كيف يجتمعان ؟
ولكنّ دقّ الراس في « الفاو » مؤذنٌ
باذعانهم للحق بعد جران
فهل يدرك الاعراب ممن تعجّموا
بان نفاق الفرس شرُّ ضمان
فداؤك يا « صدام » كلُّ متاجر
بتاريخنا من حاقد وجبان
فمازال فينا .. يالبؤس شعوبنا
اسود كلام .. لااسود طعان
ومازال فينا من يخون ضميره
ويملأ سمع الارض بالهذيان

* * *

الى شهداء « الفاو » .. عرسان امتي
يُزفّون كالاقمار ليل قِران ..
تحفّهمو الاملاك .. مهرُ زفافهم
دم عربيّ العِرق احمرُ قان ..
إلى كل زندٍ للرجال وساعدٍ
إلى كل كفٍ .. بل لكل بنان ..
اغضّ جبيني من حياء وهيبة
واحبس دمعا همّ بالهملان

* * *

هي « الفاو » .. يوم في المفاخر أولٌ
وللقدس يومٌ لامحالة .. ثان
سنقضي على رأس البلاء .. ويومها
تعود مياه النيل للفيضان

* * *

خذاني الى ارض الفتوح .. خذاني
الى « الفاو » .. أكملْ حولها طوفاني
ولاتُعجلاني .. لست والله مُعجِلا
فإن شئتما ان تذهبا فدعاني
ولا لاتلوماني .. فمالي حيلة
ومالي في هذا الحنين .. يدان

ماذا قالت (الشاهدة) عن (الزنجي) ؟

■ نعمان مجيد



هي (المجني عليها) ولكن لاأحد يأبه بقضيتها ، ولا أحد يهتم بها اطلاقا . . . ولم تكن قبل السقوط هكذا ، لاأحد يسمع صراخها الداخلي المكتوم وهي التي كانت بؤرة السحر في ضحكاتها . فتاة تطفح بالحياة والحيوية فانطفأت مطعونة بكرامتها وشرفها فتحولت الى رماد بارد بعد ما كانت تتدفق ألقا وزهوا رغم انها كانت تعيش في كنف رجل مسن لاتتعاطف معه الا بما تتعاطف الابنة مع ابيها ـ وهي زوجة ـ وتلك اولى اشكالية (نجاة) ولكنها اشكالية تقليدية مستهلكة بالنسبة للقاص مهدي عيسى الصقر . لماذا العبور على جسر قديم يكاد الانهيار من جراء كثرة اقدام العابرين عليه من الروائيين ـ وتلك ايضا مكونات الجيل الخمسيني في محدودية النظرة الى العلائق الاجتماعية القائمة في تلك المرحلة ولاسيما مرحلة احداث القصة . كيان اجتماعي يماثله كيان قصصي مقنن لشخصيات محددة بفعل الكاتب لابفعل نبض الحياة ومن هنا جاءت توطئة رسمت خرائط الشخصيات بخطوط واضحة المعالم لا من اجل الوضوح الفني فحسب وانما من اجل جعل المبررات مقبولة فيما استعمله الكاتب من الوان واحجام فصلت تفصيلا لجسد كل شخصية رئيسة او ثانوية دونما فرصة للتطور او التغيير لان الغاية المثلى ان يظل الكل يدور حول المحور الرئيسي (نجاة) . شخصيات ثانوية ومستهلكة لايجهد الكاتب نفسه في تعميقها ، شانه شان الروائيين اصحاب الروايات القصيرة . الكل يلتف حول نجاة . بعضهم يطلب ودها وهو صادق وحقيقي ، والبعض الاخر يتودد اليها مخادعا وذا نوايا نفعية . ونجاة اقرب الى شخصية (حميدة) في زقاق المدق لنجيب محفوظ وهذا التشابه في الشخصيات ماهو الا صيغة من صيغ التماثلات التي تحملها شخصيات العصر المتماثل وان اختلفت التفاصيل ذات الطابع الخاص لكن جوهر زمن الحرب العالمية الثانية قائم في اسس الوحدات المضمونية والبنائية ولان فتاة مثل نجاة كانت يافعة غرة لاتعي من الدنيا سوى المرح والدلال واللهو فقد سقطت في حبائل من هو مخادع وذو نوايا نفعية حيث قادها (ابراهيم) الى الرذيلة وحولها الى مومس اعطت جسدها الى اولئك الزنوج الباحثين عن متعة عابرة عند بنات الهوى . ولم تكن تدري ان مصيرها سيؤول الى فاجعة حقيقية اودت بكيانها كله الى الدمار فخسرت حاضرها ومستقبلها ولانها (مجني عليها) في نفس اللحظة التي قتل فيها احد رجال البوليس الامريكي فقد حولوها الى (شاهدة) لاتدلي بوقائع اغتصابها لكي ينال الجاني عقابه بل للكشف عن قاتل الامريكي . وبذا تحولت الى شاهدة على زمن ايام الحرب والاحتلال . شاهدة عصرها الدامي الا ان البوليس الامريكي غير عابىء بها وانما مهتم بمقتل واحد من رجاله على ايدي احد الزنوج العاملين في مستودعات الجيش الامريكي .

وترينا الشاهدة (البوليس المحلي) رمز السلطة الخانعة للاحتلال لايفعل شيئا سوى اجراءات روتينية شان اية سلطة شكلية لا حول لها ولاقوة .

وترى الشاهدة نفسها امام حقيقة مروعة بعد تلك الليلة . امراة منبوذة . فابراهيم الذي احبته واعتقدت انه يحبها قد قادها الى الهاوية ثم ولى هاربا تاركا اياها وحيدة محنتها وقد ادار ظهره لها وظل يتسكع في الحانات . اما زوجها (الرجل المسن) فقد طلقها حفاظا على سمعته . وحميد ذلك الانسان البسيط لايقوى على فعل شيء رغم صدقه وحبه لنجاة . هكذا انفض عنها الجميع ولم تعد تملك غير امها التي ظلت تلقي باللوم الدائم عليها .

هكذا وجدت نفسها وحيدة معزولة عبر رحلة العذاب وطقوس الحزن اليومية . تقاد بين فترة واخرى الى مستودعات الجيش الامريكي لتستعرض وجوه الرجال السود علها تتعرف على ذلك الزنجي القاتل لاعلى الزنجي الغاصب لجسدها . وسط هذا الجو المشحون بالخوف والاهانة والانسحاق تقاد مرات عديدة بحثا عن قاتل رجل البوليس الامريكي ، دونما ادنى وزن لمشاعرها وهذا هو ديدن المحتلين ، فهم يغالون في حرصهم على نفر من زبانيتهم ولايابهون لكرامة الاخرين من البشر ممن يقطنون الارض التي وطات اقدامهم عنوة عليها .

هكذا صارت فجاة شاهدة على زمن الاحتلال وكشفت اوراق ذلك الزمن . اوراق استلاب ارادة الانسان . اوراق زمن تفشي الرشوة والفساد والتسلط واستغلال ذوي النفوس الضعيفة خدمة لمآربهم .

حتى الجنود السود ممن وضعوا انفسهم في خدمة المستعمرين فهم لايملكون حرية الا بالقدر المسموح به من قبل الاسياد . مسلحة محددة لهم لا يتخطونها وان تخطوها لابد ان العقاب واقع عليهم . هؤلاء الذين جيء بهم من اماكن بعيدة الى بلد غير بلدهم والى ارض غير ارضهم وكانهم دمى بشرية يتوفر لها الاكل والشرب ولايسمح لهم بممارسة نشاطهم الجنسي على الرغم من انه ممارسة غير انسانية اصلا اذ ان مجاله غير طبيعي (مع بنات الهوى) . حتى هذا النوع محرم عليهم ـ وهنا تجدر الاشارة ان القاص لم يشر لامن قريب ولا من بعيد عن سبب هذا المنع كمعلومة واقعية تضيء هذا الجانب ولو باشارة عابرة او جملة تدليلية ـ على اية حال يمكن ان يفسر هذا الإمر على انه اجراء تسلطي وجزء من توجهات التحكم الذي نتج عن الشخصية الإستعمارية للمحتلين

ثم تاتي شخصية (توفيق) وهي شخصية نموذجية للمتعاونين مع الاجانب حيث يضع نفسه في خدمتهم اذ يعمل مترجما (وسيطا) لادور له في الحياة الاجتماعية . وربما اراد القاص ان يدلل على شخصيته (التوفيقية) من خلال اسمه . ولكن تبقى الدلالة لمثل هذه الشخصية مدانة جراء سلوكها الحيادي البارد وخصوصا فيما يتعلق بمواطنته نجاة والتي كانت تسبى امام عينيه .

كل هذا كشفت عنه الرواية : وهذا ماقالته لنا الشاهدة وهذا ليس قليلا بالطبع . ولكنه ليس جديدا . وليس كشفا منفردا فكثيرا ماقالته روايات عراقية وعربية واجنبية .

وهذا التشابه ـ كما اقرت بالنسبة للشخصيات ـ بين هذه الرواية وروايات اخرى وهو الآخر صيغة من صيغ التماثل لا سيما ان مثل هذه الروايات تطرقت الى فترة الحرب العالمية الثانية ووجود المحتلين على ارض تلك البلدان .

ولكي لاتفسر التفسيرات بالاعتماد على مايصطلح عليه بالمعادل الموضوعي ازاء الاسماء او الشخصيات ، لان مثل هذا المنطلق بات قديما الى جانب كونه يلحق ضررا بليغا في العمل الفني ولايمنحنا الفسحة الكافية للدخول في البناء الروائي من خلال التحليل العام وفك اواصر التشابك بين الشخصيات والطريقة الاسلوبية لاحداث القصة .

فهل كانت (الشاهدة والزنجي) رواية ؟

الجواب نعم ولا .. فالشاهدة والزنجي رواية قصيرة ان لم نقل انها قصة طويلة . والشاهدة والزنجي ليست رواية بالمعنى الحقيقي لهذا المصطلح لانها تجنبت تعميق الشخصيات وقدمتها بشكل مبتور عن واقعها وماضيها وطموحاتها وحتى مصائرها اللاحقة باستثناء نجاة ـ فلو دققنا في شخصية (توفيق) لما عرفنا تاريخه او افكاره او نظرته الى العالم والمجتمع . شخصية غير نامية ذات ابعاد محدودة مثلها مثل اي (كومبارس) في المشهد السينمائي .

وهي ليست رواية ايضا لانها لم تتوغل في العمق الزمني والتاريخي اللذين تحركت على مسلحتهما الاحداث . انها حالة مقتطعة من واقع كبير ومتشابك في ظرف من اعقد الظروف ابان الحرب العالمية الثانية . وبالتحديد في اواخر ايام الحرب .

ان تصاعد النمو في مجمل الشخصيات وفعاليتها التي توفرت في الروائية تماشى مع الصياغة الاسلوبية القريبة من اسلوب القصة ، والنفس القصصي واضح في ادارة الاحداث . لكن القاص مهدي عيسى الصقر لم يقدم مادته باسلوب السرد التقليدي الذي يعتمد تسلل الاحداث المتتالية بل هو اعتمد (الثيمة) الاسلس والتي ابتدات من جوهر الاعتداء على نجاة صعودا الى البحث عن الجاني المجهول .

تمر الاحداث مجزاة عبر وعي الشخصيات في القصة وبشكل مقتطع ومتدرج . تارة عبر وعي (نجاة) وتارة اخرى عبر وعي (ابراهيم ، وثالثة عبر وعي (حميد) وهكذا جزا القاص احداثه تجزيئا متواصلا ثم جمع الخيوط عبر امتداد مساحة القصة وقد اكسبت هذه الطريقة القصة عناصر تشويقية تقود المتلقي الى الانقياد وراء الكاتب لمعرفة تفاصيل احداث ليلة سقوط نجاة .

ان هذه التيارات الشعورية والمنولوجات الداخلية واحدة من السمات الفنية التي اتسمت بها كتابات مهدي عيسى الصقر في كتابته للقصة القصيرة منذ الخمسينات واذا كانت ثمة مثالب محددة لهذا النمط من المناهج الفنية فان مايؤخذ على القاص في بعض حالات التنكر خصوصا فيما يتعلق ببعض المفردات الانجليزية التي كانت تسترجعها (نجاة) بغية التعرف على القاتل . اذ يلمس المتلقي ان حالة من هذا النوع صعبة التحقق على وعي محدد سلفا من قبل الكاتب بكل مواصفاته المعرفية والاجتماعية .

■ اوليفيه كاريه :

الاستشراق لم يمت بعد !

■ د . جليل العطية

يجسد المستشرق الفرنسي اوليفيه كاريه حالة خاصة ضمن الاستشراق المعاصر لاسباب عديدة تعود في معظمها لمواقفه السياسية وتطورها . فقد بدا كاريه اهتمامه بالشرق من خلال القضية الفلسطينية حيث اصدر عام ١٩٧٠ كتاب « محمود درويش : اشعار فلسطينية» ثم «ايديولوجية المقاومة الفلسطينية » في عام ١٩٧٢ . وله مؤلفات اخرى عن التعليم الاسلامي والنموذج الاشتراكي (١٩٧٤) وغير ذلك هنا حوار جرى معه في احدى صالات جامعة السوربون الثالثة بباريس :

■ هل يمكنك تحديد « المنهج » الذي من خلاله تتكون صورتنا في الغرب ، وبوصفك مستشرقا فرنسيا هل تعتقد ان المناهج المستخدمة في الدراسات الاستشراقية هي المناهج الاكثر ملاءمة في هذا المجال ؟

ـ ان الثقافة المسيطرة اليوم ومنذ عدة قرون هي الثقافة الغربية ، حيث شهدت مناهج دراسة مع تحليل ونقد تاريخي ونقد للنصوص . ووصل تطبيقها الى حد من التطرف احيانا .. وعندما نطبق نفس المناهج في الدراسات الاستشراقية ينزعج الشرقيون .

بالطبع انا اتفق معك في ان المثقفين العرب لاينبغي ان يكونوا كالمستشرقين ، بل عليهم ابتكار ادوات ومناهج ودراسات اجتماعية تغير من واقعهم . لكن في تصوري ان هناك ، برغم ذلك ، قواعد علمية عامة . ينبغي ان يكون هناك اتفاق حولها . هناك اشياء عامة مشتركة وهناك مجال للاختلاف ايضا .

■ اذا كان الباحث الوطني هو الاقدر على دراسة واقعه ـ لاسباب عديدة ـ فلماذا المستشرق اذا ؟

ـ وجود المستشرق ضروري وطبيعي ، فالعالم الغربي بتراثه المسيحي له الحق في رؤية الحضارات المجاورة . وان المستشرق ، في العادة : قد عاش جزءا من حياته ، سواء اختيارا لم اضطرارا ، في بعض بلدان الشرق

بالنسبة لي ، ولدت في المغرب وعشت في مدينة صغيرة تعكس البيئة العربية والاسلامية ، حيث كان ابي يعمل في منجم اثناء فترة الانتداب الفرنسي . وهكذا منذ ولادتي عرفت ان هناك عدة انماط من الحياة ، تختلف عن الحياة الاوربية . لم اتعلم اللغة العربية في طفولتي غير انني كنت اسمعها وهذا كان له تاثيره حول اتجاهي .. وهذه مسالة طبيعية .

■ هناك من يقول ان الاستشراق قد مات .. ماراْيك ؟

ـ نعم .. هناك من يقول بان الاستشراق ، كما هو ـ لم يعد ـ موجودا . وان مايحدث هو دراسة لمجتمعات وحضارات واديان وفقا لمناهج علمية محددة .. وهناك من سيقول لك بضرورة ان يكون هناك استشراق . السبب ان الغرب « المسيحي » قد نسي « مسيحيته » ، واصبح ماديا في قسميه الراسمالي او الاشتراكي وبالتالي هناك مايبرر الاهتمام بالشرق بحثا عن بعض الروحانية .

■ ـ والضرورات السياسية ؟

ـ نعم هي ضرورات تخضع لمنطق السوق والعرض والطلب . فكثير من المؤسسات في حاجة الى من يعرف ، الى حد ما اللغة والحضارة والدين .

هناك وثائق باللغة العربية تفترض من يترجمها ويبحث فيها ، وهذه امور معروفة للجميع ، والآن حتى المؤسسات الاقتصادية ، والامريكية خصوصا ، قد اكتشفت ان لها مصلحة في ان تفهم اكثر الوضع الثقافي والسياسي في البلدان التي تعمل .. والاسباب معروفة ..

وتقوم هذه المؤسسات بدراسات لمعرفة العوامل الثقافية والاجتماعية والسياسية . وهذا هو الاستشراق الموجه ، والذي يحمل غايات عملية ، انه يمارس بعض مهام الصحافة ، ويمثل صحافة متحركة يطلب منها الاجابة على اسئلة محددة : هل الوضع السياسي في هذا البلد مستقر ؟ هل الوضع سينفجر ؟.. الخ .

■ بعيدا عن حديث الضغوط والمصالح كيف تنظر الى حصيلة الاستشراق ؟

ـ اولا هناك ايجابيات للاستشراق الغربي الكلاسيكي حيث توجد ابحاث مهمة ودراسات علمية للمخطوطات والنصوص الكبرى ، من نصوص مقدسة حول القرآن الكريم وحول الفكر الاسلامي .

ثانيا هناك دراسات الاستشراق حول المجتمعات الشرقية في الوقت الحاضر . وبصفة خاصة المجتمعات العربية والاسلامية .. وهنا ينبغي ان نلغي كلمة الاستشراق لانها تدرس مجتمعات محددة وفقا لمناهج محددة كعلم الاجتماع . تاريخ الفكر . تاريخ الحركات الاجتماعية والسياسية .

■ هنا الا ينشا سوء فهم في تطبيق هذه المناهج اثناء دراسة المجتمعات العربية ـ والاسلامية ؟

ـ بالطبع ينبغي في كل دراسة موازنة نمط المعالجة وفقا للشروط العملية والثقافية للمجموعات الاجتماعية التي تعالج موضوع الدراسة . لكن بجانب ذلك ، فان علماء الاجتماع كلهم سواء من مصر او من الصين . من امريكا . من الاتحاد السوفياتي . ينبغي ان يكون بينهم اتفاق حول نمط معالجة دراسة محددة لظواهر محددة . بمعنى هل تنحى الظاهرة لمجال الدراسات الاجتماعية . الانثروبولوجية الاجتماعية . الاقتصاد . الدراسات الدينية ؟ وهنا في تصوري لاداعي لان نطلق على هذه الدراسات وصف الاستشراق .

■ اذن لم يعد هناك دور للمستشرق في تصورك ؟

ـ نحن مستشرقون . من منظور اننا نذهب لدراسة ظواهر موجودة في الشرق ..

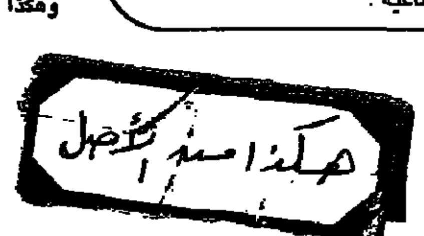
والواقع ان مصطلح الاستشراق لايوجد اتفاق بشانه .

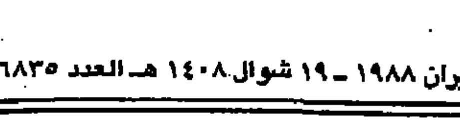
فمثلا كلود كاهن لايعدُّ نفسه مستشرقا . ولكنه مؤرخ للعرب وللمسلمين فقد ارخ للفترة من قيام الدولة العباسية حتى الفترة العثمانية . انه مؤرخ للشرق وبهذا المعنى هو مستشرق

■ ماهو تصورك لحصلة نقد الاستشراق ماهو ايجابي . وماهو سلبي ؟

ـ ماأراه خطرا في نقد الاستشراق انه يشيع رايا مؤداه انه لاتوجد امانة علمية ممكنة . وان النتائج المسبقة تحكم كل شيء . وفي محاضراتي الاحظ انتشار هذه الفكرة حيث ان المستشرق الغربي لديه ـ دائما ـ آراء مسبقة ومعادية . كل مايقوله هذا المستشرق موجه وخطا

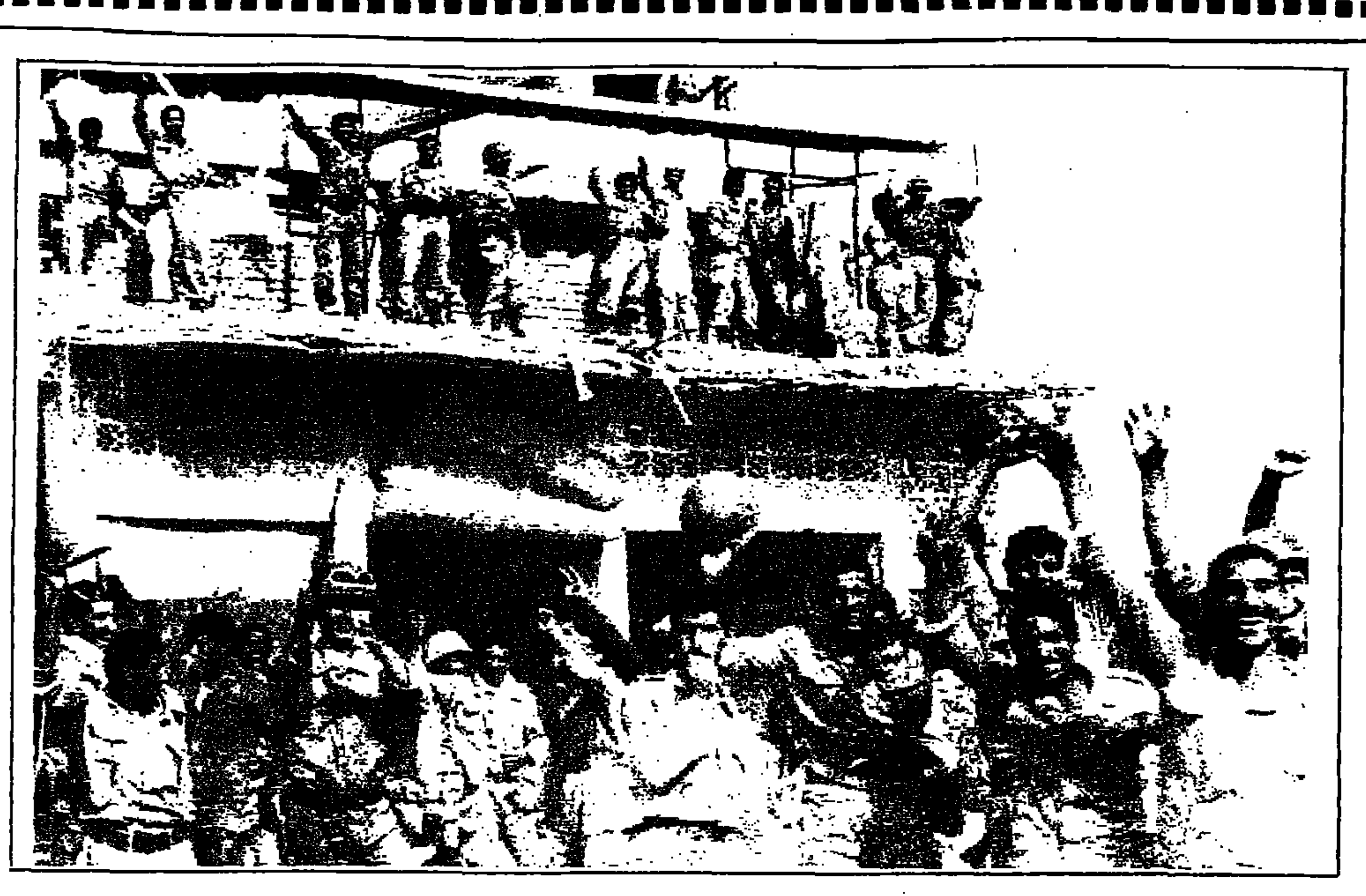
اعتقد ان هذا غير صحيح . وليس من الامانة العلمية ان نقول بان كل اعمال الاستشراق لاقيمة لها . وارى انه ينبغي ان نفعل العكس بان نشجع المستشرقين الجديين وان نعرف ان هناك قيمة كبيرة عندما ياتي باحث ياباني مثلا ليدرس واقع المجتمعات العربية والاسلامية . اضف الى ذلك اننا لدينا جميعا نفس العقل واعتقد ان كثيرا ممن ينتقدون الاستشراق لايمكنهم ان يعترضوا على ذلك .






د . نزار عبدالعزيز


د . سهام حسين احمد



علي عبدالله

د . عقيل مهدي

الفاو .. الشلامجة

ايقاع جديد للزمن الآتي

السيد الرئيس القائد اعاد الثقة للانسان العربي

■ العراق قادر على تحقيق الانتصارات في كل المعارك ■

■ كتابة وتصوير : محمد شاكر السبع ■

ماحدث في الفاو .. ثم ماحدث في الشلامجة . هل هما معارك تحرير فقط ؟ ..

ان الذين يعرفون الفاو والشلامجة سيعدون هذا السؤال من نافل القول .. فالفاو . ذلك اللسان الارضي الممتد في الخليج العربي . هو المدخل الوعر والصعب لبلادنا .. وهكذا عده كل الغزاة في الماضي والحاضر المفتاح الوحيد الذي يفضي بهم الى ارضنا الخيرة .. ومافعله الانكليز في الحرب العالمية الاولى . كرره غزاة النصف الثاني للقرن العشرين . رسل الظلام والهمجية في ايران .. الا ان هؤلاء الغزاة دفعوا الثمن غاليا خلال دخولهم . ودفعوا اغلى من ذلك حين طردناهم ..

طردناهم ؟.. لا . إنما سحقناهم سحقا .. وحق لنا ان نقول ان معركتي الفاو والشلامجة ملحمتان من ملاحم الشعوب ذات التاريخ العريق .. وهل هناك شعب يمتلك تاريخا عريقا مثل شعبنا ؟

■ القلوب النابضة بالفرح ■

ونترك مكاتبنا في الجريدة . وننطلق الى حيث يعمل ابناء هذا الشعب العظيم .. واول لقاء لنا هو صدفة سعيدة ..

■ ياكاع إترابج كافوري .. عالساتر هلهل شلجوري

الصدفة السعيدة وضعتنا وجها لوجه مع الفنان والملحن علي عبدالله .. قال :

ـ ان إنتصار العراق الكبير بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله هو الدليل الذي لايرقى اليه النقاش . على قدرة العراق . وعلى صمود شعبه وجيشه امام كل الصعاب . وكل التحديات . ويأتي إنتصار الشلامجة في قاطع الفيلق الثالث بعد انتصار الجيش العراقي في الفاو الحبيبة . وإعادة هذه المنطقة الى احضان الوطن الغالي . دليلا جديداً على قوة وإقتدار العراق على تحرير اي شبر عربي مغتصب . وعلى تلقين العدو الايراني الدروس والعبر عله يعي الحقيقة .. حقيقة إنتصار العراق .. إنتصار الحق على الباطل . وانا كفنان زدت فخراً وسروراً عندما إنطلقت إنشودة . ياكاع إترابج كافوري . بعد اذاعة البيان الحاسم لتحرير الشلامجة . حيث كان يبزغ بها جنود الحق . جنود القائد المنتصر صدام حسين حفظه الله . وعهداً مني لكل الجنود الابطال بأن ابقى ذلك الفنان الصادق المعبر عن المشاعر الوطنية الحقة تجاه الوطن والشعب والقائد .

وفي المديرية العامة للاذاعة والتلفزيون كان لقاؤنا الثاني مع الممثل فارس خليل شوقي الذي قال .

ـ الشجاعة من صفات العرب . وهانحن نثبت للعالم هذه الشجاعة مجسدة في الانتصارات العظيمة المتلاحقة في الفاو والشلامجة .. هاتان الكلمتان لايمكن ان يتساهما التاريخ . فما حدث في الفاو والشلامجة شيء اكثر من مفرح . لانه يدخل ضمن المفاخر التي تتغنى بها الشعوب .. ففي هذه الايام ينبض قلب كل عراقي وعراقية بالسعادة والفرح في خيمة العراق . وسنظل رافعي الرؤوس الى الابد .. وهذا كله بفضل عقل القيادة الحكيمة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وتحيتي الى كل مقاتل يطلق النار دفاعا عن الوطن وعن القائد المنتصر .

ويقول المخرج الفنان مهند طابور .

ـ إنتصاراتنا في معركتي الفاو والشلامجة هي إنتصارات للأمة العربية . وتاكيد صورة جديدة لبطولة المقاتل العربي المدافع عن حقوق وكرامة الامة من الاعتداءات الايرانية الغاشمة في الجبهة الشرقية . كما هو التاكيد على وجود قيادة عسكرية إستطاعت من خلال هذه الانتصارات . ان تثبت للعرب وللعالم امكانية الانسان العربي في الدفاع والرد الحاسم على الاعتداءات الاسرائيلية والايرانية .. هذه القيادة الحكيمة حققت الانتصارات لتعيد للامة العربية شموخها . كما اكدت على الصدق في المطالبة لتحرير اية ارض عربية معتدى عليها من قبل العدو الاجنبي المسير من قبل الامبريالية العالمية .. وتبقى هذه الانتصارات رمزاً كبيرا على إقتدار القيادة وذكائها وحنكتها في التخطيط الدقيق وعلى راسها الرفيق صدام حسين حفظه الله ..

■ المنعطف الجديد ■

وتبقى للانتصارات التي تتحول في ضمير الشعب الى ملاحم فخر إيقاعاتها العظيمة على مسيرة الحياة اليومية لابناء هذا الشعب العظيم .. فهي تلج البيوت والمدارس والمصانع والاسواق . وتحدد طرقا جديدة لحياة جديدة . وتزرع آمالاً لبعث امة كانت من اعظم الامم .. ومع التيارات الجديدة لانماط الحياة ننطلق للبحث عن الدلالات التي بعثتها هذه الانتصارات الكبيرة .. المحامي نعمة الدوري يتحدث لنا قائلا

ـ لايخفى على العالم بصورة عامة . والعالم العربي بصورة خاصة اهمية البطولات والانتصارات التي حققها . ويحققها الجيش العراقي الباسل . وعملية . توكلنا على الله . التي اعادت جزءاً عزيزاً من ترابنا الطاهر هي توأم لعملية . رمضان مبارك . .. ففي هاتين الملحمتين إستعدنا جزئين طاهرين من ارضنا . لقد حررناهما من براثن الاحتلال الصهيوني الفارسي . ويؤيدنا بذلك الله والعالم . فقد كان لنا الحق كل الحق في إستخدام القوة العسكرية التي يبدو ان عدونا الباغي لايفهم غيرها . من اجل تحرير ارضنا .

ويضيف مؤكداً :

ـ ولايستغرب اي عراقي ذلك . لان النصر دائما وابدا حليفه . رغم انف الغربان من عرب الجنسية وصهاينة طهران واسيادهم . لاننا على حق . ومن يدافع عن الحق فإن الله ناصره والشعب يؤيده . فاليوم تحرير الفاو والشلامجة . وغدا تحرير الجولان والقدس مادام قائد النصر المعزز بتاييد الله صدام حسين حفظه الله قائدنا . فالف تحية لقائدنا المنتصر بالله ولقواتنا المسلحة من ابطال الحرس الجمهوري والفيلق الثالث والقوة الجوية والبحرية وجميع صنوف الجيش العراقي الباسلة . والى نصر قريب اخر ان شاء الله . ونحن المحامين المدافعين عن الحق سنبذل كل مالدينا من اجل إعادة الحق الى شعبنا .

ومازلنا في ساحة القضاء والعدالة .. ويشترك في حديثنا القاضي ابراهيم سهيل نجم الذي تحدث عن اهمية الفاو قائلا :

ـ تعد منطقة الفاو الثغر والمنفذ الوحيد لدخول القوات الغازية منه . وهذا ماحدث في الحرب العالمية الاولى . حيث استطاع الجنرال مود ان ينفذ منه هو وجيشه الخليط من الانكليز والهنود . ولم يستطع العراقيون انذاك من إسترجاع الفاو ودحر القوات الانكليزية .

بعد هذه المقدمة من حديثه يضيف قائلا :

ـ لكن الجيش العراقي اثبت عكس ذلك . وهذا نابع من تصميم القيادة والفكر النير السليم لقائد النصر صدام حسين حفظه الله . إستطاع سيادته ان يغير هذه الاستراتيجيه القديمة . وكذلك حسن قيادته من خلال تهيئته لرجال المهمات الصعبة . وسوف يكتب التاريخ ان هذا القائد العظيم خلق جنداً لايعرفون المستحيل .

ويختتم القاضي ابراهيم سهيل نجم حديثه .

ـ أما اهمية هذه الانتصارات . فإنها اعادت الثقة للعرب وليس للعراقيين فقط . بإعادة اي شبر من اراضينا السليبة . وكعراقيين لنا الثقة بانفسنا وبقائدنا المنتصر . لكن هذه الانتصارات بالنسبة للعرب ستشكل علامة او منعطفاً جديدا نحو تحرير اراضينا السليبة .

وصلاح عبدالفتاح النورجي يفخر بهذه الانتصارات بشكل خاص كما يقول .

■ كيف ؟

ويجيب قائلا :

ـ هذه الانتصارات ردت الاعتبار لي ولعائلتي .. وساقول لك ان تحرير الفاو والشلامجة مفخرة للعراقيين جميعا وبالنسبة لي ولعائلتي فإن لنا ذكرى في الفاو . حيث إستشهد اخي في معركة الفاو الاولى . وحين تحررت فقد رد الجيش العراقي الباسل الاعتبار لي ولعائلتي .. هل تتصور كم كانت فرحة العائلة حين تحررت الفاو . إذن . لم يذهب دم اخي هدراً .. لقد ضحى من اجلها . وماتمناه ان يتحقق النصر التام بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

■ الازمنة الجديدة ■

ومن ساحة القضاء الى ساحة الفن . كيف تعامل الفنانون مع هذه الانتصارات العظيمة ؟ هذا الهاجس الملح الذي تحول الى سؤال . اجاب عنه الدكتور عقيل مهدي يوسف الإستاذ في كلية الفنون الجميلة . قال .

ـ العقلية النضالية ترتبط بالضرورة . عند الفنان بالرؤيا . او بالتجديد بصياغة تلك الرؤيا لان إنعكاس الملاحم النضالية للامة . تترجم من خلال التصعيد والافتراق عما هو مالوف . ويومي . سواء بلغة الكفاح الوطني . وإسقاط محركات الاشرار وفضحها . ام بلغة التدوين الفني للضمير الحضاري . وليس دور اساتذة الفن . في لحظات ملحمية كبرى في عمر الزمن العربي . اقول ليس دورهم بالهامشي . إنهم يوظفون المادة الحيوية الكبرى التي ينجزها جند العراق الابطال باعمال تتوازى مع قيمها الانسانية المطلقة . وهي تستشرف بالضرورة الزمن القادم بتفاصيله كلها . ان مستقبل الامة . فنيا . لايتعلق فقط . بالتخمينات المزاجية . او بالتمنيات الحالمة . العكس تماما . يصبح هذا المستقبل منظوراً . لانه ينطلق من تاسيسات لهوية العربي ومناقشة ملامحها النهضوية ـ المحدثة . لا من التاثرات والاوليات الاوربية . وانما بالافصاح عما هو مدخر في خزينها الاصيل . متمثلة . كل ماياتيها من حضارة إنسانية . ينتجها الاخر بطابع اكاديمي . وعلمي نزيه يخدم الخطاب الانساني وهو في حالتنا الخطاب العربي الذي يتجادل مع العالم بمثل مايتجادل مع تراثه نفسه .

ويواصل الدكتور عقيل مهدي حديثه فيقول :

ـ لقد ولى ذلك الزمان الذي كنا نخجل فيه من زعامات تنتصب على رقابنا . حيث ينقصها الوعي والثقافة والانتماء الاصيل والحقيقي للارض العربية . او للانسان بمعتقده القومي والانساني . ان بؤس السلطة قد اعلن موته من زمان . وان العراق قد الغاه . وإن المشاريع المتمقة ورقيا . وتلك السطوة او البارود المؤثر والمحرك والمغير . قد ولت الى غير رجعة . ليحل محلها الشعر المكتنز بالتوتر الداخلي . والايقاع النبيل . وهو يرسم حياتنا . بطرائق . واساليب الجمال والفن . وان قائدنا المنصور صدام حسين . بات معلماً . ليس للمواطن البسيط بل هو . ديناميات وازمان . وهو توق لامتلاك . المعرفة . التطورية الحقة . والقدرة على الافصاح عما يخالجنا . نحن كعرب بين الافواه لانرتضي المصادرة لانفسنا بحجج يراد منها زرع الياس في النفوس وفي الارادات الفاعلة . إن صدام حسين هو إشعاع روح النصر . وهو الاشعاع الذي نقتديه جميعا اساتذة وطلابا . لانه مسكون بحب العراقيين والعرب والانسانية . وهو على الرغم من همجية وعنصرية الاعداء الخمينيين مازال يبين لهم جدارة العقل العربي إنسانيا .

هذا ماقاله إستاذ الفن . فماذا يقول طلاب الفن .. الطالبة هيفاء مولود درويش قسم الفنون المسرحية . مرحلة اولى تقول .

ـ هذه الانتصارات هي الفخر والاعتزاز ببطولة وشجاعة جيشنا الذي يقاتل من اجل الحفاظ على وطننا وكرامتنا . فالحفاظ على الوطن والكرامة هو الوفاء والاخلاص في تحقيق رسالة النصر . لان العراقيين يستحقون كل خير وحب . فهم قد نبتوا في ارض خيرة عطاؤها دائم . وهي صاحبة رسالات سماوية . وامجاد سطرها الاجداد والاباء . فخلدت اسماؤهم في سجل التاريخ العظيم . ان هذا السجل مازال يسجل اروع الانتصارات والبطولات التي حققها جند القائد صدام حسين حفظه الله .. وماهذه الانتصارات الا حلقة في سلسلة تربط الماضي بالحاضر . فالماضي هو البناء الأساس . القوي والمتين . انه يعلم الاجيال العبر والدروس . التي تقودنا الى طرق الخير والحق والسلام . ومانتصاراتنا في ملحمتي الفاو والشلامجة الا طرق جديدة شقتها جنودنا الابطال نحو الخير والسلام . لكن وكر الغربان في قم وطهران لايفهمون هذا ولايريدون ان يفهموا ايضا .. لكننا لهم بالمرصاد لقبر احلامهم السوداء . ان هذه الانتصارات العظيمة بقيادة السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله علمتنا كيف نحافظ على وطننا العزيز من الغزاة الطامعين التوسعيين . وهذه نقلة جديدة في حياتنا كعرب . إذ كنا نعيش مع الياس والهزيمة تحت سقف واحد . فالف الف مبروك لنا ولقائدنا ولجيشنا بهذه الانتصارات العظيمة على اعدائنا واعداء الامة العربية

اما الطالب طلال خالد ناصر قسم الفنون المسرحية . المرحلة الاولى فيقول

ـ ان الانتصارات الكبيرة التي حققها جندنا الابطال بقيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في معارك تحرير الفاو والشلامجة . قد اكدت من جديد تفوق العراق الساحق في ساحة القتال . وإمتلاكه كل العوامل والاسباب . التي تجعله قادراً على حسم الحرب لصالحه . وتلقين العدو الايراني الخائب الدرس الذي لاينساه ولعل من اهم دلالات هاتين الملحمتين الكبيرتين قدرة العراق على دحر كل المؤامرات التي تستهدف وجوده . باعتباره طليعة الامة العربية والمدافع الامين عن بوابتها الشرقية . وسوف تحفز هذه الانتصارات الكبيرة الانسان العربي في كل مكان من امتنا على استرجاع الارض العربية السليبة

■ القدرة اللامحدودة ■

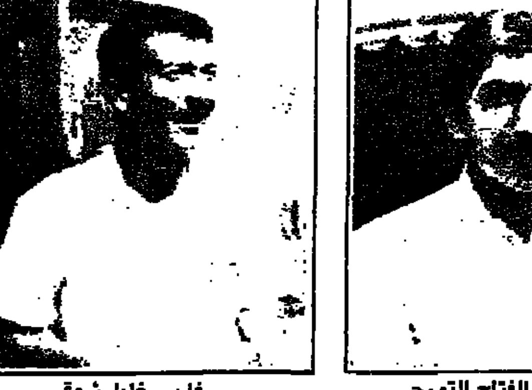
ومن ساحة الفن ننطلق الى حيث الرجال والنساء الذين يعيدون العافية الى من فقدها .. اولئك الرجال والنساء الذين يعرفهم العالم برسل الرحمة .. ولقاؤنا الاول كان مع الدكتورة سهام حسين احمد .. قالت .

ـ الانتصارات الكبيرة التي تحققت اخيرا في الفاو والشلامجة ليست انتصارات عسكرية في ساحات القتال على عدو شرس باغ . إنما هي إعادة الثقة للانسان العراقي والعربي ودفعه للوقوف امام كل التحديات التي يسلطها اعداء الامة العربية . لذلك شعرت انا بالذات بالشموخ الذي إرتكز على الثقة التي كانت مضاعة سابقا . ان الامة العربية ابتلت منذ بداية هذا القرن . او الاصح منذ ان غابت شمس الحضارة العربية عن اوضنا الطاهرة . اقول إبتلت بكل انواع العدوان والتمزق والتشرذم . فطمع بنا وبارضنا كل من هب ودب . وتوالت علينا الانكسارات والهزائم طوال قرون عديدة . وزاد من ياسنا الحكام الذين حكمونا بلاابالياتهم وبضعفهم . وهكذا ترسب الياس في نفوسنا . حتى أصبح هوية لنا . ان هذه الانتصارات الاخيرة . والصمود العظيم امام اكبر هجمة شرسة قام بها النظام الايراني الباغي منذ ثماني سنوات . هي بمثابة اعادة الهوية الحقيقية للانسان العربي في العراق . وإعادة رد الاعتبار للانسان العربي في كل مكان .

وفي ختام جولتنا يتحدث الدكتور نزار عبدالعزيز فيقول .

ـ لقد اثبتت الانتصارات التي تحققت في الفاو والشلامجة القدرة اللامحدودة التي يمتلكها المقاتل العراقي الذي هو ابن هذا الشعب الأبي . وهذه القدرة التي كانت غائبة فيما مضى من الزمان فجرها القائد المظفر الرئيس صدام حسين حفظه الله بحسن قيادته وحكمته وإصراره الذي لايلين . مما زرع الثقة في نفوسنا ونفوس مقاتليه . ورسم الطريق الصحيح الذي لايقف امامه مستحيل . اقول لقد خلق قائدنا المظفر الانسان العراقي الجديد القادر على القيام بكل الاعمال والواجبات التي كانت في عداد المستحيل قبل قيادة السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله ان الانتصارات في الفاو والشلامجة هي صراع الارادة العراقية الجديدة مع الاطماع الخمينية التوسعية . وبعد هذه الانجازات الكبيرة التي تحققت في ساحة القتال مع عدو شرس . إنفتحت ابواب جديدة في حياتنا نحن العراقيين .. هذه الابواب هي بناء حياتنا الجديدة بمواصلة العمل الدؤوب . فالمستحيل لايقهر الا بالاصرار على تطوير حياتنا نحو الافضل .

وهنيئا لنا وللعرب هذه الانتصارات العظيمة في الفاو والشلامجة . الانتصارات التي تحققت بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ..







صلاح عبدالفتاح النورجي

فارس خليل شوقي

مهند طابور

■ في برقيتين الى السيد الرئيس القائد :

جماهير مكتبي تنظيم الجنوب والوسط للحزب تطالب بالثأر من حكام ايران البغاة

■ بغداد/واع : طالبت جماهير مكتبي تنظيم الجنوب والوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي بالثأر من حكام ايران البغاة وانزال اقصى العقاب بهم جراء جريمتهم الدنيئة التي استهدفت دار كل العراقيين دار سكن عائلة السيد الرئيس في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين .

جاء ذلك في برقيتين تلقاهما السيد الرئيس القائد صدام حسين من الرفيقين عضوي القيادة القطرية عبدالغني عبدالغفور امين سر مكتب تنظيم الجنوب وكامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط للحزب .

في ما يلي نصاهما :

سيدي الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله

بناء العراق .. واستعادة المجد الحضاري .. وتحرير الارض وتحقيق النصر على الفرس والصهاينة .. كان بعون الله ووجودكم قائدا للشعب والامة .

ايها الرفيق المناضل .. والحبيب المفدى .. وهذا ما اثار الرعب في نفوس الاعداء .. كل الاعداء .. من احفاد كسرى ورستم .. ومن يحالفهم من الصهاينة والمستعمرين .. وعرب الجنسية كالفارسي الحقود حافظ اسد .. فكان تامرهم على عراقنا الشامخ .. وثورتنا العملاقة يتواصل ويأخذ اشكالا تامرية عدة .. وكان العدوان الغاشم الذي شنه خميني الدجال في ١٩٨٠/٩/٤ حلقة اعلن فيها الاعداء .. احتياطهم المضموم لمحاربة البعث والثورة .. والقائد الرمز صدام حسين .

ولكن والحمد لله تمكن عراقنا .. وقواتنا المسلحة الباسلة .. بفضل قيادتكم الحكيمة من دحر العدوان .. نعم سيدي الرئيس القائد .. انتصرنا والحمد لله .

واليوم .. ايها القائد الحبيب .. تعلن جماهير الوفاء .. والفداء في محافظات البصرة الصامدة وميسان وذي قار وواسط بانها .. مع ثقتها المطلقة .. بان الرد الحازم على جريمة العدو الذي ارسل احدى طائراته الخائبة لاستهداف دار سيادتكم .. هذه الجريمة التي ارادت بحاضر العراق .. والعروبة .. ومستقبل الاجيال شرا .. باستهدافها الحبيب والقائد الضرورة صدام حسين .. سيكون قويا ورادعا .. على حكام ايران الحاقدين .

الا ان هذه الجماهير ومنظماتها الحزبية والشعبية والمهنية اضافة الى تظاهراتها الحاشدة التي عمت جميع المدن في محافظات الجنوب فانها تعلن اعتصامها الثوري .. في مقرات الحزب .. والمنظمات الجماهيرية وعدم مغادرتها لهذه المقرات الا بعد اعلان الرد الحازم .. والقوي والرادع .. نحن بانتظار صواريخ (الحسين) و(العباس) .. وقوتنا الجوية الباسلة ووسائل الردع الملحق .

اننا .. يا سيدي الرئيس القائد نفديك بارواحنا ودمائنا فانت العزيز .. الذي وهبنا الكرامة .. وها هي جماهير البصرة الصامدة وميسان وذي قار وواسط .. في مقراتها الحزبية والجماهيرية والشعبية بانتظار الرد الحازم .. والرادع .. وانت معلمنا .. وقائدنا ..

حفظكم الله ذخرا وقائدا .. والنصر ابدا للشعب والامة بقيادتكم الحكيمة والى امام .

الرفيق عبدالغني عبدالغفور
عضو القيادة القطرية امين
سر مكتب تنظيم الجنوب
لحزب البعث العربي الاشتراكي

الى عز العراقيين وفخر الامة العربية
السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه

سيدي القائد الهمام ان الانتصارات العظيمة التي تحققت بفضل قيادتكم الحكيمة في عمليات (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) اذهلت العدو الايراني المجرم وافقدت حكام طهران الصهاينة العملاء صوابهم فراحوا يتخبطون بافعال مشينة محاولين بذلك تغطية هزائمهم المنكرة مما دفعهم الى ارتكاب جريمة اخرى مستهدفين المناطق السكنية الصرف .

سيدي الرئيس القائد ..

ان جماهير محافظات صلاح الدين وديالى والانبار المحتشدة امام مقرات الحزب والتي خرجت غاضبة مستنكرة هذه الاعمال الاجرامية تطالب بالثار من هؤلاء الاوغاد بكل الوسائل التي تمتلكها قواتنا المسلحة بما في ذلك صواريخ (الحسين) و(العباس) التي ابدعتها عقول العراقيين المستنيرة بحكمتكم وتوجيهاتكم السديدة لكي يرتدع هؤلاء المجرمون الذين لا يجدي معهم نفعا سوى الطرق على رؤوسهم العفنة الخاوية المليئة بالحقد والكراهية والشر والعدوان لكل ما هو خير .

ان جماهير محافظات الوسط تجدد البيعة لقيادتكم الحكيمة وتعلن استعدادها المطلق لبذل الغالي والنفيس في الذود عن حمى الوطن والامة ولكي تبقى راية العراق العزيزة خفاقة عالية في سماء العز والمجد بفضل قيادتكم التاريخية التي فجرت في العراقيين كل مكامن العبقرية والبطولة وتبتهل الى الباري عز وجل ان يكلأكم بعين رعايته ويحفظكم ذخرا للعراقيين والعرب جميعا ونبراسا مضيئا في سماء العز والشموخ وان يسدد خطاكم على طريق النصر المؤزر وليخسأ الخاسئون .

الرفيق كامل ياسين رشيد
عضو القيادة القطرية امين سر مكتب
تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي

جماهير مكتب تنظيم بغداد للحزب تطالب بضرب أعناق الخمينيين المعتدين

■ بغداد/واع : طالبت جماهير مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي بضرب اعناق الخمينيين لتعود الى رؤوسهم الخاوية الصحوة ان بقي لها صحوة .

جاء ذلك في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر المكتب .

وفي ما يلي نصها : بسم الله الرحمن الرحيم

« ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم »

صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد المنصور والمحفوظ بارادة الباري العزيز القدير .. خسئت احلام البغاة الخائبين صهاينة قم وطهران وشلت ايديهم ان ينالوا ما يستر هزيمتهم المنكرة .. فهيهات هيهات ان يصلوا الى ما يداوي جراحهم النتنة .. ففارسنا صدام حسين طود شامخ بحفظ الله وامانه .

مؤيد من عنده ومسوّر بشعب اخلص له واحبه ووضعه موضع القلب من الجسد والعين من الهدب .. وشجاعة رجاله مناكب تتدافع سبقا في صولات المعارك لتشرق من هاماتهم ايات النصر ولتضرب سيوفهم اعناق الخمينيين صهاينة طهران ولتعيد الى الرؤوس الخاوية صحوة ان بقي لها صحوة كي تجرعها مر الهزيمة والهوان .

نفديك .. نفديك بالارواح ونحميك وتحميك بالاحداق .. منك تعلمنا الشجاعة !! والرجولة وبك اقتدى رجالك الميامين فانت لنت السباق في حومة الوغى وانك انت في لتون المعارك تقودها وتحدو برجالك يتسابقون امامك لسوداً هصورة تسطر مآثر النصر والعز والشرف وتطارد فلول الخمينيين الاشرار المدبرين بسواد هزيمتهم وكلح وجوههم البائسة .

سيدي الرئيس القائد .. مامونة داركم مامونة .. فداركم قلوب العراقيين بين حنايا الضلوع ومسكنكم عيون الاطفال وعلياء النخيل السامقة وشمم الجبال الشامخة .. وبئس ما زينت لهم عقولهم العفنة وخيال عملائهم الصهاينة فالعراقيون كلهم صدام وصدام كل العراقيين وميدان المعركة كان خير برهان لقتتهم فيه ، سيدي القائد ورجالك الميامين من الهزيمة والخذلان وبكم سيدي في الميدان سيكون لهم هزائم اخرى وعلى عروشهم الخاوية سيكون السجيل العاصف يمحق اوكارهم المتداعية ويهشم الرؤوس الخمينية الرعنة .

سلمت سيدي وسلم العرين عرين الاسود يا رمز عزنا ورمز شرفنا .. ارواحنا ودماؤنا فداء لكم وسنبقى مع كل الرجال ومع كل العراقيين خلفك نقاتل الخمينيين صهاينة طهران .

حفظك الله ورعاك ..

الرفيق
سعدي مهدي صالح
امين سر مكتب تنظيم بغداد
لحزب البعث العربي الاشتراك

■ شركة المنصور بوزارة الاسكان والتعمير ■

المباشرة بتنفيذ البناية الجديدة لكلية صدام للحقوق

باشرت شركة المنصور للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير بتنفيذ البناية الجديدة لكلية صدام للحقوق وتوسيع مستشفى الكاظمية . .

تتكون بناية الكلية من ثلاثة طوابق على شكل مثمن تضم قاعات للمحاضرات ومختبرات للغة ومكتبة عامة وعمادة ونادي طلابي بمساحة (١٥) الف متر مربع .

وتشتمل البناية الجديدة لمستشفى الكاظمية على عيادات خارجية وتخصصية ومختبرات واجنحة للاشعة على مساحة (١٧) الف متر مربع .

وابلغ المدير الفني للشركة وكالة الانباء العراقية ان الشركة انجزت (٥٠) بالمائة من المرحلتين الاولى والثانية لكلية صدام الطبية التي تشيد على مساحة (٤٠) الف متر مربع وتحتوي على قاعات للمحاضرات والتشريح وعمادة ومكتبة ونادي طلابي .

واضاف ان الشركة انجزت ايضا (٥٠) بالمائة من مشروع اسكان بيجي في محافظة صلاح الدين الذي يتكون من (٦٠٠) دار ملحقة بها مدارس وشبكات للمياه والمجاري والطرق وانجاز (٩٠) بالمائة من ثلاثة مشروعات لسايلوات الحبوب في بغداد وبابل والبصرة يستوعب كل منها الف و(٢٥٠) طنا من الحبوب بينما بلغت نسبة انجاز العيادات الطبية المركزية التابعة لجامعة الموصل والخاصة بكلية طب الاسنان (٨٠) بالمائة اضافة الى انجاز (٩٥) بالمائة من مشروع الملعب الرياضي في مدينة كركوك الذي يتسع لـ (١٢٥) الف متفرج ويحتوي على ساحات للالعاب الرياضية .

(واع)

■ اربيل - ديالى ■

الجماهير الفلاحية تبارك انتصارات جندنا الابطال في تحرير الفاو والشلامجة

حيت الجماهير الفلاحية بمحافظة اربيل الانتصارات العظيمة التي حققها رجال المهمات الصعبة في الحرس الجمهوري الشجعان ومقاتلو الفيلق الثالث البطل في عمليات (توكلنا على الله) وتحرير الارض في قاطع الشلامجة من براثن الفرس المجوس .

جاء ذلك خلال الندوة الموسعة التي عقدها فرع الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية لرؤساء واعضاء مجلس ادارات الجمعيات الفلاحية التعاونية بالمحافظة لمناقشة سير تنفيذ خطة الاستزراع الصيفي للموسم الحالي وعمليات الحصاد لمحصولي الحنطة والشعير الجارية حاليا .

وتم خلال الندوة التي حضرها اعضاء المكتب التنفيذي لفرع الاتحاد استعراض ابعاد الانتصارات الكبيرة التي حققها جيشنا الباسل في معارك (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) والدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق هذا الانجاز الرائع من خلال اشرافه المباشر على سير المعارك والذي حطم الى الابد عنجهية الفرس الاشرار واستعادة الارض المغتصبة الى احضان الوطن الام .

■ وحيت الجماهير الفلاحية بمحافظة ديالى انتصارات قواتنا المسلحة في عمليات (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) وتحريرها لقاطعي الفاو والشلامجة من براثن الفرس المجوس المعتدين عملاء الصهيونية .

جاء ذلك خلال الندوات الجماهيرية الموسعة التي عقدها الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية والتعاونية بالمحافظة لجماهير الفلاحين والمزارعين في الضية بعقوبة المركز والخالص والمقدادية تعبيرا عن فرحتها باعياد النصر وتحرير ارضنا الطاهرة .

وكرست الندوات لشرح الابعاد السياسية والعسكرية والستراتيجية لمعركتي الفاو والشلامجة والدور الريادي لمهندس النصر السيد الرئيس القائد صدام حسين في صنع هذه الانتصارات .

وصول وفد الحزب الشيوعي الصيني

وصل الى بغداد مساء امس وفد من الحزب الشيوعي الصيني برئاسة السيد لي شي مين عضو المكتب السياسي للجنة المركزية للحزب امين لجنة الحزب لمدينة بكين في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

وسيجري الوفد مباحثات حزبية مع المسؤولين في مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي تتناول العلاقات بين الحزبين ووسائل تطويرها في ضوء اتفاق التعاون الموقع بينهما .

ويضم الوفد السيدة لي شوشنغ العضو الاحتياط للجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني نائبة رئيس دائرة الاتصالات الدولية في اللجنة وعدداً من كوادر الحزب .

(واع)

عدد من الادباء والمفكرين العرب يزورون الفاو

زار عدد من الادباء والمفكرين العرب الذين يزورون العراق حاليا .. الفاو التي حررها ابطال الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري الشجعان في عملية « رمضان مبارك » وتطهيرها من دنس الاحتلال الايراني الصهيوني .

وهنأ الادباء والمفكرون خلال لقاءاتهم بالقادة والمقاتلين الشجعان بهذا النصر الكبير الذي عزز ثقة الجماهير العربية بقدراتها في الدفاع عن حقوقها الوطنية والقومية .

كما زاروا معرض غنائم معركة « رمضان مبارك » وشاهدوا الاسلحة المختلفة التي غنمتها قواتنا المسلحة المقتدرة من العدو الايراني الحاقد .

(واع)

■ الاشادة بانتصاراتنا ■

بحث علاقات التعاون المشترك الشبابي مع شيلي

حيا السيد اريل اولاكسوكار عضو مكتب العلاقات الخارجية في اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي الشيلي ، الانتصارات الكبيرة التي حققها جند العراق الابطال في عمليتي (رمضان مبارك) و (توكلنا على الله) على الخمينيين الاراذل ودعا الى تطبيق قرار مجلس الامن (٥٩٨) حسب تسلسل فقراته العاملة .

جاء ذلك خلال لقاء عقده امس مع السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وتم خلاله بحث علاقات التعاون المشترك بين شباب وطلبة العراق وشيلي وسبل تطويرها .

من جهة ثانية استنكر اتحاد الشباب الثوري الصومالي رفض النظام الايراني لكل المساعي الاقليمية واخرها قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) لانهاء الحرب العراقية الايرانية .

وعبر الاتحاد في بيان مشترك وقعه امس مع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق عن ارتياحه لعلاقات التعاون المشتركة والمتطورة بين الاتحادين بما يعزز دورهما في العمل الشبابي والطلابي العربي والعالمي ..

(واع)

■ امانة بغداد ■

دراسة تحليلية لأنماط الأبنية الاسلامية

عاد الى بغداد مساء امس وكيل امانة بغداد بعد ان شارك في الاجتماعين الحادي عشر للمجلس الاداري لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية والخامس لصندوق تنمية المدن الاسلامية اللذين عقدا في مدينة بورصة التركية مؤخراً .

وتقرر في الاجتماعين تقديم الدعم الفني والمالي لامانة بغداد لانجاز الدراسة التحليلية التي تقوم بها لانماط الابنية الاسلامية من حيث العمارة والتخطيط لتكون مرجعاً للدارسين والمعماريين .

وشاركت في الاجتماعين اضافة الى مدينة بغداد مدن مكة المكرمة والمدينة المنورة والرياض والقدس الشريف وانقرة واسطنبول والقاهرة وباماكو . (واع)

■ اعمال المجلس الوطني خلال السنوات الأربع ■

عقد (١٩٧) اجتماعا واقرار (١٧١) مشروعا وقانونا وقرارا ودراسة

حفلت اعمال المجلس الوطني الثاني التي انتهت الثلاثاء الماضي واستمرت اربع سنوات بعقد (١٩٧) اجتماعا اقر خلالها (١٧١) مشروع قانون وقرار ودراسة ورفضت (٢٠) وارجيء (٤) .

شهدت فترة عمل المجلس الوطني الثاني لصدور قرار مجلس قيادة الثورة رقم (١١٥) الذي اجاز للمجلس ولجانه تفتيش دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي وفق الصيغة التي يراها مناسبة ومحاسبة الذين تثبت مسؤوليتهم عن اي خلل او تقصير في اداء المنشاة او الدائرة المعنية سواء في تحقيق خطتها الانتاجية اوواجباتها الخدمية .

واكد صدور هذا القرار النهج الديمقراطي المبدئي لقيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين وحرصها على تحقيق التوازن بين حقوق المواطن والوطن وارساء قواعد العدالة والمساواة بين ابناء الشعب .

وباشر المجلس بتنفيذ مهمته الجديدة التي نص عليها قرار مجلس قيادة الثورة حيث شكل (١٨) لجنة تالفت من (٧٥) عضوا لتفتيش (٥٥) دائرة و(٢٢٩) مدرسة وقد قامت تلك اللجان بمهمتها على اكمل وجه بهدف تطبيق القرار بصورة موضوعية تراعي فيها العدالة في تقييم الامور لغرض الوصول الى الحقيقة .

ومن الدوائر التي تم تفتيشها واتخاذ التوصيات الخاصة بها المديرية العامة للاتصالات والبريد والمنشاة العامة للاسمدة الفوسفاتية والدار الوطنية للنشر والاعلان والمصرف الزراعي والهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية والهيئة العامة للبستنة والغابات ومديرية السياحة العامة والدار العراقية للازياء .

وتجسيدا للصلة الحية القائمة بين المجلس وابناء الشعب فقد خصص يوما الثلاثاء والاربعاء لمقابلة المواطنين الذين يعلنون من مشاكل يتعذر عليهم حلها لدراستها من قبل اللجان المختصة والمشاورين القانونيين وتقديم الحلول المناسبة لهم سواء باحالة طلباتهم الى الجهات المختصة او التوصية بمعاملاتهم الى المسؤولين .

وبلغ عدد الوزراء الذين استضافهم المجلس في المناسبات او الذين حضروا لاستعراض مسيرة وزاراتهم او الاجابة على الاسئلة التحريرية لاعضاء المجلس (١٧) في حين استجوب المجلس وزيرا واحدا بينما بلغ عدد الندوات التي عقدها اربعا تناولت موضوعاتها حملة الاصلاح الاداري والاقتصادي في العراق والواقع البيئي وزيادة السكان والحركة التعاونية وافاق تطورها .

فقد ضيف المجلس السادة وزراء التجارة والمالية والتخطيط لمناسبة اقرار خطة التجارة الخارجية والموازنة العامة للدولة للسنوات (١٩٨٤/١٩٨٥/١٩٨٦/١٩٨٧) ووزيرا الخارجية والثقافة والاعلام حيث تم استعراض السياسة الخارجية للعراق والقضايا السياسية والدولية والقرار (٥٩٨) والجهود المبذولة لتطبيقه . وحضر الى المجلس عشرة وزراء استعرضوا للسادة الاعضاء مسيرة وزاراتهم وانجازاتها وهم وزراء النقل والمواصلات في ١٩٨٤/١٢/٢٣ والصناعات الخفيفة ١٩٨٥/٥/١٢ والصحة ١٩٨٥/١١/١٨ والعمل والشؤون الاجتماعية ١١/٣ من العام ذاته والاسكان والتعمير ١٩٨٦/٤/١٤ والحكم المحلي ١٩٨٦/٥/٣ والتربية ١٩٨٧/٤/٢٥ والتخطيط في ١١/١٤ من العام ذاته والداخلية ١٢،١٩ نفس العام والمالية ١٩٨٨/٤/٢٣ .

واستمع اعضاء المجلس الى اجابة (١٣) وزيرا حضروا الى المجلس على الاسئلة التي وجهت اليهم وهم السادة وزراء الحكم المحلي ثلاث مرات في ٥،١٥ و٥،١٩ و٥،٢١ ١٩٨٦ والعدل ١٩٨٥/١٢/٩ والنقل والمواصلات ١/٧ من نفس العام والخارجية مرتين في ٥/١٢ في العام ذاته والزراعة في ١٩٨٦/٥/١٦ والزراعة والري مرتين في ١٩٨٧/١١/٢٨ و١٩٨٨/٥/٣٠ والمالية والصناعات الثقيلة في ٨٧/٥/٢٣ والنفط في ١٢،٢٠ من نفس العام والصحة مرتين في ١٩٨٧/٥/٢٤ و١٢/٢١ من العام ذاته والاسكان والتعمير في ١٩٨٨/٥/٢٨ وامين بغداد في ٥/٢١ من نفس العام في حين استجوب المجلس وزير الصحة في ٤/٢٥ من العام الحالي .

كما ضيف المجلس (٦٢) منظمة حزبية وجماهيرية ومهنية وكليات ومعاهد عسكرية ومدنية للاطلاع على سير اعمال المجلس وكيفية ممارسته للاسلوب الديمقراطي في تناول الموضوعات المحالة علية .

ومن ابرز القوانين والقرارات والدراسات التي اقرها المجلس مشاريع قوانين تعديل قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة (١٩٦٠) المعدل وقانون المرور وقانون التعديل الرابع لقانون الخدمة والتقاعد لقوى الامن الداخلي رقم (١) لسنة (١٩٧٨) وقانون التعديل الحادي عشر لقانون المحاماة رقم (١٧٣) لسنة (١٩٦٥) وقانون تعديل قانون الرعاية الاجتماعية رقم (١٢٦) لسنة (١٩٨٠) وقانون التعديل الثاني لقانون المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي رقم (٥٦) لسنة (١٩٨٠) وقرارا علاقة الترقيات للاساتذة والمدرسين والمعلمين والموازنة العامة للدولة والخطة الاستثمارية وخطة التجارة الخارجية للاعوام (١٩٨٥/١٩٨٦/١٩٨٧/١٩٨٨) .

في حين رفض المجلس مشاريع قوانين ودراسات منها مشروع قانون التامين على مشاريع القطاع الاشتراكي الزراعي ومشروع قرار منع ازالة شيوع الدار التي يسكنها والد المتوفى او اولاده .

وعلى الصعيدين العربي والدولي فقد شهدت فترة المجلس الوطني الممتدة من ١٩٨٤/١١/١ حتى نهاية شهر ايار الماضي نشاطا مكثفا للمجلس حيث زار العراق (٢٣) وفدا برلمانيا عربية واجنبيا ضم شخصيات بارزة منها السيدان هانز شتيركن رئيس الاتحاد البرلماني الدولي والشيخ عبدالحميد السايح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وعدد من رؤساء البرلمانات العربية والاجنبية .

واستضاف المجلس خلال فترة عمله المؤتمر الطاريء للاتحاد البرلماني العربي الذي عقد في بغداد في تشرين الثاني عام (١٩٨٥) في اعقاب الغارة الصهيونية الاجرامية ضد تونس ومنظمة التحرير الفلسطينية .

واوفد المجلس الى مختلف انحاء العالم (٤١) وفدا وشارك في اكثر من (١٦) مؤتمرا وندوة عربية وعالمية منها مؤتمرات الاتحاد البرلماني الدولي والاتحاد البرلماني العربي وندوات الحوار البرلماني العربي الاوروبي .

وتركزت مباحثات المجلس ووفوده في الدول التي زاروها على العلاقات البرلمانية وسبل تعزيز واقع العمل البرلماني العربي والدولي والحرب العراقية الايرانية وسبل تطبيق قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) الذي قبله العراق ورفضته ايران .

(واع)

■ في اجتماعات للجان الجبهة الوطنية والقومية التقدمية ■

جماهير محافظات دهوك وديالى وذي قار تحيي الانجاز العظيم بتحرير منطقة الشلامجة

جدد اعضاء وكوادر الفرع الاول للحزب الديمقراطي الكردستاني في محافظة دهوك عهد الوفاء والاخلاص للقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد المنتصر صدام حسين .

وحيوا في ندوة جماهيرية حضرها السيد هاشم حسن عقراوي سكرتير الحزب الانتصارات الباهرة التي سطرها ابطال قوات الحرس الجمهوري والفيلق الثالث بتحرير منطقة الشلامجة من دنس المعتدين الطامعين .

والقى السيد سكرتير الحزب الديمقراطي الكردستاني خلال الندوة كلمة اشار فيها الى اهمية تصعيد العمل ضمن الجبهة الوطنية والقومية التقدمية بما يخدم مبادىء ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة التي وفرت الحياة الكريمة لابناء الشعب العراقي بعربه واكراده وانجاز المشاريع الخدمية في منطقة كردستان للحكم الذاتي في فترة قصيرة تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وباركت لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية بمحافظة ديالى الاعمال البطولية والمآثر الفذة التي سطرها ابطال الحرس الجمهوري والفيلق الثالث في عمليات (توكلنا على الله) وتحرير ارضنا المقدسة في قاطع الشلامجة من دنس الغزاة الفرس الاوغاد .

وقال الرفيق امين سر قيادة فرع ديالى للحزب رئيس لجنة الجبهة خلال الاجتماع الذي عقد في مقر اللجنة بمدينة بعقوبة ان الانتصار الرائع الذي حققه ابناء العراق الغيارى بفضل قيادة وتخطيط القائد المنتصر السيد الرئيس صدام حسين وادارته للمعارك ميدانيا كان له الاثر الفعال في تحقيق هذا الانجاز العظيم بزمن قياسي وانتزاع النصر ودحر العدو الايراني .

واكدت اللجنة خلال الاجتماع دور الجماهير في التعبئة الجماهيرية لتعزيز روح النصر والصمود لدى ابناء شعبنا واستعدادهم تنفيذ المهمات الموكلة لهم دفاعا عن العراق الابي وترابه العزيز .

■ وحيت لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية في محافظة ذي قار الملاحم البطولية الرائعة التي صنعها جند القائد المظفر صدام حسين في عمليات (توكلنا على الله) بتحرير قاطع الشلامجة من براثن العدو الحاقد .

واستعرضت اللجنة في اجتماع عقدته برئاسة الرفيق امين سر قيادة فرع ذي قار للحزب السبل الكفيلة بتعميق العمل الجبهوي والتعبئة الجماهيرية تعزيزا للانتصارات العظيمة التي يسطرها جند العراق الميامين في دفاعهم المشرف عن ارض الوطن وسيادته ضد الخمينيين الاشرار .

■ منطقة الحكم الذاتي ■

مناقشة واقع اداء دوائر العمل والضمان والرعاية الاجتماعية

بلغ مجموع العوائل المشمولة بقانون رعاية الاسرة خلال الفصل الاول من العام الحالي في محافظات منطقة الحكم الذاتي الف و(٤٨) عائلة .

اعلن ذلك في اجتماع تراسه السيد نهاد ابتر زنكنه الامين العام لادارة الشؤون الاجتماعية لمنطقة كردستان للحكم الذاتي لمسؤولي دوائر العمل والضمان والرعاية الاجتماعية ومدراء اقسام مراكز التدريب المهني والباحثات الاجتماعيات لمناقشة واقع اداء هذه الدوائر وسبل النهوض بها .

وتم خلال الاجتماع الاعلان عن شمول (١٩٨) من البنين والبنات في دور رعاية الاحداث في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك وافتتاح مركز لتاهيل المعوقين في محافظة السليمانية وقبول (١٦٨) من الاطفال في معاهد الصم والبكم والمتخلفين عقليا والحاق (١١٨) من العمال غير الماهرين في مراكز التدريب المهني وتنفيذ (٦٠٠) زيارة تفتيشية من قبل اقسام الضمان لمعامل القطاع الخاص .

وثمن السيد الامين العام خلال اللقاء الذي عقد في ديوان الامانة العامة باربيل جهود الاجهزة العاملة في هذه الدوائر مشيرا الى اهمية بذل الجهود المضاعفة ووفق سياقات العمل الواردة في خططها وازالة الحلقات الفائضة وتطوير مناهج العمل في دور الرعاية الاجتماعية وتوفير مستلزماتها العلمية الحديثة والتوسع في قبول الاطفال في دور الحضانة بهدف تقديم افضل الخدمات للمواطنين .

(واع)

■ وزارة الصحة ■

غلق مطاعم ومقاهي الطرق الخارجية

قررت وزارة الصحة غلق المطاعم والمقاهي الواقعة على الطرق الخارجية والتي تعمل خلافا للتعليمات والشروط الصحية ومقاضاة اصحابها في حالة تكرار مخالفتهم .

واستثنى القرار المطاعم السياحية والكبيرة التي تتوفر فيها شروط حفظ الاطعمة والتي تخضع للرقابة الصحية الدورية والمستمرة .

(واع)

مجلس الشباب العالمي يستنكر رفض ايران للمبادرات السلمية لانهاء الحرب

استنكر الشباب العالمي رفض النظام الايراني لكل المبادرات الدولية والاقليمية السلمية الداعية لانهاء الحرب والتي كان اخرها قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) .

وحيا المجلس في بيان مشترك وقعه مع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق الانتصارات الكبيرة التي حققها جند القائد السيد الرئيس صدام حسين في ملحمتي الفاو والشلامجة .

وطالب القوى المحبة للسلام والخير في العالم لممارسة دورها لانهاء الحرب العراقية - الايرانية واحلال السلام في المنطقة .

وعبر الاتحادان عن رغبتهما الجادة في تطوير العلاقات الثنائية وبما يعزز تنسيق مواقفهما خدمة لاهدافهما المشتركة . (واع)

وضع اكليل من الزهور على نصب الشهيد

وضعت الوفود العربية والاجنبية ضيفة المعرض الوثائقي (الفاو في ضمائر العراقيين والعرب) اكليلا من الزهور على نصب الشهيد واطلعت الوفود بعد ذلك على معرض الصور الفوتوغرافية الملحق بنصب الشهيد الذي يجسد المسيرة النضالية للسيد الرئيس القائد صدام حسين وشاهدت الوفود ايضا فيلما وثائقيا حول معركة (رمضان مبارك) التي توجت بتحرير الفاو . (واع)

حملات عمل شعبي في أحياء بغداد

جرت امس حملات عمل شعبي لتنظيف وتجميل عدد من الاحياء السكنية في مدينة بغداد .

وشارك في الحملات السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد واعضاء مجالس الشعب والمنظمات الجماهيرية والمهنية .

جماهير البصرة تحيي مقاتلي الجيش الشعبي المتوجهين لجبهات القتال

حيت جماهير محافظة البصرة الصامدة مقاتلي قاطع الحركة (٣١) للجيش الشعبي المتوجهين الى جبهات القتال لنيل شرف المساهمة في معركة قادسية صدام المجيدة .

وعبر المقاتلون الابطال في هتافاتهم واهازيجهم عن اعتزازهم بقائد النصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين واصرارهم على مواصلة المنازلة والدفاع عن تراب الوطن الغالي حتى يتحقق النصر المؤزر على العدو الايراني الصهيوني .

وكان في تحية المقاتلين الرفيق قائد منطقة البصرة للجيش الشعبي وعدد من المسؤولين وعوائل المقاتلين .

(واع)

(٢٤٠) ألفا و(١٩٦) طالبة وطالبا يتوجهون لاداء الامتحانات العامة

يتوجه اليوم (٢٤٠) الفا و(١٩٦) طالبة وطالبا من جميع محافظات العراق لاداء الامتحانات العامة للصفوف المنتهية للمرحلة المتوسطة وتستمر اسبوعين .

واعدت وزارة التربية (٢٠١٢) مركزا امتحانيا منتشرا في انحاء العراق توفرت فيها الوسائل والاجواء المناسبة لتسهيل عملية اداء الامتحان لتحقيق افضل النتائج العلمية .

■ خلال زيارته للمحافظة الاولى (نينوى)

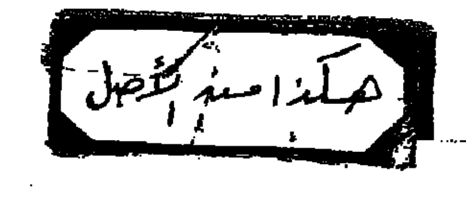
امين عام المهندسين الفنيين في السودان يحيي انتصاراتنا بتحرير ارضنا الطاهرة

حيا السيد محمد حسن خليل الامين العام للمهندسين الفنيين في السودان انتصارات ابطال قواتنا المظفرة في عمليات (توكلنا على الله) و(رمضان مبارك) بتحرير منطقة الشلامجة والفاو من براثن الاحتلال الايراني الصهيوني المجرم .. واشاد بقيادة السيد الرئيس صدام حسين التاريخية في التخطيط والاشراف على تحقيق هذه الانتصارات .

جاء ذلك خلال لقائه مع رئيس اتحاد نقابات العمال في نينوى بمقر الاتحاد .

كما اشاد الامين العام للمهندسين الفنيين في القطر السوداني الشقيق الذي يزور العراق حاليا بدعوة من الاتحاد العام لنقابات عمال القطر بالدور الفاعل للعمال العراقيين في زيادة الانتاج كما ونوعا لتعزيز ارادة النصر في معركة قادسية صدام المجيدة .

وكان السيد محمد حسن خليل قد زار عددا من المعامل والمنشآت الصناعية في المحافظة الاولى نينوى واطلع على طبيعة العمل والانتاج فيها وابدى اعجابه بصناعتنا الوطنية .



■ تظاهرات جم

التظاهرا

■ بغداد والمحافظات/واع :

عمت مدن العراق من اقصاه الى اقصاه مساء امس تظاهرات جماهيرية عفوية صاخبة استنكارا للجريمة الايرانية البائسة التي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة في محافظة صلاح الدين .

وطالبت بالقصاص الحازم والعادل من المجرمين الخمينيين والثار الشديد عقابا لفعلتهم المنكرة التي تضاف الى سلسلة جرائمهم المخزية .

■ وعبرت الجماهير في هتافاتها وشعاراتها عن حبها وولائها المطلق لرمز العراق وعنوان انتصاراته وصورة حاضره ومستقبله الرئيس القائد صدام حسين .

■ وعبرت جماهير فرع الرشيد لحزب البعث العربي الاشتراكي عن سخطها واستنكارها الشديدين للجريمة البائسة التي اقدم عليها نظام خميني العنصري بارسال احدى طائراته الى قرية العوجة مستهدفة دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكدت ان زمرة الشر والعدوان في طهران ارادت بجريمتها المنكرة هذه التغطية على فشلها في سوح القتال وخاصة بعد الهزيمة الساحقة التي لحقت بالخمينيين في عمليات (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) التي خطط لها واشرف على تنفيذها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وجددت جماهير الفرع في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد بيعتها المطلقة والعهد على البقاء جنودا اشداء اوفياء خلف راية رمز العراق وباني مجده السيد الرئيس القائد صدام حسين .. وطالبت بالثار الساحق والشامل من نظام الدجل والعدوان في طهران وتلقينه درسا بليغا لا ينساه .

■ وشجبت جماهير فرع سعد بن ابي وقاص للحزب في مسيرة هادرة الجريمة الخمينية البائسة التي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين .

وطالبت الجماهير في هتافاتها ولافتاتها بالثار من حكام ايران وانزال اقصى العقاب بهم جراء جريمتهم الدنيئة هذه التي عبرت عن حقدهم المتاصل في نفوسهم المريضة على شعب العراق وقائد مسيرته السيد الرئيس صدام حسين .

وقال الرفيق امين سر فرع سعد للحزب في كلمة القاها بالجماهير ان اقدام النظام الايراني على هذه الجريمة البائسة يؤكد تخبطه وما يعانيه من ازمات داخلية متفاقمة تصاعدت بفعل الانتصارات العظيمة التي حققتها جحافلنا المظفرة من ابطال الحرس الجمهوري ورجال الفيلقين السابع والثالث في قاطعي الفاو والشلامجة

واضاف الله ان الاوان لشعوب ايران

■ الجماهير تعبر في هتافاتها عن و

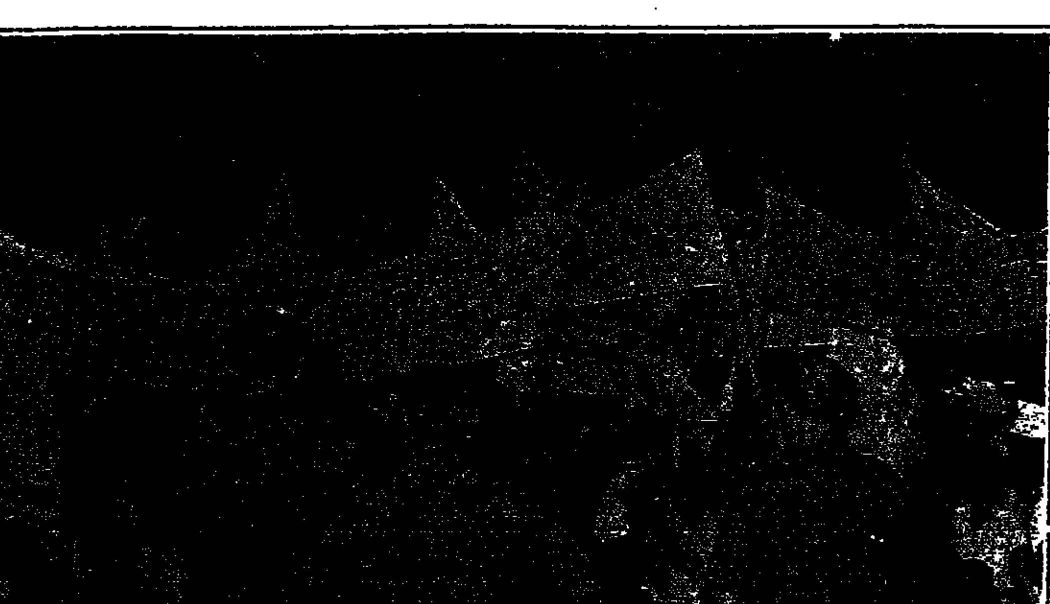
جماهير العراق تطالب

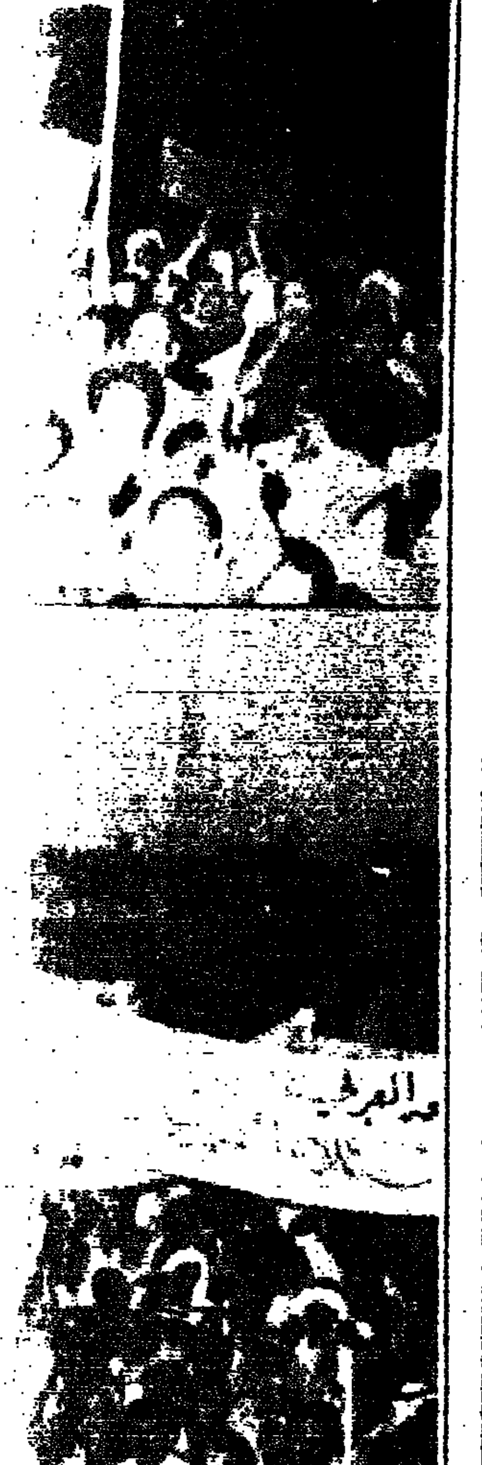












ـة تعم مدن العراق من اقصاه الى اقصاه تستنكر وتشجب بشدة جريمة طهران الوقحة ■

ـرية العفوية العارمة تستنكر المحاولة الايرانية الخائبة

...ناه لأن ابناءه البررة امنوا بالله ...ـد ونذروا انفسهم للدفاع عن ...ـخت ثورة السابع عشر من تموز ...ـيدة التي ارعبت الاعداء فسخروا ...ـم الخرف خميني لتنفيذ ...ـم الدنيئة البائسة ضد العراق ...ـة العروبة الحصينة ورايتها ...ـخة .

والقى الرفيق امين سر الفرع كلمة في ...ـير الغاضبة التي رددت صيحات ...الثار الثار يا صدام) اكد فيها ان ...ـولة الخائبة للنظام الايراني ...ـهيوني اليوم جاءت تعبيرا عن ...ـه وعجزه عن مواجهة ابناء العراق ...ـس الذين سحقوا اوغاده في ...ـات (رمضان مبارك) و (توكلنا على ...) .

وجددت جماهير فرع خالد في برقية ...ـتها الى السيد الرئيس القائد العهد ...ـبقاء اوفياء لمبادىء الحزب ...ثورة مضحين بارواحهم من اجل ان ...ـى راية الوطن شامخة في ذرى العز ...ـجد .

■ وجددت جماهير فرع ابي جعفر ...ـصور في بغداد في تجمع حاشد تقدمه ...ـق امين سر واعضاء قيادة الفرع ...ـقها حول قيادة السيد الرئيس ...ـاضل صدام حسين واستعدادها ...ـائم للتضحية من أجل عزة ورفعة ...ـراق والامة العربية المجيدة .

...ـت في هتافاتها واهازيجها ...ـارات قواتنا المسلحة الباسلة بقيادة باني مجد العراق القائد العظيم صدام حسين .. وطالبت بالثار من حكام ايران المجرمين وبك اوكارهم على رؤوسهم حتى يذعنوا صاغرين لارادة الحق والسلام .

وقال الرفيق امين سر الفرع في كلمة القاها في التجمع ان هذه الجريمة البائسة التي اقدم عليها نظام الدجل والعدوان في طهران لن تزيد ابناء العراق الاباة الا ايمانا بقائدهم الفذ السيد الرئيس المناضل صدام حسين الذي سيحقق الله تعالى على يده النصر المبين بسحق الخمينيين الاراذل والحاق الهزيمة المنكرة بهم .

وعبرت جماهير فرع ابي جعفر المنصور في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد عن التفافها حول القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين والاستعداد الدائم للذود عن العراق والامة العربية حتى يتحقق النصر النهائي على النظام الايراني الصهيوني .

■ وجددت جماهير فرع الوحدة للحزب في بغداد في تجمعها الحاشد الذي تقدمه الرفاق اعضاء قيادة الفرع الولاء المطلق للسيد الرئيس المناضل صدام حسين .

واكدت في هتافاتها ان ما اقدم عليه النظام الايراني الصهيوني في محاولة بائسة استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين اليوم سوف لن يرهب شعبنا بل يزيده تصميما وارادة على المضي قدما خلف راية القائد السيد الرئيس المناضل صدام حسين حتى تحقيق النصر المؤزر على الخمينيين الاراذل .

وطالبت بالرد الماحق على هذه الجريمة .

■ وعبرت جماهير فرع صدام للحزب في بغداد في مسيرة ساخطة عن استنكارها للجريمة البائسة التي اقدم عليها النظام الايراني المجرم والتي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين .

ورددت الجماهير الثار الثار يا صدام من حكام ايران المجرمين الذين امتلأت قلوبهم بالحقد والضغينة على العراق وشعبه الابي وقائده المنصور بالله صدام حسين .

والقى الرفيق امين سر فرع الحزب كلمة باسم جماهير الفرع قال فيها ان هذه الجريمة الدنيئة ما هي الا محاولة بائسة استهدف حكام طهران المجرمون من ورائها التغطية على هزائمهم الشنيعة في سوح الوغى في معارك (رمضان مبارك) و (توكلنا على الله) .

واضاف لقد اثبت هذا العمل الجبان عجز النظام الايراني على مواجهة التفوق العراقي الشامل وعلى كل المستويات وفشله في مواجهة وضعه الداخلي المتأزم المتمثل برفض شعوب ايران لسياسة التوسع والعدوان التي ينتهجها الدجال خميني .

وجددت الجماهير في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عهد الحب والولاء على البقاء جنودا اوفياء للدفاع عن العراق ومسيرته الظافرة التي قادها نحو ذرى المجد رمز العراق القائد المنصور بالله صدام حسين .

■ وفي مدينة المدن البصرة الصامدة تعالت اصوات الالاف عن ابناء المدينة وهي تهتف بحياة باني مجد العراق وصانع انتصاراته الرائعة السيد الرئيس القائد صدام حسين معبرة عن غضبتها العارمة على الجريمة البائسة لنظام الدجل والعدوان

كما جددت جماهير مدينة المدن في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد في ختام تجمعها الحاشد عهد البيعة والولاء المطلق لسيادته ولمبادىء الحزب القائد والبقاء جنودا امناء خلف راية قيادته الخفاقة .

وجاء في البرقية ان جماهير مدينة البصرة مدينة المليون مقاتل التي تشرفت بتسمية السيد الرئيس القائد لها بمدينة المدن وقلادة عز العرب يفيضون بالمشاعر الجياشة للتعبير عن حبهم وبيعتهم وولائهم المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

واعلنت جماهير مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي في محافظات البصرة الصامدة وميسان وذي قار وواسط اعتصامها في مقرات الحزب والمنظمات الشعبية والمهنية لحين توجيه الرد الماحق على جريمة النظام الايراني الحاقد التي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين دار العراقيين جميعا .

وقال الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي ان هذه الاعتصامات تاتي على الرغم من الثقة المطلقة بان الرد العراقي ، وكما عودنا قائدنا الحكيم والمفدى الرئيس القائد صدام حسين .. سيكون حازما ورادعا للحكام الفرس وحليفتهم الصهيونية . واضاف الا ان ما تعنيه هذه الجريمة من استهداف لحاضر العراق والعروبة ومستقبل الاجيال جعلت هذه الجماهير تعلن اعتصامها معبرة عن الحب والولاء والفداء للسيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله .

■ واكدت جماهير المحافظة الثانية بابل خلال تجمع جماهيري غاضب امام مقر قيادة فرع بابل للحزب حضره الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب بان محاولة النظام الايراني الصهيوني التي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة انما جاءت للتغطية على الهزائم المنكرة التي لحقت بالغزاة المعتدين في معارك تحرير الفاو العزيزة والشلامجة الغالية .

وهتف ابناء بابل بحياة القائد المنصور السيد الرئيس المناضل صدام حسين وهو يقود مسيرة شعبنا وامتنا لبناء غدها المشرق .

وطالبت الجماهير بالثار والرد الحاسم وانزال القصاص بالزمرة الحاكمة في طهران .

وفي ختام التجمع رفعت جماهير بابل برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين جددت فيها عهد الحب والولاء لقائدها وباني مجدها السيد الرئيس المناضل صدام حسين واكدت استعدادها المطلق للتضحية والفداء والوقوف رهن الاشارة دفاعا عن العراق العظيم وبنائه الشامخ حتى يندحر المعتدون .

■ وفي محافظة القادسية خرج الالاف من المواطنين في مسيرة جماهيرية كبرى طافت شوارع مدينة الديوانية تعبيرا عن استنكارها وشجبها الشديدين لهذه الجريمة الجبانة التي اقترفها النظام الايراني المجرم تعبيرا عن حقده على العراق الشامخ وحامل رايته الخفاقة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وطالب المواطنون الذين حملوا صور السيد الرئيس القائد وراية العراق المكللة بالعز والمجد بالثار من حكام ايران البغاة .

وكان في استقبال المسيرة السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع القادسية للحزب والمسؤولون .

وجددت الجماهير عهد الحب والولاء المطلق للقائد الرمز السيد الرئيس صدام حسين واكدت استعدادها الدائم للبقاء مشاريع دائمة للتضحية والاستشهاد دفاعا عن سيادة الوطن وكرامة ابنائه حتى تحقيق النصر المؤزر على العدو الايراني الحاقد .

■ وانطلقت جماهير محافظة النجف في مسيرة غاضبة من ساحة ثورة العشرين حتى ساحة الامام علي (ع) مرددة الثار الثار يا صدام .

وعبرت الجماهير في مسيرتها التي تقدمتها صور السيد الرئيس المناضل صدام حسين واليافطات عهد الولاء المطلق لسيادته والدفاع عن الوطن حتى يتحقق النصر على الاراذل الخمينيين والذين ساندهم في عدوانهم الاثم على العراق خونة الامة وفي مقدمتهم حافظ أسد .

ونحرت الجماهير الذبائح امام الصحن الحيدري الشريف تعبيرا عن شكرها لله جل وعلا الذي رد كيد المعتدين الى نحورهم خائبين اذلاء .

وعبرت في برقية رفعتها الى باني مجد العراق السيد الرئيس المناضل صدام حسين عن الاستعداد الدائم للتضحية والفداء والذود عن عراق المجد خلف قيادته المظفرة ومطالبة بالرد الحاسم على اعداء الاسلام والسلام لفعلتهم الخائبة والتي جاءت ردا للهزائم التي الحقت بهم من قبل قواتنا المسلحة الباسلة في سوح المعارك .

وحيا المسيرة السيد ثابت فهد علي محافظ النجف والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع النجف لحزب البعث العربي الاشتراكي .

■ وخرجت جماهير محافظة المثنى عن بكرة ابيها الى الشوارع في تظاهرات كبرى للتعبير عن شجبها واستنكارها الشديدين للعملية الاجرامية الجبانة التي اقدم عليها النظام الايراني الصهيوني الباغي مستهدفا دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين .

وطالبت الجماهير التي رفعت صور رمز العراق وعنوان مجده السيد الرئيس القائد .. بالثار وانزال القصاص العادل بالطغمة الخمينية الحاقدة الباغية ..

واكدت الجماهير في هتافاتها بان هذه العملية الجبانة دليل ساطع على افلاس خميني وزمرته المجرمة بعد اندحار فلوله في جبهات القتال على ايدي ابطال العراق الشجعان في عمليات « رمضان مبارك » و« توكلنا على الله » .

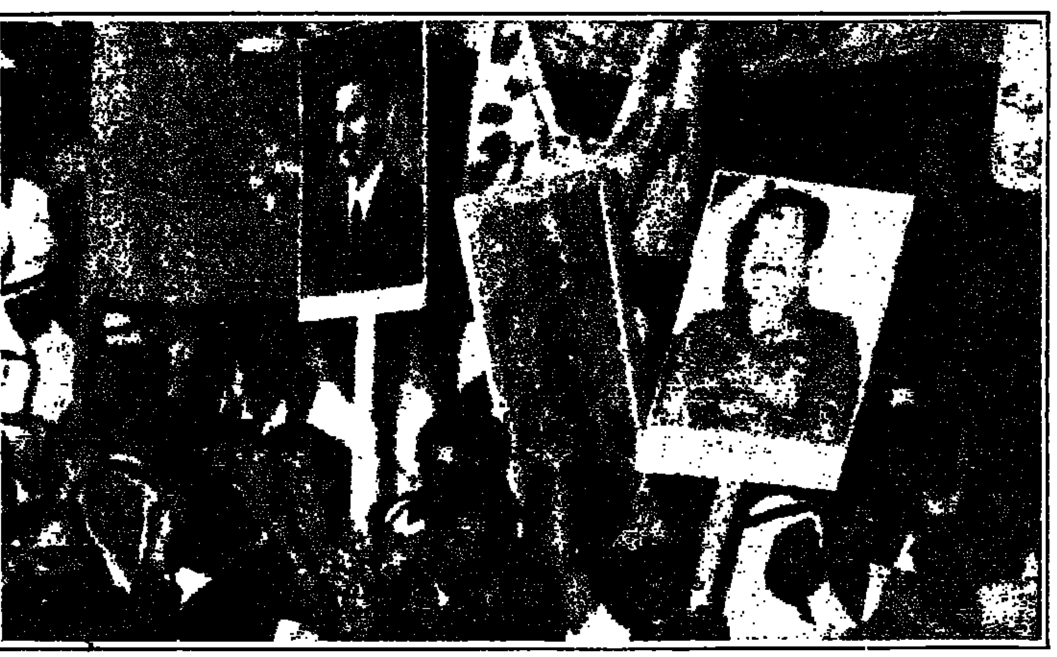
وحيا التظاهرات التي تحولت الى تجمع جماهيري حاشد امام مقر قيادة فرع المثنى للحزب السيد كاظم نعمة سلمان محافظ المثنى والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة والمسؤولون فيها .

... لرمز العراق وصورة حاضره ومستقبله القائد العظيم صدام حسين ■

الشنافل من حكام طهران البغاة



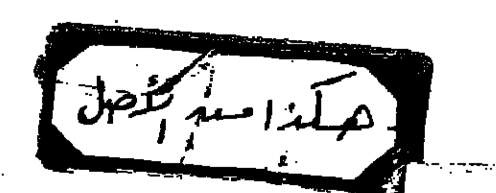












■ شخصيات عربية خلال حضورها افتتاح معرض الفاو ■

تحرير العراق للفاو انجاز عسكري عظيم

وصفت شخصيات عربية تحرير العراق للفاو بانه انجاز عسكري عظيم جسد قدرة المقاتل العراقي على انتزاع النصر من عيون الطامعين ودحرهم

وقالوا في احاديث لوكالة الانباء العراقية لمناسبة حضورهم افتتاح معرض الفاو ان ماحققته القوات المسلحة العراقية من ماثر بطولية في قاطعي الفاو والشلامجة هو بداية لمرحلة جديدة تشهد نهاية الاطماع التوسعية الايرانية الرامية الى احتلال العراق وسائر الارض العربية .

■ فقد قال السيد عبدالله ناصر من (اذاعة الكويت) لقد اعاد انتصار العراق في الفاو الامل في النفس العربية والتطلع لمستقبل افضل خال من النكسات بوادره انتصارات العراق العظيم وما حققه لامة العرب من فخر وعزة .

واضاف ان العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين سيبقى ذخر الامة العربية واهلها والسؤال في هذه المرحلة عربيا يجب ان يكون كيف نعطي للعراق .. وماذا نعطيه وهو الذي اعطى الكثير من دم ابنائه الطاهر ومن صموده وشجاعته لكل العرب .

■ واشار الصحفي السعودي علي المطرفي من جريدة (المدينة) الى تحرير العراق للفاو وقال انه اول تحرير لمدينة عربية في العصر الحديث تحقق بارادة عراقية خالصة وبزمن قياسي اذهل اعداء الامة العربية ومنهم الصهاينة الذين بداوا يعيدون النظر في حساباتهم وتصوراتهم عن العسكرية العربية التي اكد العراق قوتها .

وتحدث عما كتب عن الفاو وقال ان كل ماكتب في الصحافة عن الفاو لايتناسب وحجم هذا الانجاز العربي والنوعي الذي اسقط مراهنات النظام الايراني على الزمن وجعل اطالة الحرب وبالا عليه وعلى شعوبه المبتلاة به .

■ واشاد الشاعر السعودي حسن عبدالله القرني بما حققه العراق من انتصارات عظيمة في قاطعي الفاو والشلامجة وقال لقد جسدت عمليات (رمضان مبارك وتوكلنا على الله) قدرة العراق واقتداره واكدت استحالة الاحلام الخمينية الشريرة .

وثمن المواقف السلمية للعراق ورغبته الجادة في انهاء الحرب واحلال السلام من موقع القوة والاقتدار التي جسدها قبوله لقرار مجلس الامن رقم (٥٩٨)

■ وقال الشاعر السعودي عبدالله بن ادريس رئيس النادي الادبي في الرياض ان الانتصار الكبير في عمليات (رمضان مبارك وتوكلنا على الله) يمثل نقلة كبيرة وارهاصا قويا لقرب الانتصار الحاسم للجيش العراقي البطل الذي عودنا على المواقف الرائعة المشرفة التي رفعت راس العرب والمسلمين عاليا بين الامم .

واضاف ان هذا الانتصار الرائع هو بالتاكيد انتصار لجميع العرب والمسلمين وبالتالي انتصار لقيم الخير والحق ضد النزاعات الشريرة التي يرتكبها النظام الايراني والاطماع الفارسية التي يخطط لها خميني وعصاباته للاستيلاء على العراق والخليج العربي ولكن قبضة العراق القوية له بالمرصاد ترده خائبا منكسرا .

■ واشار المواطن الكويتي ابراهيم راشد دعيج الى ان العراق الذي يخوض حربا ضروسا شرسة مع عدو متخلف حاقد يمتد حقده الى اقدم العصور انما هو يدافع عن تراب الامة العربية كلها .

وقال ان العراق اثبت وبعد ثماني سنوات من الحرب بان طول امد الحرب التي راهن عليها الصهاينة سوف تتعب العراقيين فجاءت النتائج عكس ماتوقعوه فكانت الانتصارات الرائعة التي حققها جند العراق بقيادة فارسه وبطله السيد الرئيس صدام حسين وتحريرهم لارض الفاو والشلامجة التي اعادت الثقة لكل العرب .

■ وحيا الصحفي فؤاد الهاشم من جريدة الوطن الكويتية الانتصارات الساحقة التي حققها جند العراق في عمليات (رمضان مبارك وتوكلنا على الله) وقال ان هذه الانتصارات الباهرة احالت احلام الخمينيين باحتلال الاراضي العربية الى خطوط داكنة مشوهة في عقلية قادة ايران المتخلفة

واشار الى ان النظام الايراني يتصور انه في اطالة الحرب سيحقق انتصارا ولكن المطارق العراقية ستسحق الرؤوس الخاوية التي تحلم بمثل هذه الاحلام .

■ وقال السيد عادل عفيفي من جريدة السياسة الكويتية ان من حق كل عربي ان يفخر بانتصارات الجيش العربي العراقي .. واكد ان تحرير الفاو والشلامجة انتصار للعرب اهداه العراق للامة العربية .

واوضح ان الانتصارات التي حققها جيش العراق البطل في عمليات (رمضان مبارك) و (توكلنا على الله) ستدرس في الاكاديميات العسكرية العربية والعالمية وقال لقد اصبحت معركتا الفاو والشلامجة صفحتين مضيئتين في التاريخ العربي بجانب معركتي حطين والقادسية .

واضاف ان القائد البطل السيد الرئيس صدام حسين وهو يعيش النصر العراقي يمد يده للسلام العادل وهو السلام المقتدر .

■ الوفود النسوية العربية المشاركة في اجتماع اللجنة التحضيرية لمؤتمر الاتحاد النسائي العربي

انتصار العراق بتحرير أرضه مفخرة للعرب جميعا

■ كتبت ـ مها مكي :

على هامش اجتماع اللجنة التحضيرية للمؤتمر الحادي عشر للاتحاد النسائي العربي التقت ـ الجمهورية ـ الوفود العربية المشاركة التي عبرت عن مشاعرها بالانتصارات الملحقة التي حققتها قواتنا المسلحة البطلة في قاطعي الفاو والشلامجة لتحرير اراضينا من دنس الخمينيين المعتدين

قالت الدكتورة عيدة المطلق رئيسة المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنساء الاردن استطيع ان اصف مشاعر الفخر والفرح الذي ادخله هذا الانتصار العظيم لنفسي ولنفس المراة العربية في كل مكان بعد ان نسينا الفرح منذ زمن فقد اكد الانتصار تجدد الامة العربية وعطاءها وقدرتها على التضحية والنصر واعاد للاذهان المجد التاريخي الذي يذكرنا بامجاد اليرموك والقادسية الاولى كما احيا النصر العراقي العربي الثقة بالنفس وبالقدرات المتميزة للمقاتل العراقي ووضع النموذج الثوري للمقاتلين العرب في كل مكان .

واضافت من المنظور الدولي فيكفي العراقيين شرفا ان ضربوا المثل للعالم باسلوب تحقيق السلام المنطلق من موقع القوة والاقتدار فيد على الزناد والاخرى تمتد بغصن الزيتون وتحمل السلاح . وقد اكد الجيش العراقي ان الدعوة للسلام ما فتىء العراق يرددها ويعمل جاهدا على تحقيقها وابطلت كافة الدسائس ومحاولات العدو الايراني للتشكيك بالقدرة العراقية على تحقيق النصر .

وقالت السيدة فاطمة دويك رئيسة الاتحاد القومي النسائي في تونس ان الانتصارات العظيمة التي تحققت في شرق البصرة دليل استمرار لعطاء عراقي سخي لن يتوقف الا بتحرير كامل الاراضي العربية الخاضعة للاحتلال الاجنبي وانها تعد عاملا اساسيا في نهوض عربي شامل يبشر بتحقيق الامل العربي في تحرير القدس العربية من براثن الاحتلال الصهيوني التوسعي وعن ثقة اكيدة بان ابطال العراق الذين يقودهم الرئيس صدام حسين سيمضون قدما في تحرير كافة الاراضي المغتصبة وتطهيرها من دنس المعتدين .

وقالت الانسة لؤلؤة القطامي رئيسة الجمعية الثقافية والاجتماعية النسائية في الكويت لقد عاش شعب الكويت المعركة بكل تفاصيلها من خلال شاشة التلفزيون وعاصر صمود الجيش العراقي البطل في ارض المعركة ليحققوا لنا اروع الملاحم واشرفها والتي تكللت بالنصر المبين والذي تقف خلفه القيادة الحكيمة والتنفيذ المباشر والتخطيط الميداني للسيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي الذي كان يسند الجبهة الداخلية ويلهب حماس المقاتلين من خلال النشيد الحماسي والفعاليات الاخرى فان تحرير منطقتي الفاو والشلامجة برهنت اصرار العراق على استعادة جميع اراضيه المحتلة مع اصرارة اتباع نهج السلام في نفس الوقت فهو بحق يستحق الاجلال

وقالت السيدة فاطمة دعنون رئيسة اقليم الناظور للاتحاد الوطني النسوي في المغرب ان الحرب الخاسرة التي يخوضها النظام الايراني وتحت غطاء الاسلام الذي لا يصل له بصلة دليل حبه لاراقة الدماء متخذا من الاسلام واجهة وغطاء يتستر تحتها . وان الشعار الذي يرفعه العراق على الدوام وهو شعار السلام قبل وبعد صدور قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) يمثل ايمان السيد الرئيس صدام حسين والشعب العراقي بضرورة السلام لتنفيذ خطط التنمية الحقيقية وخلق المجتمع الصحيح القادر على مواجهة الامبريالية العالمية وان السلام الذي يسعى اليه العراق هو سلام لكل العرب ونحن نخورون بهذه الرؤيه البعيدة المدى الحريصة الاصل وانـاشد كل العرب والقادة المحبين للسلام ان يقفوا وقفة رجل واحد وراء هذا القرار للضغط على ايران للقبول بالقرار (٥٩٨) وبكامل فقراته والذي فيه كرامة العرب والمسلمين

وقالت الانسة افتخار احمد ايوب عضوة المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنساء العراق ان انتصارات الجيش العراقي البطل في قاطع شرق البصرة هي واحدة من سلسلة الانتصارات التي حققها الشعب العراقي وجيشه المقدام بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين والذي اكد ان اصرار العراق في استرداد اراضيه المغتصبة مهما غلت التضحيات . وان المراة العراقية هي جزء من هذا الشعب العظيم تشعر انها مستهدفة ايضا من قبل هذا النظام البغيض فكان لابد ان تستمر في تعزيز الانتصار بكافة امكانياتها المتاحة لتحقيق النصر النهائي

■ هيت وعنة وحديثة والقائم والرطبة ■

الجماهير العمالية تبارك الانتصارات العظيمة في عملية (توكلنا على الله)

باركت الجماهير العمالية في اقضية هيت وعنة وحديثة والقائم والرطبة ونواحيها الانتصارات العظيمة التي حققها ابطال قواتنا المسلحة الباسلة في قوات الحرس الجمهوري والفيلق الثالث الشجعان في معارك (توكلنا على الله) وتحرير قاطع الشلامجة من رجس الخمينيين الاشرار .

واكدت من خلال سلسلة ندوات عقدها اتحاد نقابات عمال المحافظة في مقرات اللجان النقابية ومواقع العمل اعتزازها وفخرها بالدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق الانتصار وعاهدوا سيادته على المضي في طريق العطاء والفداء دفاعا عن العراق العظيم وحتى تحقيق النصر النهائي على العدوان الايراني الغاشم .

وتم خلال الندوات مناقشة مهام التنظيم النقابي في المرحلة الراهنة واهمية بذل اقصى الجهود لزيادة الانتاج دعما لاقتصادنا الوطني وتعزيزا لانتصارات قواتنا المسلحة الباسلة .

واع

وزارة التربية

ندوة لمناقشة مسيرة المدارس الزراعية

ناقشت ندوة موسعة في وزارة التربية مسيرة المدارس الزراعية في العراق وامكانية تحقيق مردود اقتصادي من عملياتها الانتاجية

وركزت الندوة على اربعة محاور لتحقيق اهدافها هي خلق مدارس انتاجية لاتؤثر على سير عمليات التدريس والتدريب وجعل المدرسة حقلا نموذجيا وخاصة في مراكز المدن وتوفير الشتلات والبذور للحدائق المدرسية وجعلها مراكز لاعداد معلمي التربية الزراعية وفق برامج تدريبية تعد لهذا الغرض .

وخلصت الندوة بجملة مقترحات واراء تسهم في تذليل المعوقات التي تعترض سبيل تحقيق اهداف الندوة التي اكدت اهمية توفير الالة الزراعية والمواد الاولية والاعلاف والافراخ والغاء التخصص في هذه المدارس .

وشارك في الندوة عدد من الاختصاصين ومدير التعليم المهني ومديرو المدارس الزراعية في العراق

« واع »

كل صباح

الاختناق في جسر المثنى

بذلت وتبذل اجهزة المرور جهودا كبيرة واستثنائية من اجل تنظيم المرور وانسيابيته بما يؤمن راحة المواطنين اصحاب المركبات من خلال معالجة الاختناقات الحادة

ومن يستطلع ارقام الحوادث المرورية يجد انها بانخفاض متزايد ويقف وراء ذلك الجهد الخير رجال المرور على المستويات كافة وفي كل ما يحصل فان الهدف الاساس هو حماية الانسان والمحافظة على حياته لانه القيمة العليا ولانه راسمال الثورة وهو ثروة الوطن والامة

وبالمناسبة اريد ان اذكر المسؤولين بالاجهزة المرورية بان جسر المثنى كثيرا ما يشهد اختناقات مرورية بسبب عدم صبر بعض الاخوة سواق المركبات وتسرعهم وتقع بعض الحوادث المرورية على الجسر حيث يلجا هؤلاء السواق الى تحويل احد الممرات الى ذهاب وإياب في حالة اختناق احدهما في ايام العطل الرسمية والاعياد والجمع لذلك اهيب برجال المرور وضع حد لهذه التصرفات اللامسؤوله من بعض السواق

■ يونس حسن ■

في خدمتك

■ الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٥.٥٠ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٨.١١ مساء

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر	٤.٢٠	المغرب	٨.١١
الظهر	١.٠٦	العشاء	٩.٣١
العصر	٥.٤١	فجر الاحد	٤.٢٠

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة ـ ٧ مساء وحتى ـ ١٢ عند منتصف الليل هي

هلال ـ الباب الشرقي ـ قرب ساحة النصر

وسن ـ مدينة الشعب

الوهج ـ البياع ـ حي صدام السكني ـ ساحة ١٣٠٤

حاشم ـ الكاظمية ـ ساحة قريش

الهبة ـ مدينة صدام ـ قطاع ٧٤

هيفاء ـ شارع الرشيد ـ حيدرخانة

سمسمة ـ المنصور ـ حي المهندسين

■ اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة ـ ٧ مساء وحتى ـ ١ من صباح اليوم التالي فهي

لؤي ـ مدينة صدام ـ شارع الفلاح

البحري ـ مدينة الحرية الاولى

شذى سلسل ـ البياع ـ الشارع الربيعي

سومر ـ شارع الكفاح ـ الفضل

البارق ـ حي البيضاء

■ الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

■ محافظة بابل ■

ـ صيدلية حي بابل

■ محافظة واسط

ـ صيدلية المنار

■ محافظة اربيل ■

ـ صيدلية هوشنك

■ محافظة القادسية ■

ـ صيدلية حيدر

في اروقة

الاذاعة والتلفزيون

■ تلفزيون ■

■ القناة الاولى ■

ـ.٥ كرة القدم ـ الطلائع في المسيرة

٦.١٥ افلام كارتون ـ جولة الاصدقاء

٧.١٥ البرنامج الصناعي

٧.٤٥ السلامة العامة

٨.٣٠ رسالة الاردن المصورة

١٠.١٥ المسلسل اليومي

ـ.١١ حلقة من المسلسل الاجنبي ـ شاحنة على الطريق .

■ القناة الثانية ■

ـ.٥ الفترة التعليمية ـ الرياضة للناشئين .

٧.٣٠ البرنامج الفارسي الموجه

٩.٣٠ المسلسل الاجنبي ـ العودة الى عدن .

ـ.١٠ الحقيبة الاخبارية المصورة

١٠.١٥ ساعة مع النغم

١١.١٥ الفيلم العربي

■ صوت الجماهير ■

ـ.٩ برنامج للاطفال

٩.١٥ اغنيتي المفضلة

١٠.٥ البث المباشر

١١.٣٠ دنيا الاسرة

ـ.١٢ المجلة الزراعية

١.٥ مع المتميزين

١.٣٠ المسلسل اليومي

ـ.٢ موسوعة حضارة العراق

٢.٣٠ صوت التعاون

ـ.٣ القوات المسلحة

٥.٥ من اغاني الريف

ـ.٦ مجلة اليوم

ـ.٧ منوعات غنائية

٨.٥ مواقف

١٠.٣٠ فرات لك

١٠.٤٠ مع المقاتل العراقي

١٢.٣٠ المسلسل اليومي

■ للطلبة فقط ■

دعا مركز التدريب المهني للكهرباء التابع لوزارة الصناعة والمعادن الطلبة الراسبين في المرحلة الاعدادية والناجحين من الصف الخامس الاعدادي للتسجيل بدورة المركز الجديد التي سيفتحها المركز في منتصف شهر تموز المقبل . وحسب نظام التلمذة الصناعية التي اعتمدها المركز .

وقال المهندس سمير العزاوي مدير المركز لـ (في خدمتك) ان مدة الدورة تستمر تسعة اشهر متواصلة وفي اختصاصات مختلفة يمنح المتخرج بعدها شهادة معادلة لشهادة اعدادية الصناعة من حيث الراتب والتعيين والخدمة العسكرية .

واضاف .. ان دورة مماثلة للراسبين وتاركي الدراسة في المرحلة المتوسطة وفق نظام التلمذة الصناعية ستفتح في الاول من شهر تشرين اول المقبل تستمر لمدة تسعة اشهر يمنح المتخرج بعدها شهادة مهنية معادلة لشهادة اعدادية الصناعة من حيث التعيين والراتب والخدمة العسكرية

واوضح مدير المركز . انه تم مؤخرا افتتاح مشروع تنصيب اجهزة الدورات التدريبية وبكلفة (٧٥٠) الف دينار ويهدف المشروع الى تدريب الطلبة وزيادة الطاقة الاستيعابية للمركز وفق نظام التلمذة الصناعية من (١٥٠ـ٢٧٠) طالبا سنويا كما يمكن استثمار هذا المشروع كورش تدريبية للدورات التي تقام .

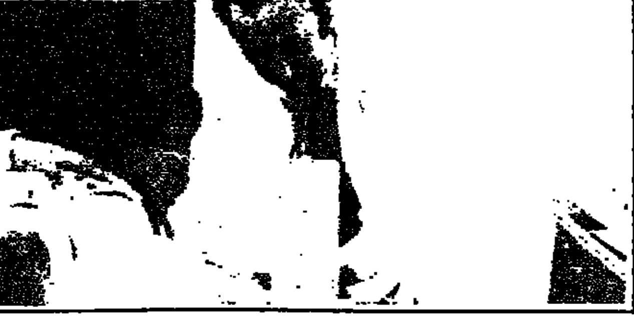
هذا ويضم المشروع تسع ورش علمية وثلاث قاعات للدروس النظرية مع المرافق الخدمية الاخرى .

واشار السيد مدير المركز . الى ان ٣١٢ طالبا من الراسبين في المرحلة الاعدادية والناجحين من الصف الخامس الاعدادي يدرسون حاليا في المعهد من المؤمل تخرجهم في منتصف اب القادم ودورة اخرى لتاركي الدراسة المتوسطة والراسبين فيها تضم ١٢٠ طالبا من المؤمل تخرجهم في تشرين ثاني المقبل .

هذا ويضم المركز اختصاصات مختلفة كتشغيل الوحدات الحرارية . وصيانة كهربائية وميكانيكية الوحدات الحرارية واجهزة القياس وصيانة قواطع المحولات . اضافة الى تشغيل المحطات الثانوية والخطوط الهوائية والقابلوات الارضية الى جانب الخراطة واللحام ..

■ بشرى محمد شبيب

الصحة للجميع



افتتحت وزارة الصحة ثلاث عيادات شعبية في بغداد وهي العيادة الطبية الشعبية الثانية في المشتل وفي حي الخضراء وعيادة الحسين الطبية الشعبية

وتضم العيادات العديد من الشعب المتخصصة بمعالجة المواطنين من الامراض الباطنية والعيون والنسائية والولادة والاطفال وغيرها من الاختصاصات الاخرى

الدفاع المدني

تعرفنا في الاسابيع الماضية على بعض اساسيات الاسعاف الاولي الذي يعد من اهم واجبات الدفاع المدني لدوره في انقاذ حياة المصابين خلال الدقائق الاولى من الاصابة واليوم نتعرف على اساسيات اخرى

■ .. اسعاف النزف الداخلي ■

النزف الداخلي هو النزف الذي يحدث في الاعضاء الداخلية من الجسد ويكون على نوعين . نوع ظاهري يمكن تمييزه فمثلا النزف من الرئتين يخرج مع السعال ويكون بلون احمر من المعدة رغوة اما النزف من المعدة فيخرج مع المدة واحيانا يكون بلون القهوة المطحونة وفي حالة النزف من الكليتين فان الدم يختلط بالادرار وكذلك الحال مع النزف من المثانة

النوع الثاني هو النزف الداخلي المخفي وقد يحدث نتيجة لاصابة الكبد او الطحال او البنكرياس وينزف الى تجويف البطن لان الاعضاء المذكورة لا منفذ لها خارج الجسد ولكن يمكن تمييزه بالعلامات والاعراض العامة للنزف وهي

١ـ ضيق التنفس والدوخة

٢ـ شحوب الوجه والضعف وبرودة البشرة ورطوبتها

٣ـ العطش الشديد

٤ـ عدم استقرار المصاب

٥ـ النبض سريع ثم يضعف

٦ـ التثاؤب والتنهد واخيرا فقدان الوعي

■ هناك قواعد عامة على المسعف اتباعها لاسعاف المصاب بالنزف الداخلي وهي

١ـ بعث الطمأنينة في نفس المصاب

٢ـ ايجاد ممر هوائي حر مسمح بالاوكسجين .

٣ـ عدم اعطاء المصاب اي شيء عن طريق الفم مطلقا

٤ـ وضع الجبائر عن النزيف على المنطقة المصابة

٥ـ الاهتمام بالصدمة وازالتها قدر الامكان

٦ـ المحافظة على درجة حرارة المصاب بالوسائل الطبيعية

٧ـ مراقبة التنفس

٨ـ نقل المصاب فورا الى اقرب مستشفى

■ اجسام غريبة ■

احيانا يتعرض الواحد منا للاختناق بسبب دخول اجسام غريبة كمواد الطعام في المسالك الهوائية مما يؤدي الى انسدادها ومنع دخول الهواء ولغرض الاسعاف يجب ان ... المصاب وخفض راسه الى امام ثم ... عدة ضربات خفيفة على ظهره بين لوحي الكتف فان لم تنجح هذه الطريقة في اخراج المواد الغريبة . ... المصاب على التقيؤ بواسطة الاصبع في الجزء الداخلي من حلق المصاب بهدف خروج المواد المؤدية الى الانسداد مع القيء

اما اذا كان المصاب طفلا ... مسكه في وضع مقلوب من الساقين ثم ضربه عدة ضربات بين لوحي الكتف



■ هواتف الشكاوى ■

[illegible] الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨	بدالة الغدير	٧٦٦٠٨٨٨	
[illegible] الجاري	٨٨٧٣٣٤٨	بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨	
[illegible]	٥٣٧٠٨٨٨	بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨	
[illegible]	٥٢٢٠٨٨٨	بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨	
[illegible]	٤٤٣٠٨٨٨	بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨	
[illegible]	٥٥٣٠٨٨٨	بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨	
[illegible]	٥٥٥٠٨٨٨	بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨	
[illegible]	٧١٨٠٨٨٨	بدالة الخنساء	٧٥٦٠٨٨٨	

■ هواتف المحافظات ■

بغداد	١	ديالى	[illegible]
البصرة	٠٤٠	دهوك	[illegible]
نينوى	[illegible]	صلاح الدين	[illegible]
بابل	[illegible]	واسط	[illegible]
كربلاء	٠٣٢	القادسية	[illegible]
النجف	٠٣٣	المثنى	[illegible]
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	[illegible]
ميسان	٠٤٣	التاميم	[illegible]
الانبار	٠٢٤	اربيل	[illegible]

■ مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

■ هواتف تهمك ■

[illegible]

منتخبات ثماني دول متقدمة تشارك في بطولة صدام الدولية بالكرة الطائرة

تسلم الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة موافقة الصين على المشاركة في بطولة صدام الدولية التي ستقام في بغداد للفترة من ٢٠ ولغاية ٢٦ الحالي .

اعلن ذلك « للجمهورية » السيد عبدالرزاق الطائي امين سر الاتحاد موضحا ان الوفد سيتألف من (١٧) شخصا بين لاعب واداري .

على الصعيد نفسه تلقى الاتحاد قائمة بـاسماء وفـد جمهورية مصر العربية الذي سيشارك في البطولة ويراس الوفد الدكتور حسن حمدي ويضم في عضويتـه السادة ناصف سليم مدير الفرق القومية وعلي محمد علي اداريا وعزمي مجاهد مدربا وطارق عبدالحكم مساعدا للمدرب وسعد أبو العطا حكما دوليا بالإضافة الى (١٢) لاعبا .

والجدير بالذكر ان مشاركة الصين في البطولة قد زاد من عدد الفرق المشاركة ليصل الى تسعة فرق هي مصر وتـونس والبرازيـل والارجنتين وبلغـاريـا وهنغـاريـا والاتحاد السوفيتي والصين بالاضافة الى العراق المنظم للبطولة .

دعوة العراق للبطولة العربية

من جهـة اخرى تلقى الاتحـاد دعـوة من نـظيـره السعودي للمشاركة في البطولة العـربية للرجـال التي ستقام في الرياض خلال الفترة الواقعة بين العاشر وحتى العشرين من شهر تشرين الثاني المقبل .

اختبارات الحكام

من جانب اخر خاض (١٢) حكما من الدرجة الاولى يـومَ امس الأول الاختبار النـظري الذي اجرتـه لجنة الحكام المركـزية بـالاتحاد لغـرض اختبار خمسـة منهم للمشـاركة في الدورة التحكيميـة الدوليـة التي ستقـام ببغداد في التاسع من الشهر الحالي وتستمر ستة ايام .

وقال السيد فاضل حسين رئيس لجنة الحكام المركزية ان نتائج الاختبار ستعلن خلال اليومين المقبلين .

محمد الوزني

تعادل شباب العراق والبحرين

تعادل منتخبنا للشبـاب مع منتخب شباب البحـرين بدون أهداف في مباراة ودية بكرة القدم جـرت بينهما في المنـامة امس الأول في اطار المباريات التجريبية لمنتخب شبـاب القـطر الذي يقيم معسكـراً تـدريبيـاً له في البحـرين يستـمـر حتـى منتـصف الشهـر الحـالي استعـداداً لتصفيات كـاس آسيـا للشبـاب .. وسيلعب فريقنا مباراته الودية الثالثة اليوم مع منتخب البحرين ..

وكان فريقنـا قد فـاز على المنتخب البحريني في مباراته التجـريبيـة الأولى بهـدف واحد ضد لاشيء .

■ استعداداً لبطولة شباب العرب واولمبياد سيئول ■
دعوة ١٥ رياضياً ورياضية للمعسكر التدريبي

دعا الاتحاد العراقي المركزي لالعاب القوى (١٥) رياضياً ورياضية للالتحاق بالمعسكر التدريبي الذي سيبدا اليوم في مـلاعب الجادرية استعداداً لبطولتي الشباب العربي في اللاذقية ودورة سيئول الاولمبية خلال شهري آب وايلول المقبلين ويستمر شهرين .

اعلن ذلك للجمهورية الدكتور صبري مجيد بنانه امين سر الاتحاد واضاف ان سبعة مدربين معتمدين سيشرفون على اعداد الرياضيين والرياضيـات وهم : الدكتور محمـد رضا ابراهيم والدكتور صبري مجيد وعبدالعزيز نايف ومزهر مالك ونصر سلطان وخضـير سـلاطة و آرمينـاك سـورين امـا الرياضيون فهم: ناجي غازي واحمد محمد أسماعيل وصالح مهدي حسون وهاشم اسماعيل وفراس رحيم وحسين عبد زيد وعمار ياسر وحسين مظلوم وطالب شهيـد ووسيم معروف وعوف عبدالرحمن وعبدالكريم خضـير وبرهـان رشيد امـا اللاعبات فهن ايمان عبدالامير ودينا سعدون .

وتطرق الدكتور بنانة الى مشاركات القطر في البطولتـين وقال : بالنسبة لبطولة الشباب العربي سنشـارك بثمانيـة متسابقين وحسب المستويات التي سيظهر عليهـا اللاعبون خـلال الاختبارات التي يجـريهـا المـدربـون وفيمـا يتعلق بالمشاركة في بطولة الدورة الاولمبية المقبلة اوضح الدكتور صبري مجيد ان ستة رياضيين سيمثلون القطر في البطولة وستحدد الاسماء على ضوء نتائج المعسكـر التدريبي الذي سيقام للرياضيين في يوغسلافيا للفترة من ٥ آب ولغاية ٥ ايلول المقبلين واضـاف ان الفعاليات التي سيشارك فيهـا العراق خلال البطولة هي : (١٠٠و١١٠ و ٤٠٠) متر موانع و (٣٠٠٠) متر حواجز و (٢٠٠) متر و (٤٠٠) متر و (١٥٠٠) متر و (٤×١٠٠) بريد والماراثون .

العداء احمد محمد اسماعيل (٤٠٠ متر موانع)

دوري المقر العام بكرة اليد

حـددت مديـريـة التـدريب البـدني الخامس عشر من الشهر الحالي موعـداً لبدء مباريات بطولة دوري المقـر العام بكرة اليد .. ويفتتـح فـريقـا القـوات الخـاصة والمـدفعيـة مبـاريـات هـذه البطولة في السـاعـة الثامنـة والنصف صباحا بملعب نـادي الجيش الرياضي ويلعب في اليوم التالي بـالمكان والوقت نفسه فريقا التموين والنقل والمعدات .

وفد الزمالك بكرة السلة يصلنا بعد غد ويلعب أولى مبارياته مع الكرخ الثلاثاء المقبل

اعلن في القاهرة يوم الاربعاء الماضي عن تشكيل وفد نادي الزمالك بكرة السلة الذي من المؤمـل ان يصل الى العراق صباح بعد غد ليلعب ثلاث مباريـات مع انـدية الكرخ والجيش والشرطة .

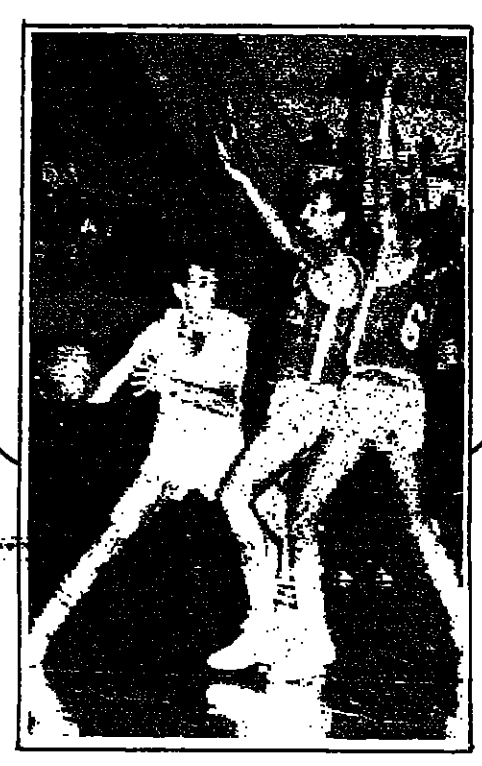
وذكـرت الزميلة « الأخبار القـاهـريـة » ان الدكتـور اسماعيل سليم المدير الفني لكرة السلة في نادي الزمالك سيراس الوفد الذي يضم ايضا (١٢) لاعبا هم طارق سليم كابتن الفريق الذي سيلعب اخر مبارياته الرسمية قبل اعتزاله وعصام عبدالحميد وعبدالقادر ربيع وهشام شعبان وعلاء عبدون وهشام موشي ومحمد زكريا وهمام محمد وهشام ابو سريع وحاتم عبداللطيف وحسام محمد علي واسامة جعيصة . ويضم الوفد الدكتـور اسمـاعيل مدرباً وعادل ابراهيم مساعداً وموسى عبدالله ادارياً . ومن المؤمل ان ينضم للوفد السيد حسن عامر الذي تلقى دعوة خاصة من الاتحاد العراقي لكرة السلة .

وقالت الصحيفة بان مباريات الزمالك في العراق تمثل احسن اعداد له لملاقاة الأهلي ضمن بطولة القاهرة التي تجري خلال الفترة من ١٥ ولغاية ٢٥ الشهر الحالي .

وكان الاتحاد المصري لكرة السلة قد ارجا بدء المعسكر التدريبي لمنتخب مصر الوطني لحين عـودة الزمالك الى القاهرة .

ومن الجدير بـالذكر ان مـديريـة العاب قـوى الامن الداخلي صاحبة الدعوة ستعقد مؤتمراً فنيا يوم وصول الوفد لتحديد الامور الخاصة بالمباريات ومن ثم سيشاهد اعضاء الوفد مباراة الرشيد والجيش التي تجري عصر بعـد غد في قـاعة صـدام حسين للالعـاب الريـاضيـة . ويخوض الفريق اولى مبارياتـه مع الكـرخ في الساعـة السادسة من عصر الثـلاثاء بنفس القـاعة ويلعب مـع الجيش في اليوم التالي ثم يختتم مبارياته مع الشرطة يوم الجمعة المقبل .





الدور الثاني لدوري الجيش يبدأ اليوم

يبدأ اليوم الدور الثـاني من بطولة دوري الجيش للفيالق والقيادات بكرة القدم حيث تجري في الساعة الخامسة والنصف ثلاث مباريات .

ففي ملعب الكشافة يلتقي فريقا القوة الجـويـة والفيلق الخـامس بتحكيـم السادة : عباس عبدالرحمن وزهير كاظم وبدر نعمة وسمير مهنا .

وفي ملعب نادي الجيش يلعب فريقا الحـرس الجمهوري والفيلق السـابـع بتحكيم السـادة : طارق احمد وقـاسم خلف وطارق عبـدالحـافـظ وعـلاوي مصطفى .

وفي نـادي العمـال يتقـابـل فـريقـا الفيلقـين الثـالث والسـادس بتحكيم السادة :

حازم الشيخلي وحمزة مهدي ورعد حسين وفلاح منفي .

الدورة التدريبية بالملاكمة

تبدأ عصر اليوم بقاعة المركز التدريبي للمـلاكـمـة الدورة التـدريبية لمـدربي فـرق الانـديـة ومنتخبات المحافظات المعتمدين مـن قبـل الاتحـاد وتستمر حتى الرابع عشر مـن الشهـر الحالي .

وقـال مـصـدر مسؤول في الاتحاد للجمهورية ان منهاج الدورة يـتـضـمـن محـاضرات نـظريـة وعملية تشمل الطب الرياضي وعلم النفس والتدريب .

ويحـاضـر في الدورة الخـبـير السوفيتي دوبروفاتوف واساتذة متخصصون من كلية التربية الرياضية .

■ سامارانش : ميثاق الألعاب الأولمبية ينص على وجوب قيام مدينة واحدة بتنظيم الأولمبياد

اعلن خوان انطونيو سامارانش انه على استعداد للذهاب الى كوريا الشمالية في محـاولة اخيرة لتحقيق حـل وسط يضمن مشـاركتهـا في الدورة الاولمبيـة المقبلة .

وقـال سامـارانش في ختام زيـارتـه لكوريا الجنوبية التي استغرقت خمسة ايام انه ليس هنالك اي احتمال من قيام بيونغ يانغ باستضافة اي من فعاليات الدورة لان ميثاق الالعاب الاولمبية ينص على وجوب قيام مدينة واحدة بتنـظيم الاولمبياد وان الموافقة على اقتسامها بين الكـوريتين يُعد سابقـة يمكن ان تضر بمستقبل الالعاب الأولمبية .

ووعد سامـارانش انه سيـذهب الى كوريا الشمـالية إذا وافق المسؤولون فيها على لقائه لمناقشة هذا الموضوع قبل اقل من مائة يوم على حفل افتتاح دورة سيئـول . لكن مـن الواضـح ان تلك المحاولة لن يكتب لها النجاح حيث لم ترد كوريا الشمالية على اقتراح تنظيمها لخمس العاب او مباريات .

ارتياح في سيئول

وبعيداً عن هذا الصراع فان كوريا الجنوبية شعرت بكامل الارتياح عندما اعلن سامارانش خلال افتتاحه للقرية الأولمبية يوم الاربعاء الماضي بان العاب سيئـول ستكون الافضـل في التـاريـخ الأولمبي واكد انه ليست هنالك اية مدينة او دولة بذلت مجهوداً اكبر من ذلك الذي بذل في كوريا الجنوبية من أجل تنظيم هذه الألعاب .

وضع قنصلي لرؤساء بعثات الدول الاشتراكية

ومن جهـة اخـرى قـالت الصحف الصادرة هناك ان رؤساء بعثات الدول الاشتراكية سيتمتعون بوضـع قنصلي قبيل واثناء وبعد الالعاب الاولمبيـة .. ونقلت الصحف عن مصدر مسؤول قوله ان ذلك يـاتي وفقاً لمـا تمليه المبـادىء الأولمبية بهدف تحقيق افضل الظروف النفسية للفرق التي ليست لها سفارات في سيئول .

وسيتمتع « الملحقون الاولمبيـون » بكـامل الامتيـازات التي تنص عليهـا لتفـاقية فيينـا بالنسبـة الى العلاقـات القنصليـة وبـامكـانهم ان يصـدروا جـوازات وتـاشيـرات وهم يتمتعـون بـالحصانـة الدبلوماسيـة خـلال مـدة اقامتهم في كوريا الجنوبية .

مهرجان رياضي احتفاءً بذكرى التاميم الخالد

اقـام نادي النفـط مهـرجـانـا رياضياً مساء امس الأول لمناسبة الذكـرى السادسـة عشرة لقـرار التاميم الخالد .

وحصل فريق نادي الجيش على بطولة الضاحية التي احتل فيهـا فريق الفيلق الثاني المركز الثـاني فيهـا وجاء فـريق نادي الطيـران ثالثا بينما فاز فريق نادي واحـد حزيران على فريق نادي النفط بكرة السلة .

وكرّم السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط فـريقي نفط الجنـوب بينـاء الاجسام وواحـد حزيـران بالفنون القتالية لحصولهما عـلى مراكز متقدمة في بطولات القطر .

وحضر المهـرجـان عـدد من المديرين العامين في وزارة النفط .

فوز السعودية على سنغافورة

فاز منتخب شباب السعـوديـة عـلى منتخب شبـاب سنغـافـورة بخمسـة اهـداف ضـد لاشيء في مباراة ودية جـرت بين الفـريقين امس الأول على ملعب الملك فهد في الرياض وتاتي هذه المباراة ضمن استعـدادات منـتـخـب شبـاب السعودية للمشـاركة في مبـاريات المجموعة الثانية لتصفيات كاس العرب التي ستجري في الرياض في النصف الثاني من الشهر الحالي .

اكبر مفاجاة في بطولة دولية بالتنس

احـدث السـويـدي الشـاب جوناس سفنسن مفـاجاة كبـرى امس الاول عـنـدمـا ازاح التشيكـوسلوفاكي ايفـان ليندل المصنف رقم واحد في العالم ، من الدور ربع النهائي لبطولة رولان غـاروس بـالتنس الجـاريـة في باريس .

وتاهل سفنسن الى الدور نصف النهائي بعد فوزه على ليندل بثلاث مجمـوعات ضـد لاشيء !! (٧-٦) و (٦-٢) و (٧-٥) .

ستة ايام ويرفع الستار عن أهم حدث كروي بعد كأس العالم
تخصيصات مالية كبيرة للاجراءات الامنية .. وتذاكر جميع المباريات بيعت منذ شهور !!

عندما يطلق الحكم الانجليزي كيث هـاكيت صفارتـه ايذانـا ببدء المبـاراة الافتتاحية بين المانيا الاتحادية وايطاليا لبـطولة اوروبا بكرة القـدم في مسـاء العاشر من حزيران الحالي (يوم الجمعة المقبل) بدسيلدورف سيرفع الستار عن اهم حدث كروي واكثره تكلفة بعد كاس العالم .

وتضم الفـرق التي تـاهلت لنهـائي البطولة الاوروبية الثامنة معظم نجوم القـارة ومنهم الهولنـدي المتالق روود اخـوليت والهـداف الايطالي الجـديـد جيانلوكا فيالي واوليغ بروتـاسـوف من الاتحـاد السـوفيتي والنسر الاسبـاني اميليو بوتو اجوينو .

ولكن نجـاح او فشـل الدورة التي ستستمر ١٦ يوما وتشترك فيهـا ثماني دول لن يتوقف فقط عـلى اجادة اللعب واثارة الجماهير بل ايضا على الاجراءات الامنية الواسعة النـطاق التي اتخذت تحسبا لاية حوادث لاسيما وان الكارثة التي سببهـا مشاغبون هـولنـديـون وانجليز في بروكسل عام ١٩٨٥ ما زالت عالقة بالاذهان .

مليون متفرج

وينتظر ان يحضر المباريات الخمس عشرة للدورة مليون متفرج تقريبا بما في ذلك المباراة النهائية التي ستجري يوم ٢٥ من الشهر الحالي في ستاد ميونيـخ الاولمبي .

ومنـذ كـارثـة مبـاراة يـوفنتـوس وليفـربول السـابقة في ستـاد هيسيـل بيـروكسـل اصبـح عنف المشجعـين الكـرويين في اوربـا يؤرق المسـؤولين الرياضيين .

تخصيصات كبيرة للاجراءات الامنية

وقد تم انفاق الجزء الاكبر من مبلغ (٤٣,٣) مليـون مارك (٢٥,٥) مليـون دولار الذي خصص لتجـديـد المـلاعب الثمانية التي ستقام بها مباريات الدورة على الاجراءات الامنية .

وينتظر ان تكون المباراة بين انكلترا وهـولنـدا التي ستجـري في ستـاد دوسيلدورف بعـد خمسـة ايـام من الافتتاح نقطة التوهج في البطولة .

وقد اتيح لرجـال الشرطة بـالمانيـا الاتحادية الذين يعتزمون معـالجة اي اضطرابات بحكمة عدة فرص للتدريب وتحسين ادائهم في هذا المجال .

فقد اشرفوا على استتباب الامن اثناء مباراة بين المانيا الاتحادية وانجلترا في دوسيلدورف في شـهـر ايلول المـاضي وحضروا مباراة بين انكلترا وهـولندا بلندن في شهر اذار الماضي .

وصادفتهم مشاكل قليلة اثناء المباراة النهائية لبطولة كاس اوروبا للانديـة ابطال الدوري بين نـادي انـدهـوفن الهولندي ونادي بنفيكا البرتغالي يـوم ٢٥ ايار الماضي .

ولكـن عنـدمـا تبـارت انكـلتـرا وسكوتلاندا في ويمبلي يوم ٢١ ايار حدث شغب والقي القبض عـلى ٢٠٠ شخص ومات رجل .

بكنباور : مباراتنا الاولى هي الاكثر اهمية

وقال فرانـز بكنباور مـدرب منتخب المانيا الاتحادية ان مباراة فريقه الاولى في البـطولة هي الاكثـر اهـميـة وان خسارته امام ايطاليـا اذا حدثت فـذلك يعني حزم لاعبيه لحقائبهم !

وقال بكنباور انه سيركز العاب فريقه على التكتيك لانه تمضيف للبطولة يجب الا يركز على الهجوم وسيحاول تحقيق النجاح عبر الهيمنة على الدفاع .

وذكـر بكنباور الذي قـاد فريقـه الى المـركز الثـاني في بطولة كـاس العـالم الاخيرة بالمكسيك انه يعتقد بان الفريق الحالي هو افضل حالا من منتخب المانيا الاتحادية قبل وصوله الى نهائي بطولة المكسيك حيث يتمتع اللاعبون بمهارات فردية عالية والفريق باللعب الجماعي .

ويذكر ان منتخب المانيا الاتحـاديـة سيلعب ضمن المجمـوعـة الاولى التي تـضم ايضـا ايـطاليـا والدنمـارك واسبـانيـا . ووصـل الى الدور النهائي تلقـائيـاً بـاعتبـاره الفـريق المضيف للبطولة .

مدرب هولندا يركز على القوة الهجومية

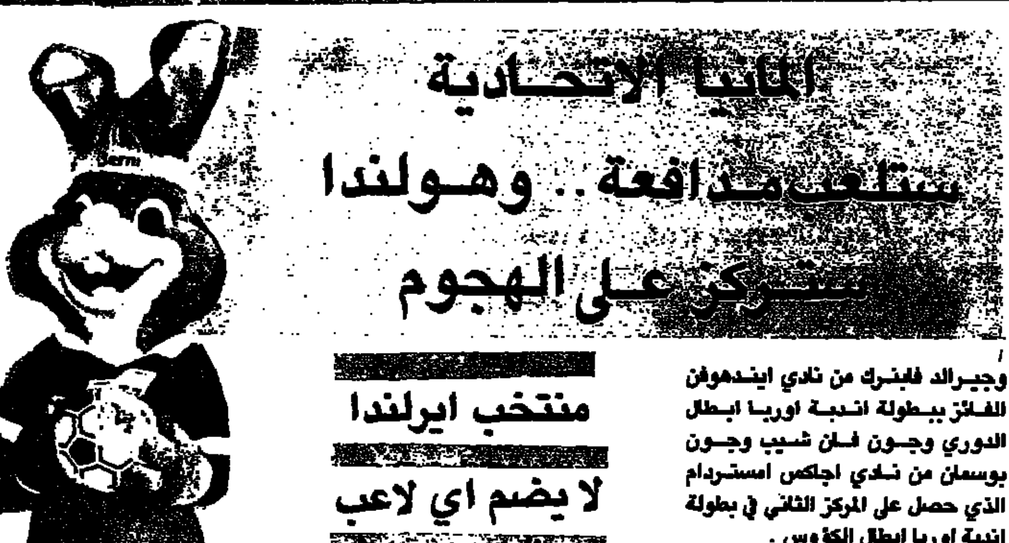
واعلن رينوس ميشيلز مدرب منتخب هولندا عن تشكيلة فريقه للبطولة .

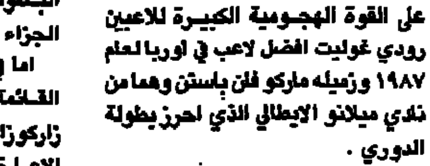
فقد اختار ميشيلز عشرين لاعبا مركزاً على القوة الهجـومية الكبيـرة للاعبين رودي غوليت الافضل لاعب في اوربا لعام ١٩٨٧ وزميله ماركو فان باستن وهما من نادي ميلانو الايطالي الذي احرز بطولة الدوري .

ولخلق الحالة المناسبة من الانسجام فقـد عمل ميشيلز عـلى ان يضم خـط هجومه لاعبين من اندية واحدة فيجانب غـوليت وفان بـاستن اختار فيم كيفت وجيـرالد فابنـرك من نادي ايندهوفن الفـائز ببـطولة انـديـة اوريـا ابـطال الدوري وجـون فـان شيـب وجـون بوسمان من نـادي اجاكس امستـردام الذي حصل على المركز الثاني في بطولة اندية اوربا ابطال الكؤوس .

وفي حراسة المرمى كان الخيار الاول لميشليز على هانس فان بروكلين حارس مـرمى اينـدهـوفن الذي قـاد فـريقه الى البـطولة الاوربية بعـد انقاذه ضـربة الجزاء الحاسمة امام بنفيكا .

اما في خط الظهر فقد جـاء على راس القـائمة فـرانك ريجكـارد لاعب نـادي زاركوزا الاسباني الذي يلعب على سبيل الاعـارة لنـادي سبـورتنـك لشبـونـة البـرتغـالي والذي سينتقـل الى نـادي ميلانو الايطالي في الموسم المقبل وروناند كويمان لاعب نادي ايندهوفن .





منتخب ايرلندا لا يضم اي لاعب من انديتها !

وفي خـط الوسط احتـل لاعب نادي اجاكس المخضرم ارنولد موورين البالغ من العمر (٣٧) عاما مركز الصدارة حيث يشـاركه ارون كـويمـان لاعب نـادي ميشلن البلجيكي الفائز ببطولة انديـة اوريا ابطال الكؤوس .

واستـدعى بـوبي روبسن مـدرب منتخب انكلترا لاعبا جديداً لم يسبق له ارتداء فانيلة المنتخب من قبل وهو توني دوريكو ظهير نادي جيلسي الذي هبط الى دوري الدرجة الثانية استعداداً لهـذه البطولة .





واختـار روبسن اللاعبـين بيتـر شيلتون وكريس وودز لحراسة المرمى وهما الاكثر خبرة في الساحة الدولية كما اختار لخط الدفاع بالاضافة الى تـوني دوريكو لاعب جيلسي ، اللاعبين فيف اندرسون وكيني سانسوم ومارك رايت وديف واتسن وتوني آدمز .

وفضل روبسن اختيار ستـة لاعبين لخط الوسط من بينهم بيتـر ريد الذي مثل انكلترا في بطولة كاس العـالم عام ١٩٨٦ وستيف مكمـاهون لاعب نـادي ليفر بول بطل الدوري وهي مشاركتـه الثانية للمنتخب .

ويقف على رأس لاعبي خط الوسـط بـرايـان روبسن كـابـتن المـنـتـخب الانكليزي ونيل ويب وتـريفور ستيفن وكلين هودل .

ولم يحـدث روبسن اية مفـاجاة في تشكيلة خط الهجوم فقد عمل عـلى زج افضل لاعبيه وهم بيتر بيردزلي من نادي ليفربول وزميله جون بارنز ومارك هاتلي لاعب نادي موناكو بطل دوري فرنسـا وكاري لينيكر هداف بطولة كاس العالم الاخيرة ولاعب نادي برشلونة الاسباني بالاضافة الى كريس وادل .

مدرب المنتخب السوفيتي يركز على لاعبي كييف

وفي خـطوة غير متـوقعـة استبعـد فـاليري لوبـا نوفسكي مـدرب منتخب الاتحـاد السـوفيتي اللاعـب ايكـور دوبروفولسكي لاعب وسط نادي دينامو موسكو من تشكيلة فريقه للبطولة .

غير ان المراقبـين يجدون ان ابعـاد دوبـروفـولسكي وهـو لاعب يتميـز بالسرعة الفائقة والتهديف الدقيق على المرمى اشارة واضحة الى رغبة المدرب في دعم المنتخب السوفيتي الاولمبي بعد ان تقرر عدم اشتراك اي لاعب من المنتخب الوطني ضمن الفريق الاولمبي .

لكـن المـدرب استـدعـى اليكـي ميخالشنكوز زميـل دوبروفـولسكي في دينـامو مـوسكو الى صفـوف المنتخب بـالرغـم من اختيـاره الى المـنتـخب الاولمبي .

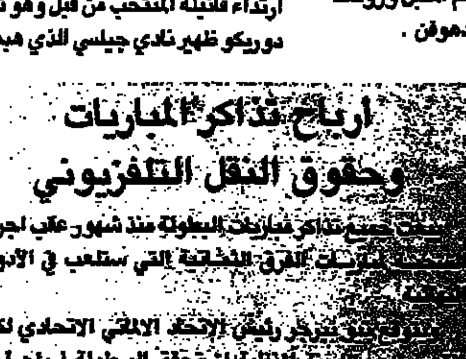
ويظهر من قائمة ال (٢٠) لاعبا الذين اختارهم المدرب السوفيتي انه سيركز في المنتخب على لاعبي نادي دينامو كييف حيث اختار منه ١١ لاعبا .

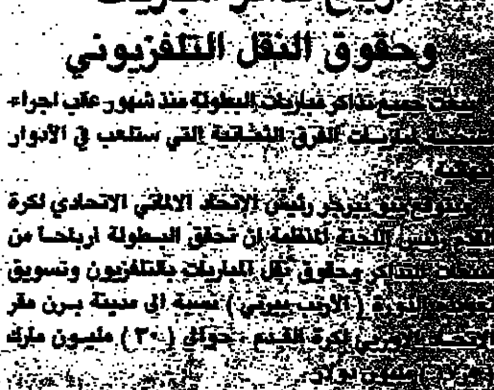
منتخب ايرلندا لايضم اي لاعب من انديتها !!

ولم يشـرك جاكي شـارلتـون لاعب منتخب انكلترا السابق ومدرب ايرلندا اي من لاعبي انـديـة ايـرلنـدا ضمن تشكيلتها للبطولة .

فقد اختار شارلتون لاعبي المنتخب الايرلندي من اندية انكلترا واسكتلندا فقط حيث سمى ثلاثة لاعبين من نادي ليفربول بطل دوري انكلترا وهم لاعبو الوسـط روني ويـلان وراي هـاوتـون والمهـاجم جون الدريـج هـداف دوري انكلتـرا وثلاثـة لاعبين من مـانشستر يونايتد ومثلهم من نادي غلاسكو سيلتك بطل دوري وكاس اسكتلندا .

ويـذكر ان منتخب ايـرلندا سيلعب ضمن المجموعة الثانية التي تضم ايضا منتخبـات انكلترا وهـولندا والاتحـاد السوفيتي .





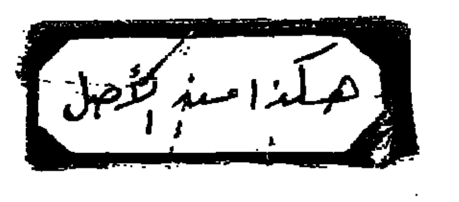
ارباح تذاكر المباريات وحقوق النقل التلفزيوني

بيعت جميع تذاكر مباريات البطولة منذ شهور عالي لاجراء ... الفرق الثمانية التي ستلعب في الادوار ...

... رئيس الاتحاد الالماني الاتحادي لكرة ... اللجنة المنظمة ان تحقق البطولة ارباحـا من ... التذاكر وحقوق نقل المباريات بالتلفزيون وتسويق ... الدورة (الارنب بيرني) نسبة الى مدينة بـرن مقر الاتحاد ... لكرة القدم حوالي (٣٠) مليـون مارك ... مليون دولار .



احدث صورة للمنتخب الالماني



اعـــــلان

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة/ترميمات ابنية ادارة المخازن الصحية والخشب في مجمع الحرية الدباش

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٢٠ عشرين ديناراً غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :ـ

١ ـ أن يكون المقاول مصنفاً من قبل وزارة التخطيط ومجدداً لهوية تصنيفه
٢ ـ أن يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين .
٣ ـ أن يكون حاصلا على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل .
٤ ـ أن يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه .
٥ ـ أن يرفق المقاول التأمينات الاولية البالغة (٢٠٠٠) دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات .
٦ ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .
٧ ـ تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٦/١٢ وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما أن الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا .

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

اعـــــلان

تعلن الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح عن بيع مركبات ومكائن ومعدات في المواقع ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علما ان المشتري يتحمل اجور الاعلان والمناداة وعلى ان ترفع المواد المباعة خلال أسبوع من تاريخ البيع وبعكسه يتحمل المشتري دفع غرامة تاخيرية مقدارها عشرة دنانير عن كل يوم تأخير وبالامكان الاطلاع على المواد والمعدات في مواقعها قبل موعد البيع .

١ ـ مشروع استزراع اسحاقي ١٠ ـ طريق بغداد ـ موصل قلاب محطة تهيئة المشاهدة . في الساعة العاشرة صباحا من يوم ٦/٧ المصادف الثلاثاء .

حاصدة جوندير عدد/١ ساحبة فيات ٢٠ مع كابينة جينكو عدد/١ في الساعة الثانية عشرة من اليوم نفسه في مخازن الوحدة طريق بغداد ـ واسط ـ قرب نهر مجيلع .

ساحبات جوندير عدد/٤
٢ ـ مشروع استزراع الدبوني ـ طريق بغداد ـ واسط منطقة الدبوني في الساعة الحادية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ٦/٨ حاصدة لافردا عدد/١/لاندبلين عدد /١ تنكر هينو محروق عدد /١ ـ سقيفة حديد وجينكو

٣ ـ مشروع استزراع نهر سعد ـ ناحية كميت ـ محافظة ميسان /الساعة الحادية عشرة من يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/٦/٩ . حاصدة لافردا ـ١ـ من مجموعة معدات زراعية وقبان واحد ١/٢ طن مع اثاث دائرة ومطبخ جاهز .

المدير العام

اعلان رقم (٨٨/٤٤)

صادر من الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل ونفاض المعلبات في محافظة (ميسان) لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في شارع السعدون مقابل فندق الشيراتون او من فرعها في (ميسان) بسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين في غرفة التجارة من ذوي الكفاءة المالية الجيدة المؤيدة بتاييد صادر من جهة مالية مختصة والذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تأمينات اولية قدرها (١٠٠٠٠ عشرة الاف) دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في (ميسان) بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتفريغ المعلبات في محافظة (ميسان) لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٦/١٩ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ولا يقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

ع/المدير العام

اعـــــلان

يعلن المعهد المتخصص للصناعات الهندسية عن وجود مزايدة علنية لبيع سيارتين من نوع لاندكروز موديل ١٩٧٩ مرسمة كمركيا والموجودة في موقع العمل في الدورة طريق بغداد ـ المحمودية قرب جسر صدام الكبير وذلك بتاريخ ١٩٨٨/٦/١٨ في الساعة الحادية عشرة صباحا فعلى الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم تامينات مقدارها ٢٠٪ علما بان اجور الدلالية والاعلان تدفع من قبل المشتري .

المدير العام وكالة

المنشأة العامة للفوسفات

اعلان

تعلن المنشاة العامة للفوسفات / القائم عن وجود مناقصة سرية لبناء سياج من البلوك الكونكريتي حول مشروع معالجة المياه فعلى الراغبين في الاشتراك بالمناقصة المذكورة وممن تتوفر لديهم الشروط التالية :ـ

١ ـ هوية اتحاد المقاولين العراقيين النافذة وفق تقديم العطاء .
٢ ـ قائمة مفصلة بالاعمال المماثلة التي قام بتنفيذها مع ذكر الجهة التي قام بالعمل لحسابها .
٣ ـ شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة للضرائب .
٤ ـ تقديم تامينات نقدية أولية قدرها (٥,ـ) الاف دينار ويجوز الاستعاضه عنها بخطاب ضمان او شيك مصدق صادر من احد المصاريف .

مراجعة مقر المنشاة العامة للفوسفات (القائم دائرة المالية) قسم الحسابات للحصول على نسخة من المواصفات الفنية ومخططات لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابلة للرد وسيكون اخر لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٦/١١ والمنشاة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات .

المدير العام

اعـــــلان

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة/ترميمات في مبيعات الحرية (الدباش)

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ١٠ دنانير غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :

١ ـ أن يكون المقاول مصنفاً من قبل وزارة التخطيط ومجدداً لهوية تصنيفه
٢ ـ أن يكون منتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين .
٣ ـ أن يكون حاصلا على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل .
٤ ـ أن يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه .
٥ . أن يرفق المقاول التأمينات الاولية البالغة ٧٥٠,٠٠٠ ديناراً على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات .
٦ ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .
٧ ـ تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٦/١٢ وستهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة والتي ترد بعد الموعد اعلاه كما أن الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعرا .

الشركة العام لتجارة المواد الانشائية

جامعة الموصل

اعـــــلان

١. تعلن جامعة الموصل عن وجود مناقصة سرية رقم (٣٥٦/١١) لعمل تحوير للقسم الداخلي للطالبات الى كلية طب الاسنان .

٢. من يرغب في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مراجعة رئاسة جامعة الموصل وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ (٣٠) ثلاثين دينارا قيمة العطاء غير قابل للرد وسيكون اخر موعد لبيع العطاءات يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٦/١٢ .

٣. توضع العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٦/١٣ وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المقاولة ورقمها كما ورد في مستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي جامعة الموصل (مناقصة لعمل تحوير للقسم الداخلي للطالبات الى كلية طب الاسنان) ومعززة بوصل التامينات الاولية البالغة (١٢٥٠٠) اثنى عشر الفاً وخمسمائة دينار بكفالة مصرفية او صك مصدق .

٤. يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملا لهوية تصنيف المقاولين وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحائزا على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمنها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها .

٥. تطبق شروط المقاولة للاعمال الهندسية والمدنية بقسميها الاول والثاني لوزارة التخطيط والمواصفات الفنية الخاصة بجامعة الموصل .

٦. يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة

٧. أن الجامعة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر وسوف توخذ بنظر الاعتبار مدة الانجاز .

رئيس جامعة الموصل

اعـــــلان

من المصفي القانوني لفرع شركة تايلوودرو الدولية المحدودة البريطانية

بناء على موافقة دائرة الرقابة التجارية (الجهاز المركزي لتسجيل الشركات سابقا) على تصفية فرع شركة تايلوودرو الدولية المحدودة ـ البريطانية الجنسية بكتابها المرقم ٣٣٤٦/٥٥٩/٤ في ١٩٨٧/٨/٢٣

واستنادا لاحكام المادة ١٦٣ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ والمادة ١٥ فقرة ٣ من نظام فروع الشركات والمؤسسات الاقتصادية الاجنبية رقم ١٧ لسنة ١٩٨٤ ندعو بهذا كافة الدائنين وكل مدع بحق على شركة تايلوودرو الدولية المحدودة الى مراجعة مكتبنا في عمارة النايف رقم ٣ زقاق ٣١ محلة ١٠١ حي السعدون ساحة النصر خلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبين معهم الوثائق القانونية المعززة للطلب لغرض استكمال البيانات الخاصة بحسابات التصفية وتقديمها الى الجهات المختصة حسب الاصول .

مع التقدير

المصفي القانوني
المحامي بصري محمد صالح

اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب / ادارة سايلو كربلاء عن وجود مناقصة لتعهد تحميل وتفريغ الحبوب في موقع السايلو طريق النجف ويكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم ١٩٨٨/٦/١٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (خمسة الاف) دينار بموجب شيك مصدق أو كفالة مصرفية بالامكان الحصول على شروط التعهد من ادارة السايلو مقابل (خمسة عشر) دينار غير قابلة للرد علماً بأن اجور نشر الاعلان تقع على من ترسو عليه المناقصة .

و . مدير سايلو كربلاء

محكمة جنح الكرخ

اعلان

الى المتهم الهارب اسماعيل جبار عيسى .

لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ١٩٨١/١٩٣٤/١ شرطة المامون وفق للمادة ٤٧٧ ق . ع ونظرا لهروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام محكمة جنح الكرخ صباح يوم ١٩٨٨/٧/٥ طبقا لحكم الفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من المادة (١٤٧) الاصولية .

القاضي

محكمة عمل بغداد

المدعى عليها / شوكة سبيترا

م / تبليغ بالصحف

بناء على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعي السيد رئيس الدائرة العامة للتقاعد والضمان الاجتماعي للعمال / اضافة لوظيفته ضدكم ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم اعلانا بالصحف المحلية والحضور امام هذه المحكمة في يوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/٧/٢ او ارسال وكيل عنكم والافسوف تجري المرافعة بحقكم غيابا وفق الاصول .

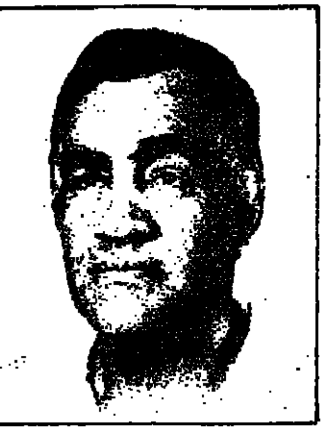
القاضي

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع مواد انشائية متضررة في مخزن (٣) انشائية في مجمع الحرية / دباش . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٦/٢٩ /١٩٨٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية .. علما بأن أجور نشر الاعلان والدلالية على المشتري .

ع / المدير العام



قضية للمناقشة

التخصص السينمائي مقاعد الدرس والتطبيق

■ النظرية في السينما هي الاطار للتجربة . لذلك لايمكن الوصول الى حقيقة الفهم للعمل السينمائي بالنظرية وحدها . وهذا ما اكده المختصون والعارفون بالعمل السينمائي . يقول السيد فيصل العباسي مدير السينما في دائرة السينما والمسرح . معطيا الاهمية القصوى للعمل التطبيقي . لانه من وجهة نظره هو حجر الاساس لمعرفة ملامح العمل السينمائي .

ـ مازلت ارى ان فهم العمل السينمائي ـ على اهمية الدراسة النظرية ـ ينطلق من مقومات العمل التطبيقي الميداني للسينما . لانه يشكل الحجر الاساس في اية اضافة فنية للسينما . لذلك انطلاقا من هذا الفهم ، فان مديرية السينما على اتم الاستعداد لتخصيص حصص فن التطبيق السينمائي للطلبة تطبيقا عمليا وميدانيا . وهي على استعداد لاستقبال الطلبة الذين يدرسون السينما للانضمام الى فرق العمل الفني لانتاج الافلام وتصويرها . لذلك اعود فاقول . يبقى الطالب طالبا اذا لم يمارس العمل السينمائي . ولا يمكن له ان يتقدم من دون مرافقته لتفصيلات التنفيذ السينمائي .

المخرج بسام الوردي تناول قضية التجربة والنظرية في العمل السينمائي تناولا واقعيا . قدم صورة حية لما يجب ان يكون عليه السينمائي . حيث قال .

ـ السينما مثل السباحة . اذا لم ينزل الانسان الى الماء يبتلع منه ويتعلم العوم فيه والسباحة تحته وفوقه لايمكن ان يكون سباحا . علما ان تجربة العوم لاتقل من قيمة معرفة السباحة نظريا . لذلك يمكن القول ان الفن السينمائي هو فن تداخل بين التطبيق والنظرية . فالسينما الى جانب كونها من الفنون المركبة . تتداخل فيها عوامل التجارة والصنعة . ولايمكن ان نسقط اهمية المعرفة النظرية . لكن هذه المعرفة النظرية لوحدها تصبح علما مجردا اذا لم تقترن بالخبرة العملية والميدانية في صناعة السينما .

السينما ليست دراسة مجردة ولاتخريج ملاكات طلابية بغض النظر عن نوعيتهم الثقافية ودوافعهم الشخصية . فانا لا استطيع تصور حالة صفية فيها حشد من الطلاب . كيف يتسنى لي ان اعطي هذا الحشد الخبرة السينمائية لكل واحد فيه . السينما من وجهة نظري فن التطبيق بمعنى ان نجعل لكل حالة علمية عددا لايتجاوز الخمسة طلبة . عند ذاك من الممكن ايصال روح التطبيق اليهم وهم يتلقون العلوم النظرية في السينما . اما الحالة التي اشرت اليها . فهي واحدة من اكبر العوامل التي تخلق حالة التباعد بين النظرية والتطبيق عند الطالب في حقل السينما .

المخرج صبيح عبدالكريم يرى رايا اخر يعتمد المثال الواقعي . حيث يقول .

ـ من محاسن الصدف ان ولدي احد طلبة الاكاديمية/قسم السينما وقد لمس من الهيئة التدريسية محاولاتها الجادة لدفع الطلبة الى ميادين العمل التطبيقي . لكن ذلك يصطدم دائما بعقبة تتمثل بقلة الامكانات المتوفرة مثل الكاميرات واجهزة التقطيع والافلام الخام والبروجكترات وسواها فالعلم الدراسي يفتقد الكثير من مقومات العمل التطبيقي . الامر الذي يجعل التباعد مسالة واقعية . بين العلم والتطبيق الى جانب ذلك غياب الوقت الكافي لاستيعاب مناحي التجربة . وليس هذا ذنب الهيئة التدريسية . انما ذلك يعود الى منهاج التدريس نفسه . فالطالب اذا تخرج يكون ممتلئا بالمادة النظرية . بينما هو بعيد عن الاجهزة النظرية التي من الممكن ان تصقل فيه قدراته العملية .

المخرج طارق عبدالكريم تحدث عن المناهج المعتمدة في الدراسة الاكاديمية للسينما حيث قال .

ـ المناهج الموضوعة للدراسة لاتتوافق مع الحال الواقعي للسينما . لذلك نجد الفارق عميقا وكبيرا بين النظرية والعمل التطبيقي الميداني . اضافة الى ذلك عدم توفر ادوات للتنفيذ العملي . كما ان الكثير من الهيئات التدريسية في السينما لها قاعدة نظرية في الفهم العلمي للسينما . ولكنها تفتقد الى المران والخبرة الميدانيين . لذلك تتعمق مسافة الابتعاد عند الطالب بين النظرية والتطبيق .

المخرج منير فتري اكد على اهمية الممارسة العملية في ميدان التجربة السينمائية حيث قال .

ـ ليس دائما الواقع يكون تطبيقا للنظرية . وهذه حقيقة نلمسها في اكثر من مجال وخاصة في العالم الثالث . في الثقافة وفروعها ومنها السينما . وكما نعرف ان السينما فن الخبراء وليس ادارة المدراء . وحتى يستطيع الطالب الذي تلقى العلوم النظرية من ان يتحول في يوم من الايام الى خبير عليه . ان يمر في مرحلة تطبيقية . في اوربا متوسط هذه المرحلة يتراوح ما بين (٥ـ١٠) سنوات من الممارسة العملية لكافة مجالات الخبرة السينمائية .

عندنا الارتجال والجهل في بعض مجالات العمل السينمائي والمزاج قد طغى على العلم والنظرية . فاصبحت السينما مجالا للارتجال في التطبيق اللغوي وفي الفروع الاخرى من جماليات العمل السينمائي . اي لم تعد السينما فنا يعتمد بالاساس على العلم . لهذا السبب نجد ذلك الافتراق ما بين النظرية والتطبيق عند طالب العلم .

اجرى اللقاءات
عادل الهاشمي

السينما المعاصرة .. تيارات واتجاهات



بين فترة واخرى تجتاح صالات العرض مجموعة من الافلام التي تعكس الصراعات والصرعات الفكرية والفنية التي يشهدها العالم . واذا ما حاولنا رصد ابرز تلك الاعمال التي اكدت حضورها الفكري والفني في صالات العرض او المهرجانات المحلية والدولية فاننا سوف نتوقف امام مجموعة من الافلام التي تمثل تيارات سينمائية تعكس البنى التحتية والتوجهات الفكرية للصراعات الايدولوجية التي تجتاح العالم في الوقت الحاضر . ويجب ان لايغيب عن بالنا ان الاستوديوهات والشركات الكبرى ليست بعيدة عن مثل هذه التوجهات بل انها اداة تنفيذ ويصل بها الحد في احيان كثيرة الى توظيف اعداد كبيرة من الفنانين والفنيين لغرض انتاج افلام تخدم اغراضا دعائية سياسية مثل سلسلة افلام « رامبو » و« فيلم صائد الغزلان » و « الحريم » .

وعلى الرغم ذلك . فان الفن السابع يبقى مزدهرا بفضل مجموعة من الفنانين والكتاب الذين يتواصلون مع نتاجات الفكر الانساني ومع التغييرات اليومية لمتطلبات الانسان الفرد .

افلام الحرب : موقع الصدارة

ستظل الحروب والاحداث الكبرى في تاريخ العالم مادة درامية غنية ومتنوعة للظواهر والدلالات التي حملتها او انبثقت منها وللنتائج التي خلفتها وراءها مما يدفع بالسينمائيين والكتاب الى الاستعانة بقصص وحكايات من هذه الحروب وتقديمها للشاشة بغنى فكري وفني فبعد اوليفر ستون الذي قدم بلاتون والذي قال عنه بعد اعتراض البعض على مشاهد العنف الزائد والقتل والاهانة انه صور كل الحقيقة ولاشي غير الحقيقة لانه عاش الحرب كجندي امريكي في احراش فيتنام ما يقارب خمس سنوات تعرض خلالها لمواقف لايصدقها العقل والمنطق ويأتي الان كابولا الذي قدم من قبل القيامة الان ليقدم فيلمه الجديد « حديقة من حجر » .

ويبدو ان الموضة دفعت ستيفن سبيلبرغ الى تنويع موضوعاته عن كتاب ج ـ ج بالارد صور احداثا تقع في شنغهاي بعد اجتياح القوات اليابانية لها في الثامن من كانون الاول ١٩٤١ حيث يجد جيم نفسه رهن الاعتقال في معسكرات يابانية وقد شارك في تصوير الفيلم الان كومبارس في شوارع شنغهاي وبعد صمت طويل قدم ستانلي كوبريك « سترة الرصاص » لشاشات العرض والفيلم يتناول الحرب الفيتنامية ويجد اقبالا منقطع النظير عند الجمهور .

افلام الحركة

منذ بدء السينما وهذه الافلام التي تعتمد على الحركة والنار والمطاردة تلاقي اهتماما واسعا في العالم اينما عرضت . ونتيجة للتطور لم تصبح المطاردة والحركة عناصر كافية وحدها لجذب المتفرج اذا لم تتوفر لها قصة ممتعة او محبوكة وبتقدم تكنلوجيا التصوير والحيل السينمائية . لكن تنفيذ كثير من اللقطات الصعبة انفجار طائرة في الجو . مطاردات في الفضاء او تحت الماء . تنفيذ مشاهد القتل والانفجارات واستخدام السيارات باتقان . وقد تم استخدام هذه المشاهد ضمن سيناريو مصنوع لغرض خدمة اهداف دعائية في احيان كثيرة مثل سلسلة افلام جيمس بوند ورامبو (١) ورامبو (٢) . ورامبو (٣) وكان رد السينما السوفيتية هو صنع فيلم على شاكلة بطل رامبو واطلاقه في صالات العرض مع حملة دعائية مكثفة رافقت العرض .

ولم تكتف هوليود برامبو وكوبرا لسالفستر ستالون فقد اطلقت « شرطي بيفرلي هيلز » وتوبخان بجزئيه الاول والثاني وتحاول انجاز الجزء الثاني من « النسر الحديدي » لاطلاقه على الجمهور وهو على شاكلة افلام رامبو فمن مشاهدتنا للجزء الاول والذي تدور احداثه في احدى الدول الافريقية حيث تؤسر مجموعة مسلحة رجلا ويحاول ابنه الشاب الذي يحب الطيران وبمساعدة مدرب طيران تخليصه من يد هذه المجموعة بعد مغامرات ومطاردات على الطريقة الامريكية لكن في الجو !

افلام السيرة الذاتية

صعوبة مثل هذا النوع تكمن في واقعية احداثها ومحاولة المخرج المحافظة على هذه الواقعية من خلال الاحداث والشخصيات والاجواء العامة دون التضحية باللغة الفنية والمستوى الفني خصوصا اذا كانت الاحداث قريبة وقت وقوعها وفي اذهان مجموعة كبيرة من الناس .

لذلك فان الشركات الكبرى تحجم عن انتاج هذه الافلام خوفا من اعتراض البعض على الموضوع مثل ما حدث لفيلم غاندي لريتشارد وايتنبورا .

ولارتفاع تكاليف هذه الافلام مما يؤدي الى تخوف المنتجين من عدم تحقيق مكسب مادي يوازي المبالغ الموظفة فيها .

ومن هنا فان الشركات لاتطلق فيلما في السيرة الذاتية الا بعد دراسة وتأن ولا يزيد انتاجها عن فيلم في السنة الواحدة فبعد فيلم « خارج افريقيا » للمخرج سيدني بولاك و« غاندي » لريتشارد ايتنبورا » . « فيلم اماديوس » لميلوش فورمان عن علاقة ساليري وموزارت عاد ريتشارد ايتنبورا ليحقق فيلما عن حياة المناضل الافريقي ستيفن باكو .

■ بابل حبيبتي ..

في سينما المنصور ■

برعاية السيد وزير الثقافة والاعلام الاستاذ لطيف نصيف جاسم سيفتتح فيلم (بابل حبيبتي) على قاعة سينما المنصور في العشرين من الشهر الحالي . الفيلم من انتاج شركة بابل وبطولة . يحي الفخراني وهند كامل . وسماح انور . وسامي قفطان . واحمد عبدالعزيز ويوسف العاني . واخراج الفنان فيصل الياسري . ويذكر ان الفيلم من انتاج شركة بابل وهو الانتاج المشترك بين العراق ومصر . وسيعرض في الوقت نفسه في جميع اقطار الخليج العربي وعدد من المحافظات العراقية .

من سبت الى سبت

الفاو

■ انتهى تصوير الفيلم الوثائقي عن انتصار معركة تحرير الفاو . وبدات مرحلة المونتاج . علما ان مخرج الفيلم الفنان طارق عبدالكريم . كان قد صور المرحلة الاولى من الفيلم والمدينة لم تجر عليها بعد اية تغييرات . وفي المرحلة التالية ذهب المخرج وصور المدينة وقد تغير الكثير من معالمها . ومن المؤمل عرض الفيلم نهاية الشهر الجاري .

سحابة صيف

تجري الان التحضيرات الاساسية لاختيار مواقع التصوير واختيار الممثلين للفيلم العراقي الجديد سحابة صيف عن قصة لقاسم محمد . سيناريو وحوار صبيح عبدالكريم ورمضان كاطع . وستجري المباشرة بتصوير الفيلم ابتداء من يوم ٦/١٠ من هذا الشهر . الفيلم من اخراج صبيح عبد الكريم . مدير التصوير حاتم حسين . المصور سلمان مزعل . مساعد المخرج قيس حمادي ومحمد كاظم . مدير الانتاج محمد رضا . المنتج المنفذ رمضان كاطع .

العربة والحصان

انتهت المراحل النهائية من عملية المونتاج لفيلم العربة والحصان ـ قصة واخراج منير فتري . سيناريو وحوار ثامر مهدي . مدير الانتاج صلاح محمد صالح . مدير التصوير يوسف ميخائيل . تصوير وليم دانيال . مساعد المخرج حسين امين وجنان صبري . سكربت انتصار عبدالجبار . صوت فؤاد رضا . تمثيل سليم البصري وحمودي الحارثي . وجلال كامل . وعواطف ابراهيم . واقبال نعيم . وجاسم شرف . وسهير اياد . وراسم الجميلي . وسمير القاضي . وفوزي مهدي . وسامي قفطان . وسعدية الزيدي . وسهام السبتي . وغزوة الخالدي . وجواد الشكرجي وصادق علي شاهين . وفاضل جاسم وآخرين . ومن المؤمل عرض الفيلم نهاية الشهر الجاري .



تسلية
كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : صباح عبدالحميد صالح ■

■ افقي ■

١ ـ صحيفة عربية ـ من الطيور .
٢ ـ اسم علم مذكر (معكوسة) ـ صحيفة عربية (معكوسة)
٣ ـ صحيفة عربية (معكوسة) ـ جزء من اليد
٤ ـ عاصمة اميركية (معكوسة) ـ مركز محافظة عراقية (معكوسة)
٥ ـ اغنية لمحمد عبدالوهاب (معكوسة) ـ متشابهة ـ من الامراض .
٦ ـ صحيفة عربية ـ منع (معكوسة) ـ من صفات الجندي العراقي .
٧ ـ شاكله (معكوسة) ـ هدف .
٨ ـ عكس عكسي ـ مرض يصيب الحيوانات .
٩ ـ من الاشعة النووية ـ منطقة سياحية في محافظة ديالى (بدون الى التعريف) ـ من مواد البناء (معكوسة)
١٠ ـ من طرق الارواء (معكوسة) ـ جيدها في سباق ـ اداة نهي .
١١ ـ مطربة عربية ـ من الحشرات .
١٢ ـ نوع من السمك النهري ـ من الامراض
١٣ ـ صحيفة عربية ـ صحيفة عربية (معكوسة)

■ عمودي ■

١ ـ صحيفة عربية ـ متشابهة .
٢ ـ الحدائق (معكوسة) ـ مياه جارفة (معكوسة)
٣ ـ محصل ـ متشابهة ـ صحيفة عربية (معكوسة)
٤ ـ غربال ـ مدينة مصرية .
٥ ـ من الحيوانات ـ ميسر .
٦ ـ فرصة ـ صحيفة عربية (معكوسة) .
٧ ـ من النوادي الاوربية الرياضية العريقة ـ من مصادر الطاقة .
٨ ـ حرف انكليزي (معكوسة) ـ مدينة سورية ـ حرفان من قديم .
٩ ـ ماركة سيارات X ـ قوم رحل ـ جزيرة ايرانية دمرها صقور الجو الابطال (معكوسة) .
١٠ ـ صحيفة عربية ـ حرف انكليزي (معكوسة)
١١ ـ من الانعام ـ صحيفة عربية (معكوسة)
١٢ ـ صحيفة عربية ـ شهد .
١٣ ـ من الطيور ـ تكلم ـ صحيفة عربية (معكوسة)

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/صرافية/٤٩١ زاوية تسلية ■

حل المسالة الماضية



هكذا من الأصل

■ استمرار الاهتمام بانتصارات قواتنا المسلحة الباسلة ■

العراق حسم الحرب لصالحه

■ القوات العراقية اظهرت قدرات وامكانيات هائلة ■
■ المجتمع الدولي مطالب بضمان تنفيذ القرار ٥٩٨ ■
■ الانجاز العسكري العراقي جاء متوازنا مع دعوات السلام ■

■ العواصم/واع : اكد سفراء عرب معتمدون لدى الاتحاد السوفيتي في احاديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في موسكو ان انتصارات العراق في عمليات (رمضان مبارك) و (توكلنا على الله) اعادت للامة العربية ثقتها بنفسها وعززت ارادتها في الصمود والنهوض كما جسدت قدرتها على تثبيت حقوقها واستعادة اراضيها المغتصبة من براثن الاحتلال الاجنبي .

■ محاولات عقيمة ■

فقد قال السيد (فالح الطويل) سفير الاردن لقد كان تحرير الفاو والشلامجة من رجس المحتلين هديتين غاليتين من الشعب العراقي وجيشه البطل للامة العربية .

واضاف ان هذين الحدثين المهمين يثبتان للعالم اجمع عقم المحاولات المجرمة للتدخل في الشؤون الداخلية للعراق الشقيق الذي يقف بصلابة مدافعا عن الجناح الشرقي للارض العربية رافعا غصن الزيتون تدعمه الاذرع القوية لابطال سيبقون فخر العرب في كل زمان ومكان .

وهنا في ختام حديثه السيد الرئيس صدام حسين ورفاقه في القيادة والشعب العراقي الابي بمناسبة هذه الانتصارات المجيدة .

■ مرحلة الردع ■

واكد السيد عبدو عثمان سفير الجمهورية العربية اليمنية ان الانتصارات العراقية في الفاو والشلامجة يدشن مرحلة السير على طريق ردع العدوان ضد الامة العربية واحباط كل المخططات الصهيونية والامبريالية .

وقال ان تحرير واستعادة ارض عربية يضاعف من ثقة الامة العربية بنفسها بعد سلسلة من الاخفاقات .

واضاف ان تحرير القوات العراقية للفاو والشلامجة لم يكن غريبا حيث عودتنا القيادة العراقية والسيد الرئيس صدام حسين على الصدق في الاقوال والافعال .

واكد السيد (احمد انيس) سفير تونس ان القوات العراقية بتحريرها الفاو والشلامجة قد ابعدت بذلك الخطر ليس عن العراق فحسب بل عن جميع الاقطار العربية في الخليج .

■ نتائج كبيرة ■

واشاد السيد (نبيل عمرو) ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى الاتحاد السوفيتي بعمليات تحرير الفاو والشلامجة . وقال ان الانجاز العسكري العراقي جاء الى جانب الطرح العراقي المسؤول والمتوازن باتجاهه الى السلام

وانهاء النزاع المسلح وحل كافة المشاكل بالوسائل السياسية .

واكد بان النتائج الكبيرة التي حققها الجيش العراقي ينبغي ان تدفع بالجهود المبذولة لانهاء الحرب وتطبيق قرار مجلس الأمن الدولي (٥٩٨) بصورة كاملة ووفق تسلسل بنوده ، مؤكدا ان الرهان الايراني على القوة العسكرية محكوم عليه بالفشل .

■ حسم سريع ■

واكدت مجلة (المجالس) الكويتية ان معركتي الفاو والشلامجة بنتائجهما السياسية والعسكرية شهادة جديدة للتاريخ على القدرة التي يمتلكها الجيش العراقي ومدى اصراره على تحرير ارضه من العدوان مهما كانت الصعوبات .

واوضحت في تقرير مصور كتبه (حسين العثمان) ونشر أمس ان المعركتين اكدتا الاقتدار العراقي حيث حسمت القوات العراقية المعركتين لصالحها في وقت قياسي وبتتابع لم يعط لعدوها اية فسحة من الوقت لالتقاط انفاسه .

وقالت ان العراق ورغم هذه الانتصارات لم يغير موقفه فاستمر في دعوته للسلام وقبوله بقرار مجلس الأمن رقم (٥٩٨) ووفق تسلسل فقراته وذلك من موقع القوة والاقتدار .

واضافت ان بغداد (دار السلام) كانت وستبقى بقيادة الرئيس صدام حسين رائدا امينا للسلام الحقيقي القائم على العدل .

■ مفخرة للعرب ■

وقالت مجلة (النهضة) الكويتية في تقرير مصور نشر بعددها امس ان الانتصارات العراقية ستبقى مفخرة لكل عربي وسوف تتحدث عنها الاوساط العسكرية والسياسية العالمية ، بسبب ما ابداه المقاتل العراقي من قوة وكفاءة وايمان وما اظهرته القيادة العسكرية والسياسية العراقية من حنكة وذكاء وقدرة ، ظهرت جليا في تحقيق هذه المنجزات الكبيرة .

وفي تعليق اخر نشرته المجلة ، قالت فيه ان الشعوب الايرانية التي تعرف اكثر من غيرها حجم الخسائر التي لحقت بها جراء الحرب ادركت استحالة حسم الموقف عسكريا .

واكدت صحيفة (الاعلان) التونسية ان العراق الذي استطاع تصنيع سلاحه بنفسه وتصنيع صاروخي الحسين والعباس قادر على حسم المعركة نهائيا لصالح الامة العربية ودحر المعتدين التوسعيين .

وقالت الصحيفة في مقال لمبعوثتها الى الفاو (مليكة ملهط) ان معركة الفاو قلبت الموازين في وقت قياسي ، وعلى حكام طهران ان يتراجعوا عن تعنتهم وينظرون الى الواقع بابصار مفتوحة .

■ متغير فعال ■

واكدت صحيفة (الخليج) الصادرة في الشارقة امس .. ان حرص السيد الرئيس صدام حسين على قيادة عمليات تحرير الفاو والشلامجة بنفسه كان تعبيرا واضحا عن موقف العراق المبدئي واصراره على تحرير كامل اراضيه من الاحتلال الايراني .

وقالت في المتابعة الاسبوعية (الخليج في اسبوع) التي يكتبها السيد محمد السعيد ادريس ان العراق الذي تسيطر عليه الثقة الكبيرة بالنفس ، حرص على جعل انتصاري الفاو والشلامجة متغيرا فعالا في مجمل الصراع مع ايران .

وشددت الصحيفة في هذا الخصوص على تاكيد السيد الرئيس صدام حسين على انه ليس امام ايران الا ان تختار ما بين السلام المشرف او الخسارة العسكرية الكبيرة .

ودعت صحيفة (الشرق الاوسط) الصادرة في لندن امس الامة العربية ان تحل قضاياها من خلال الحل العربي كما فعل العراق

وقالت في تعليق لها ان القضايا العربية لا يمكن حلها الا من خلال الحل العربي سواء كان هذا بمبادرة قطرية مثلما فعل العراقيون .. حين هبوا في شهر رمضان المبارك لتحرير الفاو وتحرير اراضيهم من الايرانيين .. وقلب الموازين العسكرية لصالحهم .

واضافت ان هذه الخطوات لم تنتظر اذن احد او استشارة احد بقدر ما تمت من خلال فوهة المدفع ويد الجندي العراقي او من خلال الانتفاضة المباركة التي ما تزال تشع بريقا وتعطي فعلها وتؤدي دورها في تعميق النضال العربي ضد الاستعمار الصهيوني وضد الاغتصاب للاراضي والاهل والكرامة .

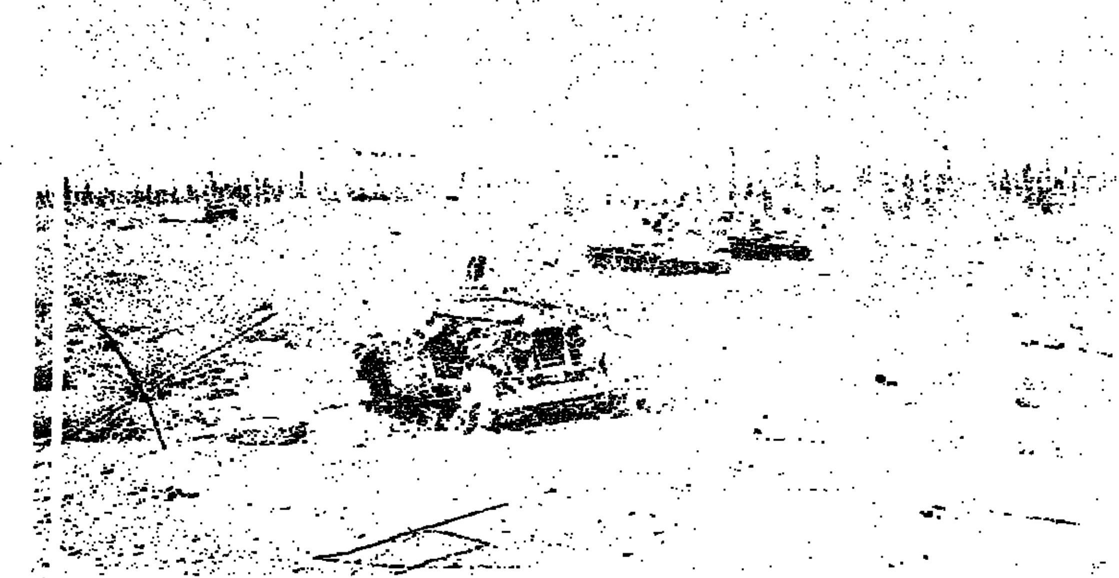
■ حكمة وعقل ■

واكد تعليق صحفي ان السيد الرئيس صدام حسين يبرهن في سلوكه بعد كل معركة انتصار يخوضها العراق في حربه لاستعادة ارضه انه قائد حصيف وحكيم .

واوضح التعليق الذي كتبه الدكتور ابراهيم مكي ونشرته صحيفة (الانباء) الكويتية امس (فما ان ينجلي غبار معركة تسجل فيها القوات العراقية نصرا في تحرير ارض عراقية وينتشي الناس بفرحة النصر حتى يبادر ذلك القائد الى طرح عروض السلام ووضع حد لهذه الحرب الطاحنة وفقا للاعراف الدولية وعلاقات حسن الجوار من اجل حقن الدماء وصيانة الديار والاموال من الخراب والضياع . وهذا السلوك يدل على ان ذلك القائد بعيد النظرة السياسية واع في قراراته على مجريات الاحداث وتجارب التاريخ) .

واشار الى ان القيادة حكمة ومسؤولية قبل ان تكون نشوة وفرحا .. وقال ان السيد الرئيس صدام حسين عندما يمد يد العراق وهو في موقع نصر وقوة للسلام والصلح فانما يتصرف بعقل متفتح وحب وحكمة بالغة .

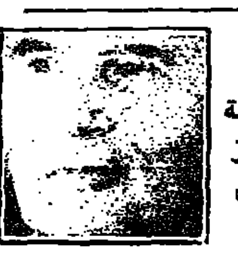
وخلص كاتب التعليق الى القول : يد السيد الرئيس صدام حسين الممدودة من اجل السلام من ورائها حكمة سياسية وجراة قيادية .. فهل من حكيم مسؤول في الطرف الآخر يتلقفها ليسجل له التاريخ حرصه على امن وسلامة شعبه قبل حرصه على دماء الآخرين .



القاهرة تستضيف مؤتمراً دولياً للطاقة

■ القاهرة/واع : يناقش اكثر من (٥٠٠) عالم وخبير متخصص من (٢٠) دولة عربية وأوربية في مؤتمر دولي عقد في القاهرة امس (٢٥٠) دراسة وبحث عن الطاقة الجديدة والمتجددة .

وتتناول مناقشات المؤتمر الذي ينظمه المركز القومي للبحوث واكاديمية البحث العلمي في مصر على مدى اربعة ايام احدث تطبيقات الطاقة الشمسية والرياح وترشيد طرق استخدامها واقتصاديات الطاقة التقليدية والتلوث الناتج عنها ومشاريع الطاقة في الدول النامية وطرق نقل التكنولوجيا اليها واستخدام الطاقة الجديدة في ضخ المياه وتوليد الكهرباء والتجفيف الزراعي وتنمية المناطق الصحراوية والتوطين وتطوير انماط الحياة الاجتماعية .





■ لازالة حواجز السوق

الرئيس ميتران يجتمع مع المستشار كول

■ ايفيان/واع : اجتمع المستشار الالماني الاتحادي هيلموت كول مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لبحث وضع جدول زمني لازالة حواجز السوق بين الدول داخل المجموعة الاوربية وذلك وفقا لما صرح به المسؤولون من كلا البلدين .

ورحب الجانبان بنتائج محادثات القمة الامريكية - السوفيتية في موسكو .

وقال كول عقب الاجتماع انه يعتزم ان يقدم لزملائه من زعماء المجموعة الاوربية جدولاً زمنياً محدداً لانجاز سوق مشترك موحد بحلول عام ١٩٩٢ عند اجتماعهم في هانوفر بالمانيا الاتحادية خلال يومي السابع والعشرين والثامن والعشرين من الشهر الحالي .

وقالت وكالة الانباء الالمانية ان اجتماع هانوفر سوف يشهد تسليم رئاسة المجموعة الاوربية الدورية من كول الذي تولاها في كانون الثاني الماضي الى رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو .

واكد الرئيس ميتران تأييده لمساعي الوحدة الاقتصادية فقال ان فرنسا سوف تواصل جهودها لانشاء بنك مركزي أوربي

■ خلال ثلاثة أسابيع ■

جسر جوي ضخم لأغاثة متضرري المجاعة جنوب السودان

■ الخرطوم /رويتر : قال مسؤول اغاثة رفيع ، انه تمت الموافقة على خطط لتنفيذ عملية اغاثة ضخمة في جنوب السودان الذي يعاني من المجاعة وان الجسر الجوي سيبدأ خلال نحو ثلاثة اسابيع .

وقال مسؤول اقليمي لرويتر ان ما بين ٢٠ و٣٠ شخصا يموتون يوميا في منطقة واحدة وان الكثيرين سيموتون ما لم تصل المعونات الغذائية قريبا .

وقال المسؤول بيو تيم باقليم بحر الغزال ان ٢١٠ اشخاص معظمهم من النساء والأطفال ماتوا جوعا في (أويل) خلال ثمانية أيام الشهر الماضي .

واضاف قوله انه ما لم تصل المعونات الغذائية سريعا الى المنطقة قبل ان تعزلها الامطار الموسمية فان الأمل سيكون ضعيفا بالنسبة لهؤلاء الذين ما يزالون صامدين .

ولم يذكر المسؤول كم عدد المعرضين للموت جوعا في منطقة (اويل) التي يقطنها نحو (٥ر١) مليون نسمة .

وقد هرب نحو نصف مليون شخص من المنطقة الى شمال السودان منذ اندلاع الحرب في الجنوب عام ٨٣ بين القوات الحكومية والمتمردين .

وقال السيد بيير بون كيبر مندوبي اللجنة الدولية للصليب الاحمر ان رئيس الوزراء الصادق المهدي وقائد حركة التمرد جون قارانق وافقا على ان ينفذ الصليب الأحمر عملية اغاثة في جنوب السودان .

■ مطالبة بزيادة الأجور ■

اضراب الأطباء وعمال النقل في اليونان

■ اثينا/واع : انسحب الأطباء اليونانيون من المستشفيات في اثينا في مدينة بيرية الساحلية امس وواصل عمال الحافلات ومترو الانفاق في اثينا سلسلة من الاضرابات عن العمل في منتصف النهار في الوقت الذي تنتشر فيه موجة من الاضرابات للمطالبة بزيادة الأجور .

فقد امتنع حوالي خمسون الفا من مدرسي المدارس الثانوية في مختلف ارجاء اليونان عن التوجه الى مدارسهم منذ الثالث والعشرين من أيار الماضي .

وقد أعلن عن اضرابات يقومون بها خلال الاسبوع المقبل موظفو المصارف ومراقبو حركة الطيران والأطباء الذين يعملون بنظام التامين الصحي الحكومي .

وذكرت وكالة انباء المانيا الاتحادية ان الحكومة اليونانية اجرت أمس الأول مناقشة حول هذه الاضطرابات غير انها توصلت الى ان الخضوع للمطالب برفع الأجور من شأنها ان تعرض برنامج الاستقرار الاقتصادي الذي بدأ منذ عامين للخطر ويشجع على قيام اضرابات جديدة .

■ خطف قطار و (٤) ضباط ■

أضخم هجوم للمعارضة في الفلبين

■ مانيلا/رويتر : قالت القوات المسلحة امس ان المعارضة المسلحة خطفت قطاراً . واغارت على مزرعة تملكها اكبر مؤسسة للاغذية في الفلبين . كما خطفت اربعة ضباط في الجيش في هجوم من ثلاثة محاور قامت به في جنوب مانيلا .

ولم تشر التقارير الى وقوع اصابات في الهجوم الذي قام به يوم الاربعاء الماضي مايزيد على ١٠٠ مقاتل من حركة ، جيش الشعب الجديد ، في مقاطعة كيزون التي تقع على مساحة حوالي (٢٥٠) كيلومترا الى الجنوب من مانيلا .

وقال ضابط من الجيش في المنطقة في مقابلة هاتفية ، كانت تحركاتهم مؤقتة ومنسقة جدا وقد تحركوا بسرعة وخفة ، .

وذكرت القوات المسلحة ان حوالي (١٠٠) معارض شنوا هجوما استغرق (٣٠) دقيقة على مزرعة للدجاج تابعة لمؤسسة سان ميجيل في تياونج وحملوا معهم اجهزة كومبيوتر ومبلغا من المال لم يحدد مقداره .

واضافت تقول انه بينما كان الهجوم دائرا اقامت عناصر اخرى تنكرت في ملابس جنود . نقاط تفتيش في طريق تقع على بعد عدة كيلومترات من المكان وخطفوا اربعة ضباط كل منهم برتبة لفتننت عن عربة اوقفوها عند احد حواجزهم .

وفي بلدة كاندلاريا المجاورة قامت مجموعة اخرى من المعارضة بخطف قطار للركاب ونقلت به عددا من افرادها الذين كانوا فارين من الهجومين السابقين .

وقال العسكريون انه ليست لديهم معلومات عما اذا كان القطار الذي يغص بالركاب عادة ويعمل في شكل منتظم بين مانيلا ومنطقة بيكول الجنوبية قد وصل الى وجهته .

وقال مصدر عسكري نعتقد ان المعارضين نزلوا من القطار في مراكز حضرية مختلفة على الطريق .

■ قبل اجتماعات أوبيك ■

تباين الأسعار في الأسواق العالمية للنفط

■ اللجنة الاقتصادية لأوبيك تعكف على صياغة توصياتها النهائية ■

■ لندن/رويتر : تباينت اسعار النفط الخام صعوداً وهبوطاً في الاسواق العالمية للبيع الحاضر التي لم تتأثر تاثرا يذكر بانباء تاجيل اجتماع اوبيك الذي كان مقرراً عقده في فيينا في الثامن من الشهر الحالي ثلاثة ايام .

وقد قال السيد ريلوانو لقمان وزير نفط نيجيريا ورئيس منظمة البلدان المصدرة للنفط ، اوبيك ، لرويتر ان اجتماع المنظمة تاجل حتى ١١ حزيران (يونيو) لتجنب عقده وقت انعقاد اجتماع القمة العربي في الجزائر .

واضاف قوله ان التاجيل جاء تلبية لطلب الجزائر والاعضاء الخليجيين في اوبيك .

ولم يكن لانباء التاجيل تاثير يذكر على اسعار النفط وظلت حركة التعامل خفيفة .

وقد ادى العزوف عن التعامل قبل اجتماع اوبيك الى انخفاض حجم التعامل على نحو مطرد في الاسابيع القليلة الماضية .

وقال متحدث بأسم اوبيك ان اللجنة الاقتصادية التابعة للمنظمة تعكف حاليا على صياغة توصياتها النهائية بشان الاوضاع في سوق النفط العالمية لعرضها على الاجتماع الموسع للمنظمة .

واضاف المتحدث قوله ان لجنة انشئت حديثا يتوقع ان تحدد المواد الهيدروكربونية التي تندرج في نظام الحصص الانتاجية لاوبيك ستبدأ اجتماعاتها في وقت لاحق .

وقرب اغلاق الاسواق الاوربية أمس الاول بلغ سعر خام مزيج برنت البريطاني المستخرج من بحر الشمال واكثر الخامات الدولية رواجا للتسليم الحاضر نحو ١٦٫٣٥ دولار للبرميل مرتفعا نحو خمسة سنتات عما كان عليه في الوقت نفسه الاربعاء الماضي .

وعلى النقيض هبط سعر خام دبي اكثر خامات الشرق الأوسط رواجا للتسليم في تموز عشرة سنتات إذ بلغ نحو (١٤٫٧٠) دولار للبرميل فاصحاب المصافي اليابانيون الذين قاموا بمشتريات كبيرة قبل زيادة ضريبة الاستيراد في اول اب انسحبوا الآن من السوق متسببين في ضغوط على اسعار خامات الشرق الاوسط .

وفي الولايات المتحدة بلغ سعر خام القياس الامريكي متوسط غرب تكساس للتسليم من كوشينج في تموز نحو ١٧٫٦٥ دولار للبرميل منخفضا نحو خمسة سنتات عما كان عليه يوم الاربعاء الماضي .

وتشير التقديرات الاخيرة الى زيادة انتاج اوبيك من النفط في ايار الماضي على ما يبدو وقال خبراء في شؤون السوق النفطية ان المنظمة قد تحتاج في محادثاتها التي ستعقدها في فيينا الاسبوع المقبل الى توخي الحذر في رسم استراتيجية الانتاج للاشهر المتبقية من عام ١٩٨٨ اذا ارادت ان توقف الانخفاض في الاسعار .

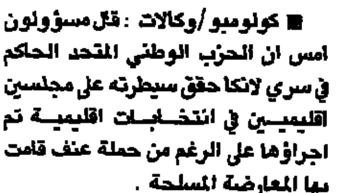
وقالت وكالة الطاقة الدولية التي يوجد مقرها في باريس انها تقدر انتاج الدول الثلاث عشرة التي تتألف منها منظمة البلدان المصدرة للنفط ، اوبيك ، في ايار الماضي بحوالي ١٨٫٦ مليون برميل يوميا وهو ما يمثل زيادة عما كان عليه في نيسان عندما بلغ (١٨٫٤) مليون برميل يوميا .

ومن ناحية اخرى اوضح استطلاع اجرته رويتر ان متوسط انتاج اوبيك في ايار بلغ (١٨٫٣) مليون برميل يوميا .

وسيبدأ اعضاء اوبيك اجتماعا في ١١ حزيران الحالي لمراجعة استراتيجية الانتاج والاسعار .

■ في انتخابات رافقها عنف ■

فوز الحزب الوطني المتحد الحاكم في سري لانكا



■ كولومبو/وكالات : قال مسؤولون امس ان الحزب الوطني المتحد الحاكم في سري لانكا حقق سيطرته على مجلسين اقليميين في انتخابات اقليمية تم اجراؤها على الرغم من حملة عنف قامت بها المعارضة المسلحة .

واضاف المسؤولون يقولون ان الحزب حصل على ٣٥ مقعداً من اصل ٥٦ مقعداً في مجلس المقاطعة الوسطى في الانتخابات التي جرت امس الأول .

وحصل التحالف الاشتراكي المتحد وهو مجموعة من اربعة احزاب يسارية على ١٨ مقعداً كما حصل حزب مؤتمر سري لانكا الاسلامي الذي انشىء حديثا على ثلاثة مقاعد .

وفي المقاطعة الغربية التي تشمل العاصمة كولومبو نال الحزب الوطني المتحد ٥٢ مقعداً بينما نال الاشتراكيون ٤٢ مقعداً وفاز حزب مؤتمر سري لانكا الاسلامي بستة مقاعد . وخرج حزب جديد آخر هو حزب الاحرار من الانتخابات بمقعدين .

ويعطي هذا الانتصار الحزب الوطني المتحد سيطرة على ست مقاطعات أجريت فيها انتخابات حتى الآن من اصل المقاطعات التسع في الجزيرة .

وأعلنت الشرطة ان المعارضة هاجمت مراكز الاقتراع بالاسلحة النارية والقنابل واضرمت النار في قطارات وحافلات ومبان حكومية في محاولة لتعطيل الانتخابات .

وتعارض (جبهة التحرير الشعبي) المؤلفة في معظمها من سنهاليين انشاء مجالس اقرب الى الحكم الذاتي في مقاطعات البلاد التسع وهو عنصر رئيس في اتفاق عقد بين الهند وسري لانكا بهدف انهاء اعمال العنف التي يقوم بها ثوار انفصاليون من التاميل الذين يشكلون اقلية في البلاد .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان الانتخابات المحلية في الاقليم الجنوبي ، الذي يعد معقلاً لجبهة التحرير الشعبي ستجرى يوم الخميس المقبل




■ اتصالات لحل مشكلاتها ■

ديون يوغسلافيا تجاوزت ٢٠ مليار دولار

■ بلغراد/ا.ش.ا : تواصل يوغسلافيا اتصالاتها مع المؤسسات الدولية المالية ، بشان مشكلة ديونها التي تبلغ عشرين مليار وثلاث مائة مليون دولار .

فقد اجتمع امس ميتا كرينش وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية اليوغسلافي مع فيلفرت تلفيس رئيس وفد البنك الدولي الذي يزور يوغسلافيا حاليا وتم بحث امكانية استفادة يوغسلافيا من اموال البنك في تغيير البنية الاقتصادية اليوغسلافية .

كما يتوقع ان تتوصل يوغسلافيا خلال الاسبوع المقبل الى اتفاق مع حكومات الدول الدائنة حول تاجيل تسديد ثلاثة مليارات ومائتي مليون دولار ، والتي كان يجب على يوغسلافيا تسديدها حتى عام ١٩٩٥ ، من بينها ٦٨٠ مليون دولار كان من المفروض ان تسددها هذا العام . إذ طلبت يوغسلافيا من الدائنين خمسمائة مليون دولار جديدة كدعم للتغييرات التي تجريها يوغسلافيا حاليا في اقتصادها .

وكانت يوغسلافيا قد حصلت في الآونة الأخيرة على قروض من المانيا واليابان وايطاليا والنمسا . وتتوقع حاليا قرضاً آخر قيمته ٢١٥٠ مليون دولار من البنك الدولي للتنمية والتعمير .

وقد أعلن ان صندوق النقد الدولي قد وافق ايضا على اعطاء يوغسلافيا مليار دولار تدفع على مراحل ، وتبلغ قيمة المرحلة الاولى ٤٩٠ مليون دولار . وذلك طبقا للاتفاق الذي جرى في الايام الماضية بينهما . وبعد ان وافق الصندوق على التعديلات الاقتصادية اليوغسلافية الجديدة التي بدأ تطبيقها من اول شهر حزيران الحالي ، والتي تضمنت ترك الأسعار دون تحديد والسماح بالاستثمارات والاستيراد .

كما توصلت يوغسلافيا من جهة اخرى مع البنوك التجارية العالمية الى اتفاق يقضي بجدولة ديون يوغسلافيا لها البالغة سبعة مليارات دولار حتى عام ١٩٩٦ .

■ تقرير « البي بي سي » جدير بالازدراء ■

الحكومة الصومالية تنفي مزاعم المتمردين

■ مقديشو/رويتر : نفت الحكومة الصومالية مزاعم المتمردين بانهم استولوا على بلدتي بوراو وهارجيسا في شمال الصومال .

واصدرت الحكومة بيانا نفت فيه نفيا قاطعا تقريرا اذاعته هيئة الاذاعة البريطانية بان المتمردين الصوماليين استولوا على بلدة بوراو يوم الجمعة الماضي وعلى بلدة هارجيسا يوم الثلاثاء الماضي .

ووصف بيان الحكومة الصومالية تقرير هيئة الاذاعة البريطانية بانه جدير بالازدراء ودعاية لا اساس لها بهدف اثارة البلبلة بين الناس .

ودعا البيان الى ارسال صحفي محايد ينشد الحقيقة الى شمال الصومال للوقوف على حقيقة الوضع بالمنطقة .

وقال البيان ان الحياة في المنطقة تسير كالمعتاد وانه ليس هناك اي مشكلة امنية هناك .

■ سيف بن هاشل :

مجلس التعاون يتابع جهود تنفيذ القرار ٥٩٨

■ الرياض/واع : اكد السيد سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربي للشؤون السياسية ضرورة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية بصورة شاملة .

ودعا في حديث لوكالة الانباء القطرية امس المجتمع الدولي الى اتخاذ موقف حازم لتاكيد مصداقية قرارات مجلس الامن الخاصة بهذه الحرب .

واشار الى التحرك الذي يقوم به السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بخصوصها .. وقال ان دول المجلس تتابع جهوده لاتخاذ موقف موحد يكون منطلقا للتحرك الجديد للمجلس في المرحلة المقبلة .

وجدد التاكيد على موقف مجلس التعاون لدعم الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة ، وقال ان ذلك تجلى في قرار قمة مجلس التعاون في الرياض الذي نص على دعم الانتفاضة ماديا ومعنويا وسياسيا .

وردا على سؤال عن القضايا الامنية الخاصة بدول مجلس التعاون والتي سيبحثها المجلس الوزاري في اجتماعه اليوم قال ان كل ما يسمى امن المنطقة سواء اكان امن الخليج العربي ام الامن الداخلي للدول الاعضاء يتم تبادل الراي بشانه حول كيفية مواجهة الاحداث على الساحة .

وقال الامين العام المساعد لمجلس التعاون ان المجلس الوزاري سيبحث كذلك قضايا ضوابط حماية الصناعات المحلية والمفاوضات مع المجموعة الاوروبية التي قال انها وصلت الى مرحلة صياغة مشروع اتفاقية سوف ترفع الى المجلس الوزاري تمهيدا لاتخاذ قرار بالتوقيع عليها .

■ لتذكير العالم بماساة الشعب الفلسطيني ■

اضراب شامل في فلسطين المحتلة

■ فلسطين المحتلة/وكالات/واع : نفذ المواطنون الفلسطينيون امس اضرابا شاملا في جميع مناطق الارض المحتلة ، ويستمر لثلاثة ايام ، احتجاجا على استمرار الاحتلال الصهيوني للاراضي العربية المحتلة ، ولتذكير العالم بماساة الشعب الفلسطيني الذي يتعرض الى ابشع صور الارهاب والابتزاز الصهيوني وممارساته الاجرامية .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان عددا كبيراً من رجال الشرطة الصهيونية قد تجمع في مختلف مناطق الارض المحتلة ، لمواجهة التظاهرات وعمليات الاحتجاج التي يقوم بها مواطنو الارض المحتلة ، وقامت سلطات الاحتلال بنشر عدة آلاف من جنودها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، وسيرت دوريات مكثفة مدججة بالسلاح لهذا الغرض .

وكان الاضراب العام الذي نفذه سكان الارض المحتلة ، قد جاء بناء على توجيه من القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية..

وقد اصيب (٢٢) مواطنا فلسطينيا بجروح في مصادمات جرت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وذكرت الانباء ان القوات الصهيونية فرضت حظر التجول في البلدة القديمة من رام الله وفي قرى المزرعة الشرقية وكفر مالك القريبة من رام الله .

واعترفت مصادر العدو بمهاجمة عدة سيارات صهيونية بالقنابل الحارقة في اماكن متفرقة من الضفة والقطاع .

واستشهد شاب فلسطيني صباح امس في قرية مشيوخ القريبة من مدينة الخليل خلال اشتباكات بين المتظاهرين الفلسطينيين وقوات الاحتلال .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الشاب الفلسطيني اصيب بالرصاص ، عندما اطلق الجنود الصهاينة النار لتفريق المتظاهرين .

■ اليوم ■

ارهابيون امام محكمة امن الدولة الكويتية

■ الكويت/واع : تبدا محكمة امن الدولة الكويتية اليوم اولى جلساتها للنظر في تهمة احراز وحيازة مواد يدخل في تركيبها المفرقعات والموجهة الى خمسة كويتيين .

وقد وجهت نيابة امن الدولة الى المتهمين الخمسة تهمة اشتراكهم في اتفاق جنائي القصد منه ارتكاب جرائم اغتيال بعض العاملين بالادارة العامة لامن الدولة وصنع مفرقعات للقيام باعمال وتخريب المنشات والمباني وقتل الاشخاص فيها واستعمال القوة والعنف ضد ضباط السجن المركزي .

وستعقد المحكمة جلستها برئاسة المستشار محمد عبدالجي البناي وعضوية المستشار احمد طاهر خليل والقاضي سعد عبدالكريم الصقران وبحضور السيدين عبدالله الجاسم وكيل نيابة امن الدولة ونزار محمد حسين امين سر المحكمة .

■ مسؤول في الكونغرس الامريكي :

ضرورة فرض حظر على تصدير الاسلحة لايران

■ واشنطن/واع : دعا رونالد ديلومس رئيس لجنة الخدمات العسكرية الفرعية في الكونغرس الامريكي الى اتخاذ خطوات جادة لمقاطعة النظام الايراني ، وفرض حظر على تصدير الاسلحة اليه ، بسبب اصراره على مواصلة الحرب ضد العراق وتهديده امن واستقرار منطقة الخليج العربي .

واكد السناتور الامريكي في مقال له نشر امس في جريدة كريستيان ساينس منيتور الامريكية ضرورة دعم القوى الوطنية الايرانية التي تحاول انقاذ الشعوب الايرانية من طغيان حكام ايران .

وقال ان جميع المؤشرات تؤكد ان النظام الايراني لايرغب في السلام

* تتمات * تتمات

الرئيس القائد يرأس اجتماعا

تتمة المنشور على ص ٣

موقف يراد منه ان يتجرع حكام طهران المزيد من مرارة الهزيمة ، وان يكون عونا لشعوب ايران المنكوبة بهؤلاء الاوغاد لكي تحرر نفسها من كابوسهم ، وتتفهم بصورة موضوعية اعمق اسباب هزيمة النظام الايراني في برنامج الحرب والعدوان ، وخاصة في معركتي (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) ..

والى ما يهديها الى طريق السلام .. وهو الحل الذي لا حل غيره لما اصابها ويصيبها من النكبات والهزائم بسبب طريق الحرب والدمار الذي اختاره خميني وزمرة الاوغاد من اعوانه .

ان القيادة ترى بان الرد اليوم وما ينجم عنه من ضوضاء قد لا يسهل هذه المهمة لشعوب ايران .. غير ان العراق يحتفظ بحقه في الرد الساحق الشامل وهو ما يستجيب لكل الاسس والمعايير القانونية والانسانية ولمشاعر العراقيين الاباة في الوقت المناسب الذي يساعد على تحقيق الهدف السامي باحباط مخططات وتدابير حكام طهران البغاة .. وعندما تحين الساعة سيلمس حكام طهران البغاة كيف يكون الرد العراقي .

وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون .

٣ حزيران ١٩٨٨

رفسنجاني يعترف

تتمة المنشور على ص ٣

واعترف رفسنجاني كذلك بعجز خميني عن تحقيق ذلك قائلا (ليس من حقنا ان نتوقع منه ذلك) واشار الى الخلافات وانعدام التنسيق بين اركان النظام وقال رفسنجاني (لقد كانت قواتنا تذهب هدرا وامكاناتنا تستخدم وتهدر بشكل مكرر ومعسكراتنا مهجورة لم تستطع الاستيعاب) .

وقال (ان مثل هذه المشاكل لم تؤد الى استخدام امكانات القوات المسلحة وان لم تتوفر) .

وعبر رفسنجاني عن مرارته جراء الهزائم المنكرة في عمليات (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) وقال (ان هاتين الحادثتين المرتين اللتين وقعتا من الممكن ان تتكررا آجلا ام عاجلا) .

بيت العراق العظيم

حكام ايران هؤلاء ، الى هذه الحماقة البائسة مثلما جرُّهم الى امثالها طوال السنين الثمانية الماضية ، وأبَوا الا ان ينفّسوا عن حقدهم ولؤمهم وخستهم المعروفة بهذا الشكل الذي تاكد العالم كله انهم لا يُحسنون غيرَه ، بل لايحسنونه هو الآخر ، لأنهم عندما جرّبوه في المرات السابقة ، سرعان ما خسئوا ومُنوا بهزيمة منكرة فيه ، وسرعان ما نبحوا وتصارخوا متوسلين كي يوقف عراقنا العظيم ضربه الماحق ، الذي لاحقهم في مخابئهم وسراديبهم المتعفنة في طهران وقم واصفهان وتبريز وكرج وغيرها من مدن ايران الرئيسة .

ولعل السؤال الذي يفرض نفسه هنا : هل يمكن لحماقة اجرامية مثل هذه التي ارتكبوها صباح امس ان تغيّر شيئا من مرارة الهزيمة التي منوا بها في معارك (رمضان مبارك) ومعارك (توكلنا على الله) مثلا ؟!

ابدا .. اذ ان ما منوا به من هزائم هذه المرة من الطراز السّوقي (الستراتيجي) الذي لا تعالجهم منها حماقات من مثل حماقاتهم ، ولا تشفيهم منه هذه الجريمة أو سواها ، حتى على صعيد الثرثرة الدعائية للاستهلاك داخل ايران ، وقد ادركت شعوب ايران في معظمها حقيقة الحال الكارثي الذي اوصلهم اليه هؤلاء الدجالون ، بحمقهم وحقدهم وعُقدهم الشريرة .

اما من جانبنا في عراق العز والنصر والاقتدار ، عراق صدام حسين العظيم ، فإن هذه الحماقة الاجرامية الغادرة لم تُخلّ برؤيتنا المتوازنة وطبيعة ادراكنا لأغراض هذه الجريمة وابعادها المفضوحة ، بل جاء رد قيادتنا على صوت شعبنا وهو يهدر مطالبا بانزال القصاص العادل والمشروع والسريع بالمجرمين حكام ايران ، متوازنا غاية التوازن مثلما هو واضح غاية الوضوح .

فلقد اعلنت قيادتنا الحكيمة في تصريح لناطق عسكري رسمي : « ان الجواب المشروع على هذه الجريمة الدنيئة معروف ، وهو الردع العراقي الشامل الساحق الذي يستحقه بكل المعايير الانسانية والقانونية والاخلاقية ، نظام الشر والدجل والعدوان في طهران . غير ان هذا الردع الذي لابد منه لن

تتمة المنشور على ص ٣

ياتي اليوم ، فالعراق ليس من النوع الذي يتصرف على أساس ردود الأفعال ، ولا يفقد التوازن في مثل هذه الظروف » .

نعم : هذا هو الجواب الأوليّ على الجريمة الخمينية وعلى المطالبة الشعبية التي انطلقت في عراقنا كله بمعاقبة المجرمين الخائبين ، وهو قرار ينطوي على موقف صريح وواضح يراد منه ان يتجرع حكام ايران المزيد من مرارة الهزيمة ، وان يكون عونا لشعوب ايران المنكوبة بهم لكي تحرر نفسها من كابوسهم ، وتتفهم مزيدا من التفهم وبصورة موضوعية اعمق أسباب هزيمة نظامها في منهجه العدواني ، والى ما يهديها الى الحل الوحيد النافع لها ، والذي يجنّبها المزيد من الكوارث ، اي تحقيق السلام الشامل والعادل والمشرّف الذي يحفظ الحقوق ويصون المبادىء الكريمة .

اما الجواب العملي الفاعل ، فسوف يأتي في حينه وفي الوقت المناسب الذي تختاره قيادتنا ، بما يجسده من مشروعية انسانية واخلاقية وقانونية ، وبما يحقق للمطلب الشعبي العراقي جميع أبعاده ومضامينه .

ذلك ان دار سكن عائلة قائدنا المنصور صدام حسين الكريمة في قرية العوجة ، ليست دارا مادّية بالشكل المعروف ، بل رمز معنوي كبير لبيوت العراقيين جميعا من اقصى شمال عراقنا الى اقصى جنوبه . وهيهات للمجرمين الحاقدين حكام ايران ان يمسّوه بسوئهم وشرورهم ، لأن بيت العراق الواحد عصيّ عليهم من سوره الخارجي حتى عتبته .

وان سور العراق منيع جدا عليهم ، وانه محفوظ بتوفيق الله وعونه وهمم ابناء العراق وجنده الميامين .

وسيبقى بيت صدام حسين الكبير مثل سور العراق ، شامخا مثلما نريد ويريد لنا الشرفاء والخيّرون في كل مكان .. لأنه العراق كله بسواتر جبهته وعمقه ، وببنائه القوي معنى وحقيقة .

اما بيوت حكام ايران ومخابئهم المظلمة العفنة ، فهي اوهى امامنا من بيوت العنكبوت ، وهؤلاء الحكام يعرفون حقيقة بيوتهم مثلما يعرفون ما نعني عندما نقول .

اسقاط سمتية معادية نوع بيل

وان القوات المسلحة العراقية بما فيها صواريخ (الحسين) و(العباس) وقوتنا الجوية البطلة ووسائل دمارنا الاخرى سوف تقتص من هذه المحاولة . ولسوف ترغم حكام ايران ان يركعوا لقوة العراق وبطشه ، وسوف لا ينفعهم صراخ او عويل او ندم ، وسوف نجرعهم الامرين ، وسوف نظل نطرق على رؤوسهم بمرعبات القذائف حتى يرفعوا ايديهم مستسلمين وكل آت قريب .

٢ - في الساعة الثالثة والدقيقة الخامسة والثلاثين من عصر اليوم رصد تشكيل من فرسان السمتيات الشجعان في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) طائرة سمتية معادية من نوع (بيل ٢١٤) ، فوجهوا لها ضربة دقيقة ، حيث تمكنوا بعون الله من تدميرها واسقاطها . وقد شوهدت تهوي محترقة فوق قطعات العدو .

٣ - تقربت مجموعة للعدو تقدر بفصيل مشاة من مواضع احدى وحداتنا في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) ، فتصدى لها رجالنا الشجعان بالاسلحة كافة وتمكنوا من تدمير القوة المعادية بالكامل .

وفي مواقع اخرى من القاطع تم تحقيق الآتي :

- قتل ستة من افراد العدو .
- حرق وتدمير سبع عجلات مختلفة .
- تدمير قاذفة انبوبية من عيار ١٠٧ ملم .
- تدمير مدفعين من نوع اس بي جي/٩ .
- تدمير ثلاث رشاشات مختلفة .
- تفجير اربعة اكداس للعتاد .
- تدمير موضع رمي ومرصد .

تتمة المنشور على ص ٣

٤ - تدمير ثلاثة مواضع للمشاة في قاطع الفيلق الاول الخاص (قوات الله اكبر) . وقتل احد الاوغاد في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) .

٥ - تفجير كدسين للعتاد وتدمير موضع للمشاة في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) .

وقتل اثنين من افراد العدو وتفجير كدس للعتاد في جبهة الفيلق السابع .

٦ - قصف النظام الايراني المجرم مدينة بدرة بالمدفعية البعيدة المدى وادى القصف الى احداث اضرار بالمواطنين المدنيين وممتلكاتهم .

القيادة العامة للقوات المسلحة

في ٣/حزيران/١٩٨٨

■ اسقاط سمتية معادية ■

وكان ناطق عسكري قد صرح بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

في الساعة الثالثة والدقيقة الخامسة والثلاثين من عصر اليوم .. رصد تشكيل من فرسان السمتيات الشجعان في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) طائرة سمتية معادية من نوع (بيل ٢١٤) فوجهوا لها ضربة دقيقة ، حيث تمكنوا بعون الله من تدميرها واسقاطها .. وقد شوهدت تهوي محترقة فوق قطعات العدو .

في ٣ حزيران ١٩٨٨

وسائل الاعلام العربية والعالمية

تتمة المنشور على ص ٣

السيد الرئيس صدام حسين لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ان احدا من عائلة السيد الرئيس صدام حسين لم يصب ولا من المواطنين .

ونقلت عن الناطق قوله ان الغارة الايرانية استهدفت التغطية على هزائم ايران المنكرة في ساحة الحرب وخاصة هزائمها الاخيرة في معركتي « رمضان مبارك » و« توكلنا على الله » .

ونقلت وكالة الانباء الالمانية الاتحادية عن الناطق الرسمي قوله ان الجواب المشروع على هذه الجريمة معروف وهو الردع العراقي الشامل الساحق الذي يستحقه النظام الايراني بكل المعايير الانسانية والقانونية والاخلاقية .

وذكرت ان القرار الذي اتخذته القيادة العراقية بعدم الرد المباشر اليوم انما هو موقف يراد منه ان يتجرع حكام طهران المزيد من مرارة الهزيمة وان تكون عونا لشعوب ايران المنكوبة بهؤلاء لكي تحرر نفسها من اكاذيبهم ويتفهم بصورة موضوعية اعمق اسباب هزيمة النظام الايراني في برنامج الحرب والعدوان .

واشارت الى ان السيد الرئيس صدام حسين تراس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي غير انه اتخذ قراره بعدم الرد الفوري ضد ايران .

ونقلت وكالة انباء الخليج عن الناطق الرسمي قوله ان طائرة ايرانية من طراز (اف - ٤) استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس صدام حسين في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين .

وركزت على قول الناطق الرسمي ان الطائرة القت بحمولتها على منطقة قريبة ولم يصب احد لا من عائلة السيد الرئيس صدام حسين ولا من المواطنين .

واشارت الى ان المقاومات الارضية العراقية تصدت للطائرة الايرانية التي حاولت في الساعة الخامسة والدقيقة الخامسة والخمسين من صباح اليوم تنفيذ غارتها على منزل عائلة السيد الرئيس صدام حسين في قرية العوجة وارغمتها على الفرار بعد ان القت حمولتها بشكل عشوائي على منطقة قريبة من دار سكن عائلة السيد الرئيس صدام حسين .

وابرزت قول الناطق ان هدف النظام الايراني من هذه العملية معروف وهو محاولة يائسة استهدف منها التغطية على هزائمه المنكرة في ساحة الحرب بعد سنوات عديدة من الفشل والاحباط وخاصة هزائمه الاخيرة في معركتي « رمضان مبارك » في الفاو و« توكلنا على الله » في الشلامجة .

ونقلت وكالة الانباء الكويتية في نبأ عاجل لها عن الناطق الرسمي قوله عقب الاجتماع المشترك الذي تراسه السيد الرئيس صدام حسين لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ان الطائرة القت بحمولتها على منطقة قريبة ولم يصب احد لا من عائلة السيد الرئيس صدام حسين ولا من المواطنين .

واشارت الوكالة الى قول الناطق الرسمي ان الهدف من المحاولة الايرانية اليوم كان التغطية على هزائم العدو الايراني المنكرة في ساحة الحرب بعد سنوات عديدة من الفشل والاحباط وخاصة هزائمه الاخيرة في معركتي « رمضان مبارك » و« توكلنا على الله » الظافرتين .

النظام الايراني يعترف

تتمة المنشور على ص ٣

الايرانية مساء امس ان الغارة استهدفت مجمعا صناعيا - عسكريا في مدينة تكريت في الوقت الذي يعلم فيه الجميع انه لا يوجد في مدينة تكريت مجمع صناعي عسكري .

وتاتي المحاولة التضليلية الايرانية للتغطية على جريمة النظام الايراني الشنيعة التي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في العوجة .

سوف يبقى الحلف الخبيث

ومن الخطا التصور بان معركة (حزب الله) و (أمل) سوف تنهي اللقاء السوري - الفارسي - الصهيوني ، لان خط الرجعة عربيا قد اصبح مقطوعا تماما مع النظام السوري بعد ان خرب هذا النظام لبنان وبعد ان ايد نظام الفرس المعتدين في قتالهم للعراق والكويت والسعودية

وبعد ان هدم حماة واستباح الدماء العربية في كل مكان . وبعد ان وقف ممثلوه في المحافل العربية والدولية وكانهم يمثلون ايران ولا يمثلون قطرا عربيا كان قلب العروبة في يوم من الايام .

دخل النظام السوري الضاحية الجنوبية وهذا هدف يسجله النظام ضد ايران . ولكن (حزب الله) الذي يمثل ايران ويعتبر مخلب قط لها على ارض لبنان سحق (أمل) العميلة تماما وهذا هدف تسجله ايران ضد حليفها الخائن في دمشق . واظن ان هذا امر يرضى به الفريقان المتقاتلان على الارض العربية والمتحالفان معا ضد الامة العربية .

وما تزال جبهة العملاء المؤيدة لايران ترابط في مواقعها ، ليس في دمشق فقط وانما في هذه

تتمة المنشور على ص ٣

العاصمة العربية او تلك . ولكن مجرد صمتها ومجرد التظاهر بتاييد الانتصارات العراقية احيانا او باعلان الحياد احيانا اخرى يؤكد على ان العد التنازلي قد بدأ وان كل حليف لايران من العرب قد بدأ يعيد حساباته للهروب من السفينة الفارسية الغارقة .

سررت كثيراً بعد الفاو وانا اقرأ للبعض او اسمع كلمات البعض في التلفزة او الاذاعة وهي اشد حماسة مما نكتب ومما نسجل في نصرة العراق البطل فادركت أن النمل قد خرج من مسلكته وانه الان يسعى معنا لاعلينا بعد ان صفى العراق البطل وحده حساباته مع الفرس المعتدين . ولكن ماقيمة هؤلاء الذي يكثرون عند الطمع ويقلون عند الفزع ؟ لانغلق باب التوبة عن احد ولا نملك هذا ، ولكننا نقول ان حافظ اسد وزمرته ونظامه يستعصون على التوبة الا ان تكون توبته عندما تبلغ الروح التراقي . واظن ان التوبة في هذه الحالة ليست مقبولة سواء اكان هذا للقومية ام كان هذا للدين .

بدأ (الأسد) موقفه الخياني مع (خميني) وسيسقط مع (خميني) ايضا وكل آت قريب .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —





■ عبدالمطلب محمود ■

كلُنا سور بيتكَ يا سيدي .. كلنا
بيتكَ الشامخِ المستحيلِ على
الطامعينْ
بيتِ عزِّك ..
بيتِ العراقِ .. الأمين الحصينْ
فقُلْ سيدي كلمةً واحدةً ..
قُلْ لنا سيدي .. قُلْ لنا ..
نتوكلْ على الله .. في اي حينٍ تشاء ..
وفي كلِّ حين

جندَ حقٍ ـ كما نحنُ ـ جندَك يا سيدي
الظافرينْ

* * *

سورُ بيتِكَ يا سيدي كلُنا ..
سورُ بيتِكَ يا سيدي .. بيتِنا
بيتِكَ اليعربيِّ .. العراقيِّ ..
أنّى يكونُ بأرض العراقْ
ومن الله .. سورٌ حواليه .. سورٌ
حواليك
يحميكَ .. يحميه .. يحمي العراقْ ..

* * *

الاديب الكويتي عبدالرزاق البصير :



الايمان العراقي لا يتزعزع

الاديب الكويتي عبدالرزاق البصير من ضيوف العراق في مهرجان الفاو الذين تابعوا انتصار العراق منذ بدايته وكتبوا عن تحرير الفاو حال سماعهم النبا .. حدثنا عن مشاعره وكتاباته ، فقال :

ـ سجلت مشاعري في لقاء اذاعي بث من اذاعة بغداد وفي مقال بعنوان (انتصارنا الباهر في الفاو) سينشر قريبا ان شاء الله . ان مشاعري هي مشاعر اي انسان عربي احتل الاجنبي جزءا من بلده واعتقد انهم بعد احتلال هذا الجزء قد جعلوه محصنا منيعا بما يصعب تحريره اضافة الى ان ارض الفاو وعرة يصعب السير فيها الا ان ايمان الجيش العراقي وقائده الرئيس صدام حسين ايمان لا يتزعزع وقد اشاع الروح القوية بين جنوده فلم يعودوا يبالون بالموت ان استعادة الارض هي كل ما يشغل قلوبهم فاندفعوا بقوة لاسترداد هذه الارض ومشاعر العرب حولهم يتوزعها الفرح .. وقد يكون ابناء الخليج العربي اكثر من غيرهم سعادة وفرحا اذ ان احتلال الفاو يهددهم كلهم اكثر من غيرهم من العرب مما جعلهم اكثر فرحا واشد قوة بما يصعب على الوصف والتعبير ..

■ ماذا عن انتصار الشلامجة برايك ؟

ـ جاء انتصار العراق في تحرير الشلامجة ليقوي الايمان بالقومية العربية والارادة العربية في تحرير جميع الاراضي المغتصبة .

من ناحية ثانية ان انتصار العراق يشد من ازر المعارضة الايرانية بحيث يدفعها للضغط على النظام الايراني وتغيير ما يمكن تغييره ..

■ رايك بوقع الانتصار على الصحافة والاعلام ؟

ـ لقد نجح الاعلام العراقي نجاحا كاملا في إعطاء روح النصر والقوة دون غرور او تبجح بل صعدت الصحافة الدعوة الى السلام ورفعته عاليا بقوة الانتصار حتى ان مؤتمر السلام جاء بوقته ونجح نجاحا كبيرا واثر بشكل كبير على الراي العام العالمي دون غرور او ادعاء وهذا يدل على حكمة وعمق القيادة السياسية في العراق .

نافذة

فليخسأ المهزومون

سهامهم الصهيونية المسمومة سترتد الى نحورهم ، دائما وابدا . ولن يستطيع اي فعل جبان ان يعوض عن النقص الذي يشعرون به . والهزيمة التي استوطنت في قلوبهم السوداء الحاقدة .

خسئوا ، وطاشت سهام الغدر المستعار من اسيادهم العنصريين الصهاينة .

خسئوا . فللعراق رجال يحمونه . وللموطن الرب العزيز يصونه . ولصدام صدور الملايين وقلوبهم ، وعقولهم وضمائرهم . وحبهم وتفانيهم وولاؤهم وإخلاصهم .

خسىء عبيد الصهيونية ، واحبط الله مسعاهم الصادر عن إحساس حقيقي ، كبير ، بالهزيمة المحققة .

فبعد ان هزموا في « الفاو » ، وبعد ان هزموا في « الشلامجة » ، وبعد ان هزموا في عقر دارهم ، وتواروا في السراديب المظلمة خشية من صواريخ (الحسين) ، وبعد ان تجرعوا كؤوس الهزائم قطرة .. قطرة ، ظنوا ان ارسال طائرة في العلس ، تحت ستار الظلام الى « العوجة » يمكن ان يشفي جراحهم ويؤجل من هزيمتهم النهائية ، ويصيب الشموخ العراقي ، او يثلم النصر العراقي المؤزر ، فلم يحصدوا سوى اللعنة ، وعار الجبن ، ومذلة الخسّة ، وخيبة المقصد .

بقيت العوجة ، المربض الحر الشامخ ، المهد الذي اخرج للدنيا العربية نور النهوض وقبس الثورة ، واشراقة عيني صدام حسين .

وغدا ، حين يحين الموعد ، سيرى عبيد الصهيونية اي مورد هلاك قد دفعوا انفسهم اليه وهم يقدمون على فعلة الجبناء الخسيسة ، التي طاشت ، وطاشت .. وتبقى طائشة مخذولة .

اما العراق ، اما بلد القائد المنصور ، اما شعب العراق ، اما الأمة التي تخفق قلوب ابنائها بحب القائد صدام ، فتبقى عزيزة ، كريمة ، مصانة ، منصورة ، تغذ السير الى ذرى المجد ، وهي تردد النشيد القومي العظيم :

سالم يا صدام سالم يا عراق .

■ نواف ابو الهيجاء ■

■ د . أحمد فيصل خطاب

عيدت عند تحرير الفاو
عيدت عند تحرير الشلامجة



الدكتور احمد فيصل خطاب ، جاء الى بغداد محملا بفيض المشاعر المتدفقة لعراق القائد المنصور صدام حسين ، حمل لنا (رسالة اعتذار من شعب سورية الى بغداد) ـ هكذا يقول ـ تعبر عن الم الشعب السوري وهو يرى تحالف حكام سورية مع اعداء الامة ،

■ متدفقا يقول الدكتور الخطاب :

« من قاسيون اطل يا وطني وارى بغداد تعانق السحابا)

الدكتور الخطاب باحث في جامعة باريس الثالثة في البدء قلت له :

ـ كيف ترى انتصارات العراق الاخيرة ، وما هي الدلالات التي تحملها ؟ ومواقف العراق الداعية للسلام ؟

ـ يقول نحن نعرف والعالم اجمع موقف العراق الداعي للسلام وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى ، تاكد ذلك قبل اندلاع الحرب واثناءها ، فالعراق المنتصر في الحرب كان ومازال يقرن موقفه المنتصر بدعوات السلام ، ولم يؤشر على العراق انه قبل الحرب واثناءها ان كانت لديه اية اطماع بايران ، فلم يقل اي مسؤول عراقي بانه يريد اقامة دولة بعثية في ايران ، بينما يصرح عشرات المسؤولين الايرانيين وعلى مراى ومسمع من العالم كله بانهم يريدون اقامة دولة خمينية في العراق ، بل وفي الاقطار العربية كافة ، وهم لم يخجلوا من ذلك علما بانه تدخل سافر في شؤون وشعب اخر .

انهم معتدون ومصرون على مواصلة الاعتداء على الرغم من دعوات السلام . الذي لا يمكن اعتباره مطلبا او موقفا عراقيا فحسب بل مطلبا عالميا .. لكن الذي يدمي القلب ـ وهنا لابد من تاشيره ـ ان هنالك من يساند هذا النظام المعتدي المجرم من عرب الجنسية ، مثل حكام دمشق ، والان وبعد تحرير الفاو صار واضحا لكل ذي عين مدى مصداقية وعمق دعوة العراق للسلام بعد تحرير الفاو والشلامجة . والتي كانت عندي ايام اعياد فاحتلال الفاو كان جرحا في القلب العراقي والعربي الشريف وتحريرها بداية لتحرير اراض اخرى . كما حصل في الشلامجة .

■ ماذا عن اهتماماتك وبحوثك ؟

ـ انني انشر باستمرار في الصحافة الفرنسية والعربية واحاول ان اتناول المحاولات الرخيصة من بعض الحكام العرب لسرقة النصر العراقي الغالي ، كذلك يشغلني كثيرا ما يجري في منطقة الخليج العربي ، وتؤرقني الاوضاع في سورية التي ابتليت بنظام طائفي شعوبي ، معاطل كاذب . اما اكاديميا فمازلت متواصلا مع الادب الفرنسي الحديث ، واعيش على التخوم بين ما هو ثقافي وسياسي ، لكن الاخير يغلب على الجميع ، لان لا معنى للحياة من دون موقف .

شاعر اليمن ابراهيم الحضراني :

فرح الانتصار لا يستوعبه التعبير

للفاو تهزج قصائد الشعراء وتنتشي مخيلاتهم طربا بفرح الانتصار . ومن اليمن قدم الينا الشاعر ابراهيم الحضراني مشاركا في مهرجان الفاو ومعبرا عن مشاعره مغتبطا سعيدا ، فقال :

ـ لست وحدي من قابل هذه الفرحة باكثر من سرور بل كان معي كل العرب ، كل من يؤمن بعروبته فالعملية ليست حدثا بسيطا وانما حدث جليل واستطيع ان اقول انه حدد مرحلة النصر ، وكنت اتمنى لو يسعفني النطق بالتعبير عما احسه من مشاعر فمشاعري فوق ما تتحمله العبارات ولقد حاولت ان اكتب قصيدة مطلعها .

سيري الى العلياء سيري
سيري الى النصر الكبير
يحدوك صوت محمد
وبيانه وابي شبير
سيرا مغاوير العراق
بقيادة البطل القدير

ومثلما ترين ان الحوادث الكبيرة تصبح عملا ابداعيا ليس في وقتها فقط ، ولكن كلما تقادمت الايام زاد الشعور باهميتها

■ وماذا بعد ؟

ـ اتمنى للعراق النصر والخير والسلام ليتفرغ للبناء والعمران والحق اننا نفكر بالعراق اكثر من تفكيرنا بانفسنا اذ ان له دينا في ضمير كل العرب .

■ ورايك بمهرجان الفاو ؟

ـ هذا المهرجان تكملة للفرحة اذ يجتمع المخلصون من العرب في العراق يشاركون إخوانهم هذا الفرح الغامر ويهنئون بعضهم بعضا بهذا النصر العظيم ويباركون انفسهم من المحيط الى الخليج بقوة العراق وعظمة بنائه وتقدمه وتصديه للعدوان .

■ خان الخانم .. عرض جديد ■ الموسيقى في العراق القديم .. كتاب

■ الاتفاق في مراحله الاخيرة

■ نادي الشعر في اتحاد الادباء والكتاب العراقيين يعاود نشاطه فيخصص اماسي للقراءات الشعرية والندوات الثقافية . اول فعالياته الجديدة ستكون امسية شعرية للشاعر خالد علي مصطفى يتحدث فيها عن تجربته الشعرية اضافة الى قراءة عدد من قصائده الجديدة يقدم للامسية التي ستقام الساعة السابعة من مساء اليوم السبت في مقر الاتحاد الدكتور محسن اطيمش

■ بعد ان عرضت على مسرح بغداد سيعاد من جديد عرض المسرحية الشعبية (خان الخانم) في العشرين من هذا الشهر وعلى خشبة مسرح فرع صدام للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

المسرحية من تاليف عباس الخفاجي واخراج حسين جويد .

■ في المدينة السياحية في الحبانية يتم تصوير المشاهد الاخيرة من الفيلم الروائي الجديد الذي تنتجه دائرة السينما والمسرح تحت عنوان (الاتفاق) الذي كتبه عبدالباري العبودي ويخرجه الدكتور حسن الجنابي .

■ عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر للدكتور صبحي انور رشيد كتاب (الموسيقى في العراق القديم)

الاول دائما

تناولت احد دفاتر صغيرتي « ظفر » فوجدته دفتر الانشاء .. قلبت صفحاته لارى ما كتبت فقرات :

ان العراق العظيم هو دائما في المقدمة ..

ففيه كان اول انسان عاقل وهو ادم ..
واول حضارة ..
واول لغة وكتابة ..
واول قصة ادبية ..
واول فن ..
واول هندسة معمارية ..
واول سد على نهر دجلة ..
واول قانون ..
واول نظام حكم ..
واول رسالة من السماء ..
واول جيش منظم ..
واول صناعة للسلاح ..
واول ابتكار للعجلة ..
واول ملحمة خالدة هي ملحمة جلجامش ..

واليوم لدينا قائد هو الاول في كل شيء : في وسامته وشجاعته ، وحكمته وحبه للارض والشعب والخير ، انه المناضل صدام حسين . فلا ارضى ان اكون اليوم إلا الاول في دراستي ..

وقرات هامش المعلمة : نعم هكذا هو العراق دائما ، وهكذا هم ابناء العراق .. (ممتاز ياشاطرة) .

فحمدت الله تعالى ، ان جعل الابناء على خطى العراق العظيم وتاريخه المشرق وقائده الجليل .

■ جمال البدري

الاديبان التونسيان سوف عبيد ورضا الملوي :

الفاو وردة على جبين التاريخ المعاصر

من القطر التونسي الشقيق حل بيننا ضيوف عرب اسعدهم الحضور الى العراق مؤثرين ان يعيشوا في اجواء النصر والتحرير عن قرب ، مشاركين بمهرجان الفاو ، مؤتلقين شعرا وكتابة وحبا منهم الشاعر (سوف عبيد) الذي عبر عن مشاعره قائلا :

ـ اعتقد ان في التاريخ العربي محطات لا تنسى من ذلك مثلا موقعة بدر واليرموك والقادسية وحطين .. إما في التاريخ العربي الحديث فان معركة الفاو ستظل وردة على جبين العراق المعاصر وعندما تقول العراق لابد ان نذكر بكل اعتزاز ، نحن العرب هذه الوردة فمعذرة ياعراق عن هذا الحب الكبير الذي يجعلنا نقطف منك الانتصارات نحن العرب الذين نجيء في هذه المناسبة وفي غير هذه المناسبة لنمتلىء بروح المد العربي العظيم الدافق ان ابطال الفاو سيظلون الدافع الجديد الذي يضيف الى القضية العربية الكبرى نفسا اخر في سبيل تحرير كل الاراضي العربية فموعدنا القدس ان شاء الله ..

■ هل جسدت فرحك هذا بقصيدة جديدة ؟

ـ بكل صراحة مازلت في غمرة الفرحة والانبهار ، ان المواضيع الجيدة لابد ان تكتب في قصيدة جيدة وليس من السهولة بمكان ان اتجاسر على هذا الموضوع الذي اعتبره فاتحة لتجارب شعرية قادمة فما اعظمكم يامن كتبتم قصيدة الفاو بالروح والدم .

الكاتب والصحفي (رضا الملوي) الذي يعمل في جريدة الصباح التونسية حدثنا عن متابعته انتصار تحرير الفاو وفرحه قائلا :

ـ منذ بدء الحرب كنا في تونس نتابع بشغف نبا الانتصارات العراقية التي هي ليست الا جزءا من انتصاراتنا نحن العرب فليس بجديد ان العراق يدافع عن الوجود العربي على صعد متعددة وعندما نحضر الى مهرجان الفاو فاننا نشارك إخوتنا في العروبة فرحتهم التي هي جزء من فرحتنا جميعا .. من الصحيح ان تحرير الفاو اثبت ميدانيا قدرة الجندي العراقي على التصدي ومجابهة العدوان المستمر ولكن من جهة اخرى نجد ان هذا التصدي كان متزامنا مع تصد من نوع اخر على صعيد الكلمة الشريفة المعطاء ونعتبر ان هذا التحرير إنجاز كبير يضاف الى ما تقوم به القيادة العراقية من انجازات واضحة للجميع ..

■ كيف كان استقبال الصحافة التونسية انباء تحرير الفاو ؟

ـ عند وصول نبا هذا التحرير عبر وكالات الانباء لم تتردد الصحف التونسية في التاكيد على اهمية هذا النصر العربي الذي اثبت ان التحرير مبدأ شامل لا يتجزأ وقد نشرت العديد من المقالات والتحليلات السياسية والعسكرية التي تؤكد جدارة جنودنا الابطال بهذا الانتصار واقتدار وحنكة القيادة الحكيمة للرئيس صدام حسين ..

وقد ابرزت كل الصحف التونسية هذا النصر على صفحاتها الاول باختلاف مشاربها الفكرية والسياسية واتفقت كلها على ان هذا التحرير نقطة تحول في مسار الحرب التي حسمت عسكريا ..

